

ELECCIONES EN GALICIA 2024



## El PSOE rechaza el coste electoral de la amnistía y apunta a los liderazgos

Feijóo ve en el resultado del 18-F “la receta” para desbancar a Sánchez y celebra haber ganado a quienes querían “un plebiscito” sobre su figura

POLÍTICA / P. 9 Y 10

ARTÍCULOS DE

ANXO LUGILDE / P. 10

JOSÉ M.ª LASSALLE / P. 11

MÀRIUS CAROL / P. 14

MIQUEL ROCA / P. 15

DANIEL FERNÁNDEZ / P. 15

### Los delitos se disparan en Barcelona a pesar de la mayor presión policial

VIVIR / P. 23 Y EDITORIAL

### Microsoft invertirá casi 2.000 millones en Madrid y Aragón para IA

ECONOMÍA / P. 45



Naválnaya camina junto a Josep Borrell en una reunión de ministros de Exteriores celebrada ayer en Bruselas

## La viuda de Navalni toma el testigo de su marido y se ofrece como opositora a Putin

Yulia Naválnaya acusa al Kremlin de matar a su esposo e invita a luchar por una Rusia “libre, pacífica y feliz”

INTERNACIONAL / P. 3

LA REACCIÓN

España convoca al embajador ruso por la muerte del disidente

POLÍTICA / P. 12

ANÁLISIS

NINA L. KHRUSHCHEVA  
La solitaria muerte de Alexéi Navalni

INTERNACIONAL / P. 4

Entrevista a Ilkay Gündogan, jugador del FC Barcelona

“Ha llegado la hora decisiva, el momento de subir el nivel”

DEPORTES / P. 38 Y 39



Entrevista a Roberto Canessa, superviviente de la tragedia de los Andes

“En pleno alud llegué a tener envidia de los muertos”

CULTURA / P. 33



NUEVA LEY

Afectados de ELA piden ayuda en el Congreso

SOCIEDAD / P. 18, 19 Y EDITORIAL



# Jugando a ser arúspice



**Jordi Juan**  
Director

Los comentaristas políticos corremos el riesgo de parecernos a los arúspices, los sacerdotes de la antigua Roma que eran los encargados de abrir el vientre de algunos animales para entender la voluntad de los dioses. Así, llaman la atención las distintas interpretaciones que se hacen de los resultados de las elecciones gallegas y los motivos por los que un partido ha crecido o ha menguado en esta cita con las urnas.

Una pregunta pertinente sería saber si el debate de la amnistía ha influido o no en el batacazo que se han dado los socialistas. La dirección del PSOE, por boca de su portavoz, Esther Peña, se apresuró ayer a decir que “no ha sido un factor que haya definido o influido en los resultados”. Y como argumento expuso el crecimiento del BNG, “que es un partido que apoya claramente la amnistía y es soberanista”. La diferencia quizás estribe en que la formación de Ana Pontón se ha limitado a avalarla, y el PSOE, en cambio, se ha desgastado al ser el coautor material de la propuesta y dar una imagen de excesiva debilidad ante la demanda de los partidos independentistas.

Que la compleja y valiente apuesta de Pedro Sánchez no sea aún una realidad y esté tan presente en la agenda política depende únicamente de la tozudez de Junts por intentar blindar una ley a su medida. Si me pusiera a hacer de arúspice, me atrevería a decir que sí ha influido en el resultado electoral gallego y que, si los socialistas no lo resuelven pronto, va a marcar también el resultado de las próximas europeas.

Pero, como si fuera una pesadilla para el Gobierno, nada parece indicar que la tramitación de esta ley vaya a ir rápido. El pasado sábado, en plena jornada de reflexión gallega, el PSOE registraba en el Congreso una prórroga de 15 días para alargar la negociación, y el portavoz de Junts, Josep Rius, afirmó ayer que “no es el momento de tener prisa” para aprobar la ley. Seguramente, en su afirmación no pensó en todos aquellos inculpadados que están en capilla a punto de juicio.

Pronto veremos hasta dónde lleguen la templanza y la paciencia de Pedro Sánchez.

## LA IMAGEN



**Delicada higiene.** Una restauradora limpia el *David* de Miguel Ángel con un cepillo y una aspiradora siguiendo la rutina a la que cada dos meses se somete la icónica escultura en la Galleria dell'Accademia de Florencia



## LA MIRILLA

### Quico se jubila

Quico!, ¡Quico!, ¡Quico!”. Todas las jubilaciones son emotivas, al menos para el que se va, pero no todas van acompañadas de una sorpresa como la que ayer se llevó Quico Álvarez, el conductor de la línea 118 de Transports Metropolitans de Barcelona, el Bus del Barri que presta servicio en Vallvidrera.

En su último servicio, el chófer se llevó la sorpresa de que decenas de usuarios lo esperaban en la parada del Torrent del Rovelló, el modesto intercambiador con la línea del ferrocarril de Vallvidrera,

para despedirle y agradecerle los años que ha estado prestando en el barrio –ahora con el 118, antes con el 128– un servicio profesional y, sobre todo, humano.

Quico había acompañado hasta la puerta de casa a pasajeros inquietos por la oscuridad o la presencia de jabalíes y era habitual que muchos de los usuarios tuviesen su teléfono móvil por si se les hacía tarde y podían perder el último bus, tratando no ya de cumplir con su deber, sino de hacer la vida más fácil a sus clientes y ahora amigos.●



## CREEMOS QUE...

### Sucursales sobre ruedas

Desde el 2008 el cierre de oficinas bancarias ha sido mayúsculo.

En Europa, en España y, en especial proporción, en Catalunya, donde casi 6.000 sucursales bajaron la persiana definitivamente entre ese año y el 2022. Mientras que en Europa desaparecieron el 41% de las oficinas y en España el 58%, la proporción en Catalunya escala al 73%. Actualmente 503 municipios catalanes (307.553 habitantes) no disponen de oficina bancaria ni de cajero automático. El acceso a internet y los amplios portales digitales de las entida-

des (por completos que sean) no garantizan que el servicio llegue a todos los ciudadanos, especialmente a los mayores. De ahí la importancia de la puesta en marcha de la red de oficinas móviles, un servicio que la Generalitat ha adjudicado a CaixaBank y Caixa d'Enginyers. Las furgonetas sucursal evitarán a la población desplazamientos forzados para sacar efectivo o realizar trámites de forma presencial. Así se cubre parcialmente (uno o dos días al mes) la falta de un servicio que en el 80% de estos municipios (unos 400 pueblos) no habían tenido nunca.●

## LOS SEMÁFOROS

### Yulia Naválnaya

Viuda de Alexéi Navalni



La presencia ayer de Naválnaya en Bruselas, durante la reunión de ministros de Exteriores de la UE, aunque discreta, vino a confirmar que toma el testigo en la lucha contra Vladimir Putin. / P. 3

### Oriol Romero-Isart

Nuevo director del ICFO



El físico Oriol Romero-Isart, especialista en óptica cuántica, regresa a Catalunya, después de 16 años de carrera científica en Alemania y Austria, para dirigir el Institut de Ciències Fotòniques. / P. 20

### Edu Castro

Entrenador de hockey patines



De la mano de Edu Castro (57), el Barça vuelve a ser campeón del mundo oficioso al conquistar la Copa Intercontinental, la sexta de la sección blaugrana y el título número 135. / P. 42

### Oliver Schusser

Vicepresidente de Apple Music



Apple Music será sancionada próximamente por la Unión Europea por sus prácticas contrarias a la libre competencia en su servicio de streaming musical. La multa: 500 millones de euros. / P. 36

## ÍNDICE

INTERNACIONAL .....	3
POLÍTICA .....	9
OPINIÓN .....	14
SOCIEDAD .....	18
NECROLÓGICAS .....	22
VIVIR .....	23
CULTURA .....	33
DEPORTES .....	38
ECONOMÍA .....	44

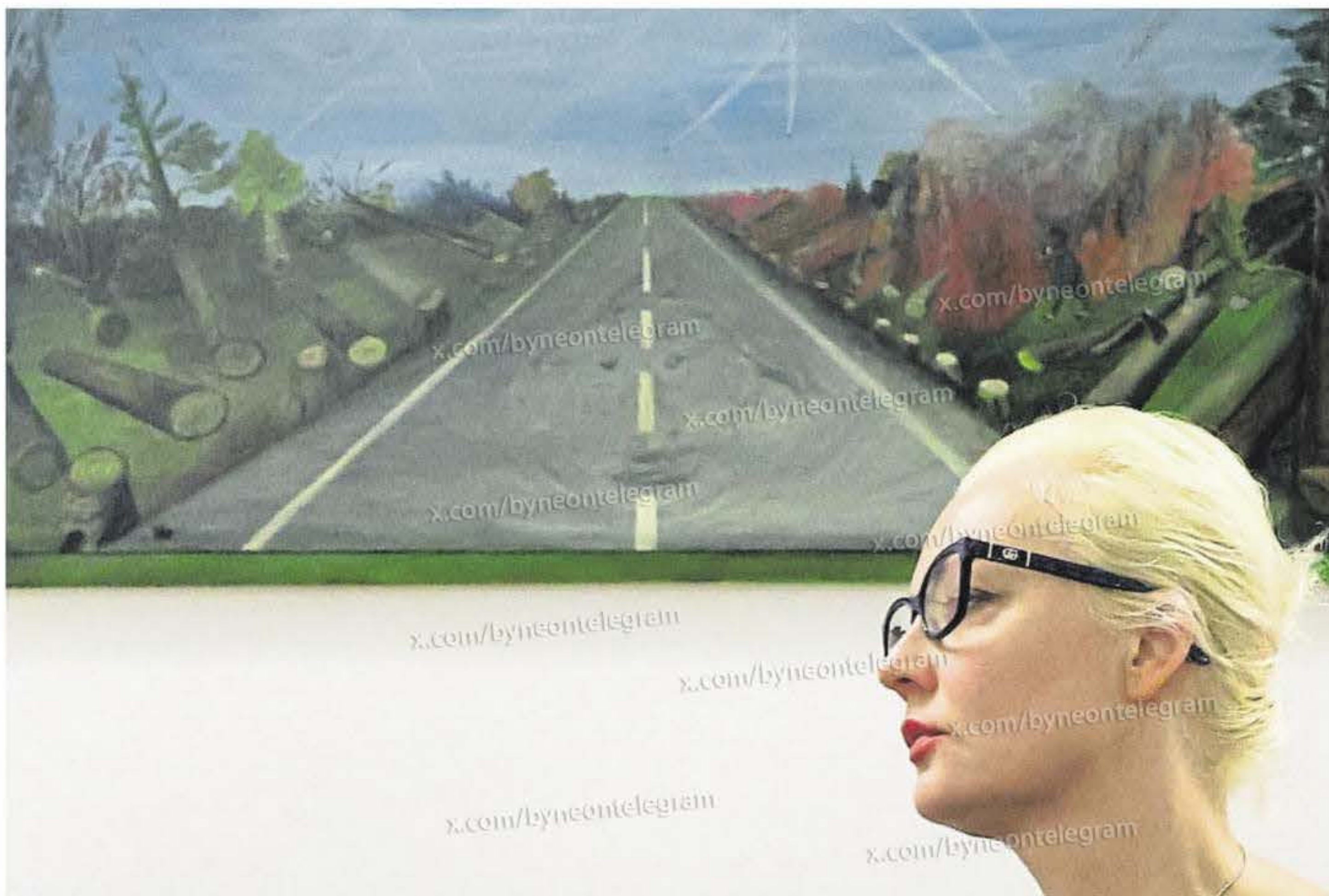


# Internacional

Los muros del Kremlin

## La oposición rusa ya tiene líder

La viuda de Navalni toma el testigo de su marido en la lucha contra Putin



YVES HERMAN / AP/LAPRESSE

Yulia Naválnaya, ayer en la cumbre de ministros de Asuntos Exteriores de la UE en Bruselas

### Naválnaya, en la cumbre de Bruselas

■ Yulia Naválnaya asistió ayer a la reunión en Bruselas de los ministros de Exteriores de los 27 países de la UE, en un encuentro que se prefirió dar con discreción. “Para honrar su memoria [de Alexéi Navalni] propondré a los ministros poner su nombre a nuestro régimen de sanciones sobre derechos humanos, para que su nombre esté escrito para siempre en el trabajo de la UE en defensa de los derechos humanos”, anunció Josep Borrell, alto representante para Asuntos Exteriores y Seguridad. Este marco legal para imponer sanciones por violaciones contra los derechos humanos es similar a la ley Magnitsky de EE.UU., llamada así por el abogado Serguéi Magnitsky, fallecido en prisión preventiva en el 2009 tras denunciar trama de corrupción de altos funcionarios rusos.

**GONZALO ARAGONÉS**  
Moscú. Corresponsal

Con la repentina muerte en prisión de Alexéi Navalni, el pasado viernes, la atomizada y diversa oposición en Rusia perdió a su líder más conocido y carismático. Su relevo puede encontrarse no muy lejos. Su propia viuda, Yulia Naválnaya, aseguró en un vídeo publicado ayer que está dispuesta a entrar en política y continuar la lucha de su marido contra al Kremlin de Vladímir Putin.

En una sentida grabación de nueve minutos difundida en el canal del fallecido opositor en YouTube, acusó además al presidente ruso de ser él quien ordenó matarlo. Desde el exilio, Naválnaya aseguró que las autoridades rusas están escondiendo el cuerpo del activista muerto mientras esperan que el agente nervioso Novichok desaparezca de su cuerpo. No ofreció evidencias de esta acusación, pero prometió que su equipo publicará detalles próximamente.

Sus colaboradores saben “por qué exactamente Putin decidió matar a Alexéi (...) Daremos los apellidos y enseñaremos los rostros” de las personas implicadas en su muerte, aseguró.

A Alexéi Navalni ya le envenenaron con Novichok en el 2020. Él y su equipo culparon directamente a Putin, algo que el Kremlin negó. Tras el envenenamiento, pasó meses recuperándose en Alemania. Pero luego decidió regresar, convencido de que tenía que seguir la lucha contra Putin desde el interior de Rusia y no como un líder exiliado. La policía le detuvo en el mismo aeropuerto, nada más aterrizar, en enero del

**Pide a los seguidores del opositor compartir su “rabia” para luchar por una Rusia “libre, pacífica y feliz”**

2021, y pasó los siguientes tres años hasta su muerte entre rejas.

“Putin mató a mi marido. Al hacerlo, mató media parte de mí: la mitad de mi corazón y la mitad de mi alma. Pero todavía tengo la otra mitad, y esta me dice que no tengo derecho a abandonar. Yo continuaré el trabajo de Alexéi Navalni, continuaré la lucha por nuestro país”, anunció.

Alexéi Navalni, que tenía 47 años, los mismos que su esposa,

falleció de manera repentina en la colonia penal IK-3, en la localidad ártica de Jarp, a 1.900 kilómetros al noreste de Moscú. El opositor fue trasladado allí el pasado diciembre. La prisión, construida en los años 60 del siglo pasado sobre un antiguo campo de prisioneros del gulag, recibe el sobrenombre de *Lobo Polar* por sus duras condiciones de vida. Especialmente climáticas. Este fin de semana se registraron en

**Yulia Naválnaya acusa al jefe del Kremlin de haber ordenado matar a su esposo con Novichok**

Jarp 30 grados bajo cero.

Las autoridades penitenciarias rusas del distrito autónomo de Yamalo-Nenets publicaron un comunicado diciendo que había perdido el conocimiento tras un paseo y luego fue imposible reanimarlo.

El opositor, que en la última década se había convertido en la voz crítica más temida por el poder en Rusia, estaba cumpliendo varias penas que sumaban tres décadas

de privación de libertad por acusaciones que sus seguidores han denunciado como fabricadas para apartarle de la política y castigarle por su activismo anticorrupción contra las élites políticas rusas.

Los gobiernos occidentales han responsabilizado a Putin de la muerte de Navalni, algo que el Kremlin considera “inaceptable”. Su portavoz, Dimitri Peskov, pidió que se espere a conocer los resultados de la autopsia.

**La decisión recuerda a Tijanóvskaia, que en el 2020 retó en Bielorrusia a Lukashenko en lugar de su marido detenido**

Los colaboradores del opositor pidieron repetidamente este fin de semana que Rusia entregue “inmediatamente” los restos de Navalni a su familia. Yulia Naválnaya acusó a las autoridades rusas de estar escondiendo el cuerpo y esperar a que desaparezca cualquier traza de Novichok.

Naválnaya siempre había estado en un segundo plano, siendo un apoyo esencial para Navalni, sobre todo durante su envenena-

miento y posterior recuperación en Alemania. Pero no quiso ponerse en primera línea de la lucha. Con la muerte de su esposo, todo ha cambiado y ha decidido dar un paso adelante.

“Era feliz a su lado y apoyándole, pero hoy quiero estar con vosotros porque perdisteis no menos que yo”, aseguró.

La decisión anunciada ayer recuerda a la que tomó en la vecina Bielorrusia Svetlana Tijanóvskaia, que en el 2020 decidió presentarse a las elecciones presidenciales contra el autoritario presidente Alexander Lukashenko cuando las autoridades de Minsk encarcelaron a su esposo, Serguéi Tijanovski. Él sigue en prisión, y Svetlana Tijanóvskaia lidera la oposición bielorrusa en el exilio.

“Sé que parece que ya no es posible” continuar la lucha, dijo en el vídeo Yulia Naválnaya. “Pero necesitamos unirnos todos juntos en un fuerte puño y golpear con él a este régimen enloquecido”. Y llamó a los seguidores de su marido a no rendirse, a compartir con ella “la pena, el dolor que nos envuelve”, pero también “mi rabia, ira y odio hacia quienes se atrevieron a matar nuestro futuro”. Y les pidió continuar luchando por una Rusia “libre, pacífica y feliz”, con la que siempre soñó Navalni. ●



## Los muros del Kremlin

## TRIBUNA

## La solitaria muerte de Alexéi Navalni

Nina L. Khrushcheva

Profesora en The New School

Cuando en el 2013 las críticas al Kremlin llevaron a Alexéi Navalni a enfrentarse a unas acusaciones penales falsas, recordé la ocasión en que mi bisabuelo, el dirigente soviético Nikita Jruschov, comparó a Rusia con una tina llena de masa. “Mete la mano en ella, hasta el fondo”, y “cuando la sacas al principio hay un pequeño hueco”; pero a continuación, “ante tus ojos”, la masa vuelve a su estado original, una “masa esponjosa e hinchada”. Más de una década después, la muerte de Navalni en una remota colonia penal en el Ártico pone de manifiesto lo poco que la situación ha cambiado.

La prisión en la que murió Navalni es particularmente brutal. Llamada *Lobo Polar*, es un gélido gulag para delincuentes violentos. Sin embargo, Navalni (abogado y bloguero dedicado a combatir la corrupción) no era conocido por ser violento. En el 2013, se defendía de unas acusaciones falsas de malversación de fondos; en el 2021, las condenas que sirvieron para enviarlo a *Lobo Polar* fueron por violación de la libertad condicional, fraude y desacato al tribunal. Durante su estancia en prisión, acumuló nuevas condenas sobre la base de acusaciones inventadas, incluida la de apoyo al extremismo.

El verdadero delito de Navalni fue, por supuesto, desafiar al presidente Vladímir Putin. A través de diversas iniciativas, desde encabezar protestas contra las elecciones parlamentarias amañadas del 2011 hasta las investigaciones de la corrupción de las élites rusas y el intento de desbancar a Putin (en unas elecciones presidenciales de las que las autoridades lo excluyeron), llevó a cabo un implacable campaña de casi dos décadas contra Putin y su círculo. Los numerosos procesos judiciales fueron farsas al estilo de los juicios organizados por Stalin; procesos destinados a ofrecer una apariencia de justicia y, al mismo tiempo, alejar de las urnas y las pantallas de televisión a un crítico de alto perfil. Ahora bien, mientras que los juicios de la época de Stalin hacían un uso liberal de la pena de muerte (y también de los gulags), ningún acusación contra Navalni (por muy inventada que fuera) justificaba ese castigo; al menos, no oficialmente.

El personal del servicio penitenciario ruso afirma que Navalni perdió el conocimiento tras dar un paseo y no pudo ser reanimado, pese a los esfuerzos del personal médico de emergencias. Sin embargo, Navalni no parecía “indispuesto” la víspera, cuando participó en un procedimiento judicial online, ni tampoco el día anterior, cuando lo visitó su abogado. Eso no quiere decir que la muerte de Navalni fuera un golpe ordenado directamente por el propio Putin; la vida en *Lobo Polar* puede acabar con la salud de cualquiera. Sin embargo, de modo directo o indirecto, ha sido Putin quien ha matado a Navalni.



SERGEI ILNITSKY / EFE

Alexéi Navalni, junto a su esposa en la campaña del 2013 para la alcaldía de Moscú

Y ni siquiera ha sido ese el primer intento. En el verano del 2020, Navalni fue envenenado con el agente nervioso Novichok (una creación soviética), aunque lo trasladaron en avión a Berlín, donde consiguieron salvarlo. Sabía que regresar a Rusia supondría nuevos procesamientos por motivos políticos, como los sufridos por el antiguo director ejecutivo de Yukos, Mijaíl Jodorovski, y las agitadoras del grupo de punk-rock Pussy Riot. Sabía incluso que podía acabar asesinado, como Boris Nemtsov, Anna Politkovskaya y muchísimos otros. Pese a ello, eligió re-

**La vida en el penal ‘Lobo Polar’ puede acabar con la salud de cualquiera...**

gresar a Rusia y seguir enfrentándose a Vladímir Putin.

Fue detenido nada más aterrizar en Moscú. Las consiguientes protestas, en las que decenas de miles de rusos salieron a la calle para exigir su liberación, no hicieron más que reforzar la opinión del Kremlin de que constituía una amenaza que había que neutralizar. En los juicios amañados que siguieron, ninguna autoridad gubernamental se atrevió siquiera a utilizar su nombre y se refirieron a él como el “paciente alemán”. Fue como vivir en el universo de Harry

Potter, donde al temido Lord Voldemort se le llama “El que no debe ser nombrado”.

Cuando escribí sobre las farsas judiciales de Navalni en el 2013, señalé que Rusia quizás había evolucionado, por más que lentamente. Poco imaginaba que ese período sería recordado más tarde como la “época vegetariana”, cuando los medios de comunicación independientes eran reprimidos pero no prohibidos, las protestas públicas se castigaban, pero no con largas penas de prisión, y un enemigo de alto perfil del Kremlin como Navalni podía seguir di-

**...pero de modo directo o indirecto, ha sido Putin quien ha matado a Navalni**

rigiendo una fundación anticorrupción y denunciando la injusticia. Sin embargo, desde la invasión a gran escala de Ucrania por parte de Rusia en el 2022, el Kremlin se ha vuelto carnívoro.

Desde la invasión, se han incoado casi 300 expedientes por “desacreditar a las fuerzas armadas rusas”. En la actualidad, basta con recitar un poema pacifista para que en Rusia a uno le monten un proceso amañado. La tragedia del déspota es que la lucha nunca termina. Cuantos más simulacros de juicio celebre un régimen, más deberá celebrar

para mantener a la población bajo control. Cuanta más represión soporta la gente, más represión es necesaria para evitar una reacción violenta. Cuanta más sangre se derrame, más sangre hay que derramar.

No hay punto final –no hay línea de llegada– para una figura autoritaria como Putin. Debe aferrarse al poder hoy y deberá volver a hacerlo mañana. Por lo tanto, es razonable suponer que en vísperas del simulacro de las elecciones presidenciales rusas previstas para el mes que viene, la tolerancia de Putin hacia la disidencia se encuentre en su punto más bajo.

Sí, se espera que las elecciones se desarrollen sin problemas, y la muerte de Navalni ha atraído sin duda más atención que sus declaraciones desde la cárcel; sigue siendo posible que el asesinato haya sido indirecto. Sin embargo, esa misma lógica sería la aplicable en el caso del envenenamiento del agente doble ruso-británico Serguéi Skripal y de su hija Yulia dos semanas antes de las elecciones presidenciales del 2018. Ninguna de las víctimas suponía una amenaza inminente para Putin, y las acciones contra ellas suscitaban mucha atención internacional negativa. El caso es que Putin necesitaba enviar un mensaje: “Enemigos, tened cuidado”.

Y la masa vuelve a ocupar toda la tina.

(c) Project Syndicate, 2024.

Traducción: Juan Gabriel López Guix



## Los muros del Kremlin

# Trump aprovecha la muerte de Navalni para cargar contra Biden

JAVIER DE LA SOTILLA  
Washington

Tres días después de la muerte en prisión del principal opositor ruso, Alexéi Navalni, Donald Trump se ha pronunciado por primera vez sobre el asunto en una publicación en su plataforma, Truth Social. Su reacción es muy distinta a la que tuvo el presidente Joe Biden el viernes, horas después de conocer la noticia: no envía condolencias a la familia, no responsabiliza a Vladimir Putin de su muerte y aprovecha para lanzar un mensaje político victimista. "La repentina muerte de Alexéi Navalni me ha hecho más consciente de lo que está sucediendo en nuestro país. Se trata de una pro-

## En dos semanas, Rusia ha entrado de lleno en la campaña presidencial de Estados Unidos

gresión lenta y constante, con políticos, fiscales y jueces de izquierda radical que nos llevan por el camino de la destrucción", ha publicado. "Fronteras Abiertas, Elecciones Amañadas, y Decisiones Injustas en los Tribunales están DESTROYENDO AMÉRICA. SOMOS UNA NACIÓN EN DECADENCIA, ¡UNA NACIÓN QUE FRACASA!", concluye, con su habitual

didias adicionales para castigar a Rusia, que se sumarán a las sanciones ya impuestas por su invasión de Ucrania.

Pero Trump, un político que expresó admiración por Putin durante su mandato y que suele presumir de una buena relación con él, mantuvo su silencio hasta la mañana de ayer. Y no ha denunciado al presidente ruso, como tampoco hizo en el 2018, cuando las agencias de inteligencia de su propia administración demostraron la interferencia de Rusia en las elecciones presidenciales del 2016.

De cara a los próximos comicios, en noviembre del 2024, la relación con Rusia es el principal eje de división sobre la política exterior de Estados Unidos. En las últimas dos semanas, ha entrado de lleno en campaña. En primer lugar, con la propuesta de ley estancada en el Congreso para la ayuda adicional a Ucrania, que recibe el rechazo de los republicanos más cercanos a Trump. En segundo lugar, con la polémica entrevista del mediático Tucker Carlson a Putin en Moscú, que se convirtió en una clase de revisionismo histórico por parte del mandatario, carente de preguntas incisivas del expresentador de Fox News.

En tercer lugar, con las incendiarias declaraciones de Trump, que aseguró en un mitin que, en una conversación con un líder de "un gran país europeo" de la OTAN, le dijo que "animaría a Rusia a hacer lo que demonios quiera" con los aliados que no gasten lo suficiente en defensa.



Trump presume en sus discursos de buena relación con Putin

uso de las mayúsculas en sus mensajes en Truth Social.

En las más de 72 horas que han pasado desde la muerte de Navalni, la Casa Blanca y líderes de los dos partidos en el Congreso estadounidense han denunciado a Putin por su persecución del principal opositor y su trato en prisión. "Las autoridades rusas van a contar su propia historia. Pero no se equivocan: Putin es responsable de la muerte de Navalni" dijo Biden, y aseguró que está "contemplando" me-

En cuarto lugar, con las declaraciones de Putin afirmando que prefiere que Biden gane las elecciones porque "tiene más experiencia y es más previsible". Y, finalmente, con la alerta del congresista Mike Turner, en la que afirmó que existe una "amenaza seria para la seguridad nacional" estadounidense, en base a una información de inteligencia, que luego la Casa Blanca confirmó que concierne al desarrollo ruso de un sistema de armamento antisatélite.●



Un yemení pasa ante una pintada en favor de Palestina, ayer en Saná

# La UE se despliega en el mar Rojo para defender el tráfico

Luz verde a la misión Aspides con un mandato defensivo

BEATRIZ NAVARRO  
Bruselas. Corresponsal

La Unión Europea desplegará buques de guerra en el mar Rojo para defender la navegación y el tráfico comercial de los ataques que los rebeldes hutíes están lanzando desde territorio yemení con el apoyo de Irán.

La misión, que lleva por nombre Aspides –en griego antiguo, escudo– se ha puesto en marcha en apenas un mes en respuesta al deterioro de la situación de seguridad en la región desde el comienzo de la guerra entre Hamas e Israel, y contará, de momento, con cuatro fragatas enviadas por Francia, Alemania, Italia y Grecia, a las que próximamente se sumarán dos procedentes de Bélgica y Dinamarca, según se acordó en la reunión de generación de fuerzas la semana pasada.

Aspides tendrá su cuartel general en la ciudad griega de Larisa y estará al mando del vicealmirante Vasileios Gryparis, mientras que Roma se hará cargo del mando operativo marítimo. La iniciativa europea se empezó a diseñar a mediados de enero, después de que el Gobierno español bloqueara, en diciembre, la transformación de la misión naval Atalanta –que desde el 2008 combate la piratería frente a las costas de Somalia, actualmente bajo mando español– para operar en apoyo de la operación Guardián de la Prosperidad lanzada por Estados Unidos y el Reino Unido.

A diferencia de esta, el mandato de Aspides estipula que tiene carácter exclusivamente defensivo. Su misión consistirá en escoltar los buques mercantes que atraviesen el golfo Pérsico, el golfo de Omán y el mar Rojo. En caso de

que sean objeto de ataques con drones o misiles, los buques de guerra europeos podrán responder pero no atacar las posiciones en tierra de los rebeldes hutíes en Yemen, como sí hace la misión estadounidense. El Gobierno español, no obstante, se ha reafirmado en su decisión de no participar.

"La misión contribuirá a la libreta de navegación en el mar Rojo y es una respuesta rápida y robusta a las actuaciones de los hutíes contra barcos comerciales", destacó el alto representante de Política Exterior de la UE, Josep

## La UE adopta, sin Hungría, una petición de "pausa humanitaria" en Gaza con vistas a un alto el fuego duradero

Borrell, al término del cónclave ministerial. Aspides es la séptima misión adoptada por los Veintisiete bajo su mandato. Anteriormente "no hizo falta tantas, solo se aprobó una". La nueva misión naval, que se suma a la operación Agenor, que Francia lidera en el estrecho de Ormuz, y la citada operación Atalanta, completará la creciente red de operaciones de seguridad marítima bajo bandera europea.

Mientras los Veintisiete fueron capaces de superar sus divisiones sobre el conflicto palestino-israelí y dar luz verde a la misión naval en el mar Rojo, también acercaron posiciones en otras dos cuestiones relacionadas con la situación en Oriente Medio, aunque no pudieron adoptarlas como UE debido a la oposición de Hungría. Con todo, Borrell pudo anunciar

ayer una declaración firmada por 26 de los 27 países de la UE en la que exigen "una pausa humanitaria inmediata que conduzca a un alto el fuego sostenible" en Gaza, "a un alto el fuego sostenible, a la liberación incondicional de los rehenes y al suministro de ayuda".

Es la primera vez en meses que la UE, aunque sin llegar a alcanzar la unanimidad, reclama una pausa en las hostilidades en Gaza. Borrell publicó una declaración en este sentido a título personal durante el fin de semana después de constatar que Budapest no la apoyaba y no cambiaría de posición, explicaron fuentes diplomáticas. Ayer, mientras el Gobierno israelí valoraba la posible entrada de las fuerzas militares en la ciudad de Rafah, los Veintisiete acariciaron el consenso. "Puede haber al menos una posición que, sin ser formalmente la posición de la UE, represente una posición mayoritaria, y 26 de 27 países lo es", concluyó el jefe de la diplomacia comunitaria.

"Más de un millón de personas se desplazaron al sur de Gaza porque el ejército israelí les dijo que lo hicieran, ahora no van a evaporarse", protestó la ministra de Exteriores de Alemania, Annalena Baerbock, respecto a los planes del Estado hebreo de entrar en la ciudad de Rafah. "Lo más importante sería que Hamas entregara las armas", añadió, y se permitiera el retorno de los refugiados. "Un ataque a Rafah sería absolutamente catastrófico, sería una inconsciencia", criticó el ministro de Exteriores de Irlanda, Micheál Martin, que junto con España ha pedido al Consejo que revise si Israel cumple los capítulos sobre derechos humanos contenidos en el acuerdo de asociación que mantiene con la UE.●



# Von der Leyen oficializa su aspiración a un segundo mandato

Los democristianos alemanes avalan que siga como presidenta de la Comisión

MARÍA-PAZ LÓPEZ  
Berlín. Corresponsal

La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, oficializó ayer en Berlín su aspiración a un segundo mandato tras recibir el aval unánime de su partido, la democristiana CDU alemana. Si el Partido Popular Europeo (PPE) decide respaldarla en su congreso de los días 6 y 7 de marzo en Bucarest —como parece altamente probable—, Von der Leyen se convertirá en *Spitzenkandidatin* (cabeza de lista) para las elecciones europeas del próximo junio. No hay otros candidatos a la vista y su voluntad de continuar otros cinco años en el cargo era un secreto a voces.

“Me presenté en el 2019 porque creo firmemente en Europa; para mí es el hogar”, dijo Von der Leyen en rueda de prensa junto al líder de la CDU, Friedrich Merz, en la sede del partido. “Hoy, cinco años después, tomo una decisión muy pensada y consciente: quiero

presentarme para un segundo mandato. El mundo hoy es totalmente diferente al del 2019. (...) En estos cinco años no solo ha crecido mi pasión por Europa, sino también mi experiencia sobre cuánto puede hacer Europa por sus ciudadanos”.

En el 2019, Ursula von der Leyen, entonces ministra de Defensa del gobierno de coalición de conservadores y socialdemócratas de su correligionaria, la canciller Angela Merkel, fue escogida por estrecho margen para presidir la Comisión Europea, al ser impuesta como candidata sorpresa por los jefes de Estado y de Gobierno. Se convirtió así en la primera mujer al frente del Ejecutivo comunitario. Durante su mandato —que termina formalmente el 31 de octubre— ha afrontado la pandemia de la covid, la ejecución formal del Brexit y la invasión rusa de Ucrania con todas sus consecuencias para la UE.

A sus 65 años, de repetir en el puesto, afrontaría una etapa en que la UE se concentra en refor-



JOHN MACDOUGALL / AFP

Ursula von der Leyen y Friedrich Merz, líder del partido democristiano alemán CDU, ayer en Berlín

“Creo firmemente en Europa; para mí es el hogar”, dice Von der Leyen en defensa de su candidatura

zar su seguridad y en incrementar su arsenal militar, ante la Rusia de Vladimir Putin que continúa librando una guerra cercana y ante la posibilidad de que Donald Trump sea reelegido presidente de Estados Unidos. “Debemos fortalecer la capacidad de defensa

de Europa, y pienso sobre todo en la base industrial”, dijo Von der Leyen, que tiene en mente instituir la figura de un comisario europeo de Defensa.

A su lado, Friedrich Merz, presidente de la Unión Cristiana Demócrata (CDU), aseguró que se implicará “personalmente” para que Von der Leyen obtenga el aval del congreso del PPE en Bucarest. Lograrlo pasa en buena medida por la promesa de rebajar más la política verde, como ella ya ha venido haciendo, sobre todo en los últimos tiempos para apaciguar el enfado de los agricultores europeos. La familia popular europea

es la que cuenta con más jefes de Estado y de Gobierno, y los sondeos apuntan a que será la más votada en las elecciones.

Son los líderes de los 27 países miembros (el Consejo Europeo) quienes proponen al Parlamento el nombre de un presidente para la Comisión. Ayer mismo, varios líderes conservadores anunciaron su respaldo a que Von der Leyen repita: los primeros ministros de Finlandia (Petteri Orpo), Suecia (Ulf Kristersson), Letonia (Evika Silina), Lituania (Ingrida Šimonytė) y Luxemburgo (Luc Frieden), además del presidente de Rumanía, Klaus Iohannis.●

## Suscríbete a La Vanguardia y cocina recetas caseras con BRA

Suscripción mensual

De lunes a domingo

TODO  
POR SOLO  
**39€**

Olla de 6 L Origen de BRA

Regalo valorado en 109,95 €



El diario y sus suplementos



La edición impresa y todos los contenidos de la web



6 tarjetas del Club Vanguardia



\*Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir la olla a presión Origen BRA.

Suscríbete

en el **933 481 482** o en [alta.lavanguardia.com/presion](https://alta.lavanguardia.com/presion)

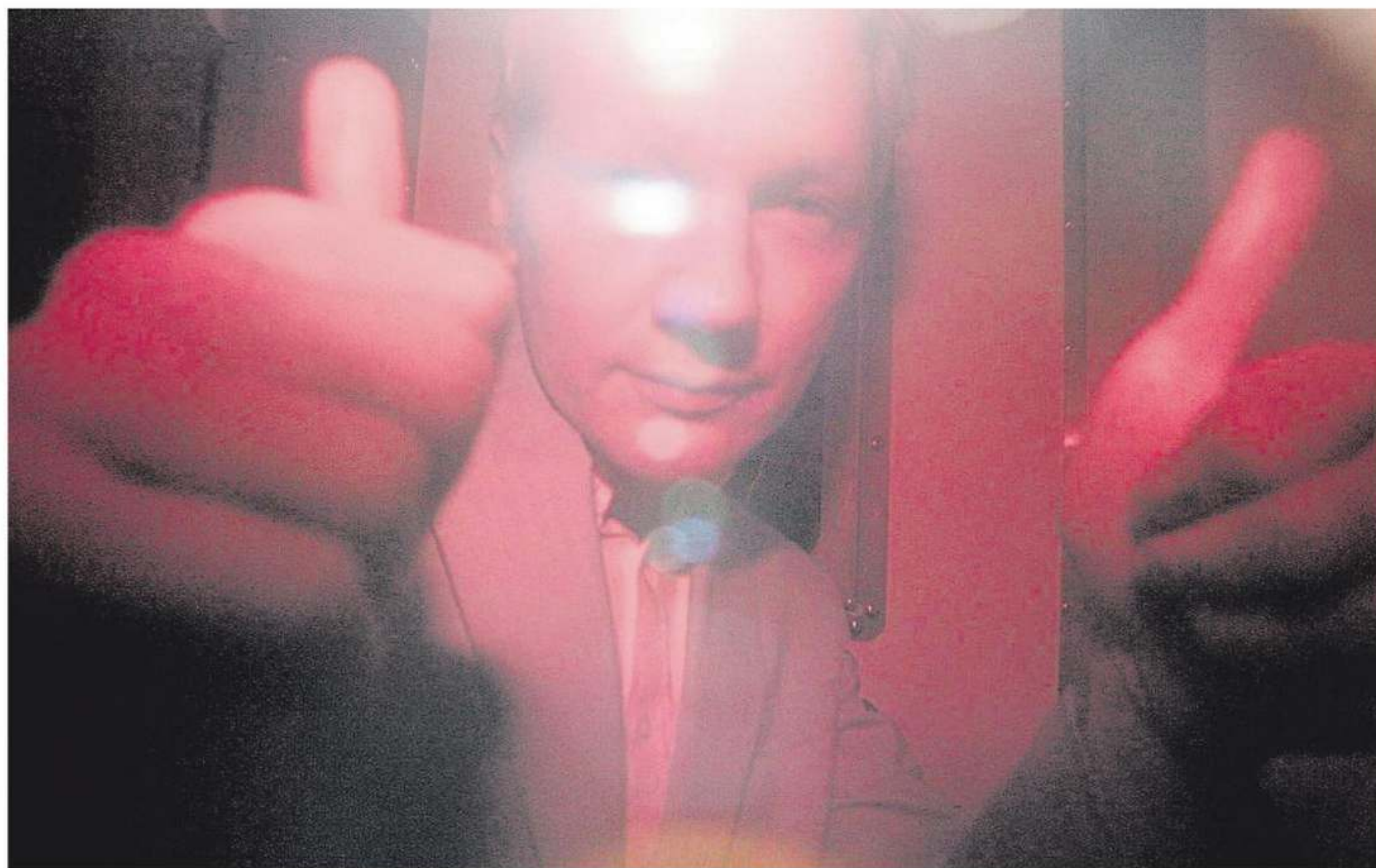
LA VANGUARDIA

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta bancaria. Regalo de una olla a presión de 6 litros ORIGEN de BRA valorada en 109,95 € con La Vanguardia edición impresa y digital de lunes a domingo por 39 €/mes, sin compromiso de permanencia. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 6 de marzo de 2024 o fin de existencias. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482. \*Si ya eres titular de una suscripción de La Vanguardia, puedes conseguir también una olla a presión de BRA. Llama al 933 481 482, actualiza tus datos personales, solicita una tarjeta de beneficiario del Club Vanguardia para un familiar, y entrarás a formar parte del sorteo de 5 ollas. Promoción limitada a 5 regalos y no válida para ganadores de otros sorteos durante los últimos seis meses.



# La justicia británica se prepara para decidir si extradita a Assange a EE.UU.

Si el periodista pierde el caso, solo podrá acudir al Tribunal de Derechos Humanos



Julian Assange, fotografiado a través de la ventana tintada de un furgón policial, en una imagen del 2010 en Londres

**RAFAEL RAMOS**  
Londres. Corresponsal

Julian Assange no lo llama su día D sino su día P (de *plane*, avión en inglés). Hoy y mañana, dos jueces del Alto Tribunal británico presiden la vista legal para decidir si lo meten en uno y conceden de manera definitiva su extradición a Estados Unidos, acusado de diecisiete delitos de espionaje, y de conspirar para piratear el sistema informático del gobierno. Es su penúltimo cartucho. Si pierde, solo le quedará apelar al Tribunal Europeo de Derechos Humanos.

“En el banquillo de los acusados no solo está Assange, el fundador de Wikileaks, sino la libertad de prensa”, ha dicho Richard Burgon, diputado por Leeds en la Cámara de los Comunes, y uno de los 35 parlamentarios británicos (catorce laboristas, un conserva-

dor, dos nacionalistas escoceses, un verde y el resto lores) que han escrito al ministro de Justicia norteamericano pidiendo –sin éxito– la retirada de los cargos.

El diario *The Guardian*, que publicó en su día los *wikileaks* (casi cuatrocientos mil documentos y cables diplomáticos del Pentágono y el Departamento de Estado sobre las guerras de Irak y Afganistán detallando bombardeos y asesinatos de civiles, actividades clandestinas en Oriente Medio, entregas de sospechosos a terceros países para que fueran torturados y el tratamiento de los presos en Guantánamo), señaló ayer en su editorial que “en juego está el futuro del periodismo, y en especial el de investigación”. Estados Unidos quiere sentar el precedente de que ese concepto tan vago y flexible como la “seguridad nacional” está por encima del derecho a difundir noticias de in-

terés público. Y de la primera enmienda de su Constitución, que establece la libertad de expresión.

La prisión de máxima seguridad de Belmarsh, en el sudeste de Londres, no es ni mucho menos el Lobo Polar, el centro penitencia-

## El fundador de Wikileaks lleva desde el 2010 perseguido por la justicia, y más de cuatro años en prisión

rio ruso del Ártico donde ha muerto Alexéi Navalni, pero tampoco un lugar agradable para vivir. Assange lleva casi cinco años encerrado entre sus paredes, a los cuales hay que añadir los siete que se pasó en la embajada ecuatoriana de la capital inglesa, hasta que

sus anfitriones se hartaron de él. Quienes lo han tratado aseguran que no es un tipo fácil.

El periodista australiano, de 52 años, está casado con una abogada de derechos humanos nacida en Sudáfrica y de doble nacionalidad sueca y española (Sara González Devant, que se cambió el nombre a Stella Morris). Formaba parte del equipo de su defensa tras ser acusado por dos mujeres suecas de abusos sexuales, y Estocolmo pidió su extradición, concibiendo los dos hijos que tienen juntos cuando el periodista eludía a la justicia del Reino Unido en la embajada de Ecuador, en una calle que da a la parte trasera de los grandes almacenes Harrods.

La letrada y activista, que ahora se hace llamar Stella Assange, encabezó el fin de semana una manifestación ante el palacio de Westminster, sede del Parlamento, pidiendo a los jueces que ignoren la

solicitud de extradición de su marido porque no ha sido acusado de ningún delito en el Reino Unido. Incluso el *Daily Mail*, diario de ley y orden, muy de derechas, ha recogido opiniones en el sentido de que Londres se comporta como el perro faldero de Washington, y le entrega a cualquiera buscado por la justicia estadounidense cuando a la inversa no es así.

La Fiscalía sueca abandonó eventualmente los cargos por delitos sexuales contra Assange (que se negó a acudir a Estocolmo, pero ofreció ser entrevistado en Londres), pero su alegría duró poco porque en el 2019 la administración Trump lo acusó formalmente apoyándose en una ley de 1917 diseñada para evitar que el país entrara en la Segunda Guerra Mundial, y que ahora se utiliza

## El proceso se considera clave para el futuro de la libertad de prensa y el periodismo, sobre todo de investigación

contra quienes divulgan secretos oficiales. Sus detractores alegan que considera “espionaje” el mero hecho de buscar fuentes con acceso a cuestiones de seguridad nacional, persuadir las de que hablen y publicar lo que cuentan, justamente la esencia del periodismo de investigación.

El Gobierno de Joe Biden ha ignorado todas las demandas para dejar en paz a Assange, que tiene muchos enemigos por lo que algunos perciben como una actitud amistosa con Rusia y de hostilidad hacia Israel, tolerancia de los excesos de las dictaduras al tiempo que mira con lupa los defectos de las democracias, haber publicado los nombres de espías de la CIA poniendo en peligro sus vidas, y querido hacer lo propio con los de civiles afganos e iraquíes que eran informantes suyos, y por tanto “colaboracionistas”.

Uno de los argumentos de los abogados de Assange para que los jueces no concedan la extradición es su delicado estado de salud tanto mental como física (tiene un problema respiratorio crónico). Si es juzgado en Estados Unidos bajo el acta de Espionaje, no podría utilizar en su defensa el contenido de los documentos filtrados, ni por qué lo hizo ni si son de interés público. Se arriesga a ser condenado a 175 años de cárcel, y a no ver nunca más el mundo desde el otro lado de las rejas.●

# Israel da a Hamas hasta el 10 de marzo para liberar a los rehenes o atacará Rafah

**JERUSALÉN** Agencias

La ofensiva contra Rafah, la única gran ciudad de Gaza que queda sin la presencia de tropas israelíes, ya tiene fecha. Israel ha dado a Hamas hasta el inicio del Ramadán, el mes sagrado musulmán que este año comienza el 10 de marzo, para liberar a los rehenes.

De lo contrario, extenderá su ataque terrestre hacia la urbe del sur de Gaza, en la que al menos 1,5 millones de palestinos han buscado refugio.

“El mundo debe saberlo, y los líderes de Hamas deben saberlo: si para el Ramadán nuestros rehenes no están en casa, los combates continuarán en todas partes, incluida la zona de Rafah”, dijo Ben-

ny Gantz, miembro del gabinete de guerra israelí en una conferencia de líderes judíos estadounidenses el domingo en Jerusalén.

Por otro lado, funcionarios israelíes explicaron a Reuters que la operación en Rafah podría ocurrir en seis u ocho semanas. Según estas fuentes, la cúpula militar cree que puede dañar significativamente las capacidades de Ha-

mas en ese tiempo, lo que allanaría el camino para un cambio a una fase de menor intensidad de ataques aéreos dirigidos y operaciones de fuerzas especiales.

Gantz añadió que la ofensiva se llevará de forma coordinada y en conversación con estadounidenses y egipcios para facilitar la evacuación y “minimizar al máximo las víctimas civiles”. Pero no está claro dónde podrían reubicarse de manera segura las personas en la asediada franja de Gaza. Egipto esta fortificando el paso que conecta el país con Rafah para evitar la llegada masiva de palestinos a

su territorio.

El ejército israelí no ha explicado cómo trasladarán a más de un millón de personas dentro de las ruinas del enclave. Washington se muestra escéptico sobre que Israel haya hecho suficientes preparativos para una evacuación civil segura. Biden afirmó el viernes que no esperaba que se produjera pronto una invasión terrestre israelí “masiva”.

“No hay ningún espacio vacío en Rafah. ¿Lo sabe el mundo? Habrá una matanza”, dijo a Reuters Emad Joudat, que huyó con su familia al inicio de la guerra.●



HISTORIAS  DEL MUNDO

# Escándalo póstumo de Cecilia Gentili

## Lío en Nueva York por el funeral de la transgénero en la catedral de Saint Patrick

FRANCESC PEIRÓN  
Nueva York. Corresponsal

**E**so que se dice genio y figura hasta la sepultura va que ni pintado con Cecilia Gentili. En vida dio que hablar y una vez muerta la lió con lo más sagrado. El jueves 15 de febrero, más de un millar de personas asistieron a su funeral en la catedral de Saint Patrick, hito religioso y turístico de la Quinta Avenida de Manhattan, sede de la archidiócesis de Nueva York.

Además de actriz (*Miss Orlando* en la serie de televisión *Pose*), Gentili fue una reconocida activista transgénero y exprostituta que luchó por los derechos de los que cambian de identidad de género, por las trabajadoras sexuales y los que viven con el virus del sida. También era una atea reconocida, tema en torno al que construyó un show teatral en solitario en el Off Broadway.

Falleció el 6 de febrero a los 52 años en Nueva York, ciudad en la que disfrutaba de popularidad. Nació como hombre en Argentina, donde ya salió del armario. Recibió asilo en Estados Unidos en el 2012, según la prensa local, después de vivir indocumentada durante más de una década, circunstancia por la que empleó sus experiencias y energías para ayudar a otras personas en situaciones similares a las suyas.

El funeral en Saint Patrick no ha dejado indiferente. El templo es uno de los principales referentes del catolicismo en Estados Unidos. No hace tanto, en el punto álgido del contagio del virus que estigmatizó a los gais, este templo mantuvo una postura combativa contra la homosexualidad y el uso del condón, oposición que encolerizó al colectivo. Que ahora permitiese el funeral se interpretó como un gesto de apertura y de contrición. El cardenal Timothy Dolan, que en su día sonó como posible Papa, sostuvo que la Iglesia debía ser más acogedora con los homosexuales.

Muchos de los asistentes a la despedida eran personas transgénero. Predominaron los trajes atrevidos, minifaldas brillantes y camisas escotadas, sin mangas, medias de red o estolas de piel. Tarjetas de recordatorio y fotografías junto al altar, cerca del féretro, en las que Gentili parecía tocada con un halo, junto a carteles, escritos en español, en los que se leían las palabras *travesti*, *puta*, *bendecida* y *madre* por encima del texto del salmo 25 (“A ti, oh Jehová, elevaré mi alma...”).

Las imágenes despertaron numerosas



STEPHANIE KEITH / GETTY



### Referente católico

En la foto de arriba, uno de los asistentes a la misa celebrada el 15 de febrero por Cecilia Gentili, activista transgénero y actriz. La celebración provocó la ira del sector más tradicional de los feligreses, que convocaron una misa de desagravio. En la foto de abajo, la policía frente a Saint Patrick

críticas del sector católico conservador, que interpretó que le habían metido un gol por toda la escuadra a la Iglesia.

Dios está en todas partes, lo escucha y lo ve todo, pero, por lo que ha trascendido, los responsables de la archidiócesis de Nueva York no se enteran de la misa la mitad.

Así que este fin de semana, la catedral celebró la que se ha calificado de “misa rara” para “reparar” el desaguado que provocó el funeral de Gentili, al considerar “conducta escandalosa” de los que asistieron a ese homenaje póstumo.

El párroco, el reverendo Enrique Salvo, dijo que, a petición del cardenal Dolan, se ofreció una misa para rezar por el perdón después de lo que muchos católicos consideraran lo ocurrido una profanación.

“Gracias a todos los que nos habéis hecho llegar y compartir nuestra indignación por el funeral que se celebró aquí en Saint Patrick”, señaló. “La catedral solo tenía conocimiento de la petición de la familia y amigos para celebrar ese funeral, y no sabía nada de que nuestra bienvenida y oraciones serían degradados de una manera tan sacrilega y engañosa”, subrayó el reverendo Sal-

vo en un comunicado. El cardenal no se ha pronunciado directamente sobre el asunto de la polémica.

A los sacerdotes que celebraron el servicio se les indicó que no dijeran en ningún momento que Gentili era transgénero. El portavoz de la archidiócesis, Joe Zwelling, terció que la Iglesia no tenía problema alguno con la identidad sexual de la difunta, si-

### El fin de semana hubo una misa de desagravio ordenada por el cardenal Dolan ante “la profanación” de la iglesia

no con las acciones de los dolientes.

En las redes sociales hubo cuantiosas quejas de feligreses, tanto por el vestuario como por el lenguaje “grosero” utilizado en el mismo altar durante los homenajes. No gustó que a la fallecida la trataran de santa o que versionaran una canción católica para honrar al colectivo LGBTQ. Y Gentili, en la eternidad, disfrutaba de su última función.●

## Una huelga en protesta por la falta de mantenimiento cierra la torre Eiffel

EUSEBIO VAL  
París. Corresponsal

La torre Eiffel, uno de los monumentos más visitados de Francia y del mundo, estuvo cerrada ayer debido a una huelga de sus empleados, para desespero de los turistas que ya tenían entradas reservadas y pagadas. No es una

protesta por cuestiones salariales, sino para exigir un mejor mantenimiento de la estructura que domina el cielo de París desde hace 137 años y una gestión financiera más racional de la compañía que la explota, de propiedad municipal.

Los sindicatos convocantes, entre ellos la CGT y Fuerza Obrera, se quejan del retraso en el re-

pintado de la *Dama de Hierro*, que exige quitar las anteriores capas con presencia del tóxico plomo. El monumento debe repintarse cada siete años, según las instrucciones del propio Eiffel, para evitar la corrosión, ahora muy visible, y conservarlo bien. La última pintura completa data de 14 años atrás. También urge renovar un ascensor y un monta-

cargas, entre otras instalaciones.

La Sociedad de Explotación de la Torre Eiffel (SETE) cuenta con unos 350 empleados. Estos se oponen a la decisión del Ayuntamiento de París, dueño de un 99% del capital, de quedarse a partir de ahora con 50 millones de euros de los ingresos por las entradas. En este momento solo se queda 16. Los sindicatos creen que, de este modo, se descapitaliza la SETE, y eso afecta al mantenimiento imprescindible, cada vez más caro, por lo que se tendrá que recurrir al endeudamiento.

La torre Eiffel ya cerró, por el

mismo motivo, el pasado 27 de diciembre, con ocasión del centenario de la muerte de su constructor. El actual conflicto es otro lunar más en la muy criticada gestión de la alcaldesa, la socialista Anne Hidalgo.

“Hay negociaciones en curso y mañana (por hoy) celebramos una asamblea, pero no tengo mucha confianza en que podamos reabrir”, dijo a *La Vanguardia* Denis Vavassori, delegado de la CGT. “No es para nada una cuestión salarial –insistió–. Nos preocupa que la torre pueda conservarse en el tiempo”.●



# Feijóo ve en el resultado de Galicia el camino para derrotar a Sánchez

*El PP celebra como una victoria con pocos precedentes la reelección de Rueda*

**JAUME V. AROCA**  
Santiago de Compostela

El Partido Popular celebra por todo lo alto los resultados obtenidos en Galicia. En primer lugar, por su rotundidad, porque ha sumado una nueva mayoría absoluta, la quinta, pese a haber cambiado hace solo dos años de candidato.

En segundo lugar, porque en la batalla electoral que terminó la noche del domingo cree haber encontrado el camino para derrotar al Gobierno de Pedro Sánchez. “Esta es la receta – subrayó ayer Alberto Núñez Feijóo en su intervención en la reunión del comité de dirección del PP gallego celebrado en un hotel de Santiago –, concentre usted el voto en el PP, frenaremos al independentismo y mandaremos a la irrelevancia más absoluta al sanchismo. Este es el mensaje de Galicia para todo el mundo”.

Y, a la vista de los resultados, al menos en Galicia, la fórmula propuesta por Feijóo, funciona. No en vano, han conseguido que el Partido de los Socialistas de Galicia haya pasado a ser una fuerza política cuasi irrelevante en esta comunidad con solo nueve diputados sobre un total de 75 que integran el Parlamento, y, además, porque con una movilización digna de una organización política bien engrasada, han conseguido pararle los pies a los nacionalistas gallegos, la fuerza emergente en esta contienda.

Para Alberto Núñez Feijóo, en Galicia se ha alcanzado una victoria “contra todo y contra todos. Hemos ganado a la irresponsabilidad del PSOE, que se encomendó al nacionalismo ga-



Alberto Núñez Feijóo y Alfonso Rueda, ayer en Santiago de Compostela celebrando la victoria

**El líder popular celebra “haber ganado a los que querían que este fuera un plebiscito de liderazgos”**

llego para derrotarnos. Hemos ganado a los que querían que este fuera un plebiscito de liderazgos, y lo han perdido. El Gobierno quería hacer de estas elecciones un problema para el PP, y ahora son ellos quienes tienen un problema” afirma.

En estas crónicas de campaña

escribimos que Sánchez tenía muy poco que perder y mucho que ganar dado que los socialistas ya eran la tercera fuerza política en Galicia desde el 2020. En teoría no podía ir a peor, pero fue a peor. El Partido de los Socialistas de Galicia –que mañana celebrará una ejecutiva de desenlace incierto– obtuvo un resultado catastrófico con los nueve diputados, cinco por debajo de los que consiguió hace cuatro años. Solo una encuesta le daba ese resultado que, en plena campaña, parecía una excentricidad. Y sin embargo ese ha sido el final. El PSOE y Sánchez han perdido mucho y no

han ganado nada.

Por el contrario, Feijóo, que hoy reunirá al comité de dirección en la calle Génova para valorar los resultados con perspectiva estatal, podría haber sido la gran víctima de estas elecciones. Incluso conservando la mayoría absoluta, los enredos a cuenta de la amnistía en plena campaña le situaban a él en un momento muy delicado. Aquella filtración extemporánea –hasta ahora sin autor reconocido– había conseguido molestar incluso al equipo de su sucesor, Alfonso Rueda. Pero la severa derrota de los socialistas en Galicia le libera de culpa. To-

do son parabienes, como demostró ayer en Santiago rodeado de cuadros del partido, todos alegres y sonrientes.

Lo cierto es que fue el equipo de campaña del PP de Alfonso Rueda el que tuvo la capacidad de reaccionar ante aquel escenario adverso. “Convirtieron las elecciones autonómicas en unas municipales. Llamaron puerta por puerta a todos los ve-

**Tras una primera semana en zozobra, el PP se movilizó como en las municipales yendo puerta a puerta. Y ganó**

cinso para que fueran a votar”, relata el jefe de campaña de uno de los partidos de la oposición, que vio como el PP, débil y desorientado al principio de la última semana de campaña, remontaba en los últimos días. Al grito de que nada cambie en la isla de la estabilidad, el PP de Galicia le ha hecho un inmenso favor a Feijóo y un enorme desconsenso a Sánchez.

El presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, se deshizo en elogios hacia su equipo electoral y hacia todos los dirigentes territoriales que lograron la gran movilización que logró detener la ola de cambio que parecía avanzar en Galicia. “Hemos logrado parar en seco a Pedro Sánchez y a sus socios nacionalistas”, celebró Rueda.

Ayer, Feijóo terminó su intervención invistiendo al presidente de la Xunta como un barón más del partido y le animó a prepararse para las elecciones vascas y europeas.●

## Ayuso agradece a los gallegos “salvar a España” y augura la desaparición del PSOE

**A. MARTIARENA** Madrid

“Feijóo 40-Sánchez 9”. Isabel Díaz Ayuso no tardó en aprovechar ayer la oportunidad que le había brindado la inapelable victoria del PP en las elecciones gallegas para cargar, esta vez con todo, contra el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, a quien no dudó en reclamar su dimisión tras contraponer los escaños ob-

tenidos la víspera por el PP con los del PSOE.

“Cansada” pero “aliviada” por la mayoría absoluta obtenida por Alfonso Rueda en los comicios gallegos, la presidenta de la Comunidad de Madrid quiso saldar de una tacada todas y cada una de las cuentas pendientes con Sánchez y, por extensión, con el conjunto del Gobierno.

Ayuso cargó contra la ley de Amnistía, el ministro del Inte-

rior, contra el CIS, los “socios terroristas”, el ministro de Transportes, el nacionalismo, el comunismo...

Abrió tantos frentes que se adjudicó el protagonismo de la jornada postelectoral, pese a que ella no se había jugado nada la víspera. Y tras agradecer a los gallegos “haber salvado a España”, pronosticó que este 18-F marca “la desaparición del PSOE en toda España” frente al líder nacio-

nal de su partido, a quien defendió como pocas veces: “Hay vida más allá del muro de Pedro Sánchez; hay alternativa y esperanza... y se llama Alberto Núñez Feijóo”, señaló.

Ayuso reconoció, no obstante, haber estado “preocupada hasta el último minuto” ante el peligro de que Galicia “se sumara a la lista de comunidades autónomas secuestradas por el comunismo, el nacionalismo y el separatismo”. Pero celebró que el PSOE hubiera optado por una campaña suicida ideada “desde las ansias de echar a Feijóo y no desde la ilusión de gobernar Galicia”.

El análisis de Ayuso fue idénti-

co al que realizó la FAES de José María Aznar, quien acusó a Sánchez de “debilitar las costuras constitucionales”.

Bajo el título “Galicia será la tumba del sanchismo”, la FAES, vinculada al PP, acusó al PSOE, y a sus socios, de agotar el repertorio de insidias, intoxicación demoscópica y manipulación mediática. Y concluyó que hace tiempo que los socialistas “renunciaron a ser un partido mayoritario que aspire al gobierno desde el triunfo propio”, y que “se limitan” a integrar “coaliciones negativas” sin más proyecto que “forzar donde sea la derrota del PP”.●



Elecciones en  Galicia 2024

# Sánchez rechaza un voto de castigo por la amnistía en el revés electoral

El PSOE busca consuelo y advierte que el PP es “residual” en Euskadi y Catalunya



Pedro Sánchez se reunió ayer en la Moncloa con el ministro de Exteriores chino, Wang Yi

JUAN CARLOS MERINO  
Madrid

La victoria tiene muchos padres, como suele ocurrir en política, mientras la derrota es huérfana. Pedro Sánchez reunió ayer a la ejecutiva federal del PSOE para hacer un primer balance de daños del desplome electoral sufrido la víspera en Galicia. Y, según trasladó su portavoz, Esther Peña, la conclusión es que el resultado de las urnas gallegas respondió a criterios territoriales autóctonos, no en clave estatal. Sin que el escrutinio reflejara, por tanto, un voto de castigo a Sánchez ni a sus políticas o alianzas al frente del Gobierno.

Tampoco por la controvertida ley de Amnistía, aún en discusión entre el PSOE y Junts, que según

Peña “no ha sido un factor que haya definido o influido en los resultados” gallegos. La prueba de que la amnistía no interfirió en el 18-F, alegó la portavoz socialista, es que el BNG creció como la espuma y se llevó buena parte del voto del

PSdeG, pese a que la formación de Ana Pontón “apoya claramente la amnistía y es soberanista”.

La dirección de Ferraz quiso en todo caso asumir los malos resultados. “No queremos ni podemos dejar de hacer autocrítica”, admi-

tió Peña. “El PSOE no se esconde cuando tiene un revés”, aseguró.

Pero quien no se consuela es porque no quiere, y la portavoz socialista aseguró que, pese al 14% del voto cosechado por la candidatura de José Ramón Gómez

## CONSEJO DE MINISTROS

### Ximo Puig será el nuevo embajador ante la OCDE

■ El expresidente de la Generalitat valenciana Ximo Puig renunció ayer a su acta de senador y está previsto que hoy el Consejo de Ministros le nombre embajador delegado permanente ante la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

## El presidente blindo a Besteiro pese al fiasco en las urnas y demanda consolidar liderazgos territoriales

Besteiro, “no somos residuales en ninguna comunidad autónoma”. Y recordó que el PP, en cambio, apenas alcanzó el 6% del voto en Euskadi y el 4% en Catalunya en sus últimas citas con las urnas. Estas son, precisamente, las próximas elecciones autonómicas previstas en el calendario. “Allí nos encontraremos de nuevo”, retó Peña al PP.

“Entendemos la euforia del PP”, admitió la portavoz de Ferraz, después de que el partido de Alberto Núñez Feijóo permaneciera a su juicio “en shock” desde que no logró gobernar tras las elecciones generales del pasado 23 de julio. “El PP necesitaba una alegría”, ironizó. “Pero estos datos son irrefutables”, insistió, sobre el pobre pulso electoral del PP en Euskadi y Catalunya.

Excluida la amnistía o los pactos con el independentismo, en Ferraz achacan el desplome electoral en Galicia a tres causas. En primer lugar, al poco tiempo del que dispuso Besteiro para consolidarse como alternativa, tras siete años fuera de juego por unas imputaciones judiciales que quedaron en nada, ante el adelanto electoral del presidente Alfonso Rueda para revalidar el cargo.

Un tiempo que en el PSOE aseguran que le faltó a Besteiro y le sobró a Pontón, después de años “picando piedra” en Galicia, que dieron como fruto la “pujanza fuerte” del BNG en las urnas. Así, explican como segundo motivo el “flujo de votos evidente” al BNG, que dejó al PSdeG en su peor registro histórico. La tercera razón que esgrimen es la acreditada “resiliencia” del PP en su bastión gallego, que se benefició de una movilización extra de su electorado ante la amenaza del BNG.

Sánchez, en todo caso, blindó a Besteiro tras el fiasco electoral, y demandó consolidar los liderazgos territoriales. “Creemos en los proyectos a medio y largo plazo, una opción política necesita tiempo para permear en la sociedad”, destacó Peña, que señaló a Besteiro como “líder natural” del socialismo gallego. “La clave fundamental para recuperar la confianza son los proyectos de largo recorrido”. Y esgrimió otro refrán para apuntalar a Besteiro: “La tierra, para el que se la trabaja”.●

## Page discrepa: “El guiso era nacional”

■ Al contrario de lo que hizo la ejecutiva de Pedro Sánchez, al descartar la clave estatal en el fiasco gallego, el presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, avisó: “No vamos a engañarnos, el producto era regional, pero el guiso era nacional”. “Si el PP no hubiera sacado mayoría

absoluta, hablaríamos de las consecuencias nacionales, no gallegas. Si pasa lo contrario, la conclusión también tiene que ser nacional”, alegó Page, que volvió a discrepar del análisis de Ferraz. Si Feijóo hubiera perdido su bastión gallego, apuntó, se vería como “una legitimación de la am-

nistía y de Puigdemont”. “Si el PP hubiera perdido la mayoría, el ganador sería Puigdemont. Y me alegro de que no haya ganado”. Page alertó de un ciclo electoral “muy hostil” para el PSOE desde el 2020 y llamó a una “reflexión profunda” para que no se convierta en “un ciclón”.

Mucho antes de erigirse en la deidad emergente de la progresía gallega, que mandó al infierno a PSOE y a Sumar, Ana Pontón, líder del izquierdista BNG y militante del partido comunista patriótico UPG, el mayor de los grupos internos del Bloque, hizo de monaguilla de niña en su aldea, en Chorente, en el municipio lucense de Sarria. Como cuenta ella misma en el libro de Suso de Toro *Descubriendo a Ana Pontón*, las niñas de Chorente se sentían discriminadas porque los niños de la catequesis podían ayudar en misa y ellas no. Se lo reclamaron al cura, que las mandó a paseo, hasta que el vaciamiento rural lo dejó sin varones. “Acabamos siendo monaguillas porque no tenía a quién recurrir”, relató la líder del Bloque, para quien se trató de “una pequeña victoria, de ganar espacios para las mujeres”.

## La monaguilla atrapalotodo

Anxo Lugilde



Nacida en el corazón de la Galicia conservadora y politizada, ya en la adolescencia, cuando el nacionalismo vivía su primer esplendor autonómico de la mano de

Xosé Manuel Beiras, Pontón dotó al BNG de un intenso perfil de “partido atrapalotodo”, como se dice en ciencia política.

El domingo hasta pescó un poquito en la base del propio PP. Es lo que se ve en la última entrega de la encuesta diaria de Sondaxe, una filial de *La Voz de Galicia*. Estos datos, de este último fin de semana, deben ser tomados con extrema cautela, como indicadores de tendencia. Se trata de aplicar el criterio con el que los políticos aseguran en público que se acercan a los sondeos, aunque en privado suelen hacer todo lo contrario. De acuerdo con Sondaxe, el 2,7% de los electores populares del 2020 se fueron al Bloque, mientras el 3,4% de los del BNG hicieron el camino inverso. Como los populares duplicaron en papeletas a los nacionalistas, en el saldo final, Pontón habría subido unos 6.000 sufragios gracias a votantes de Feijóo.

Al mismo tiempo, se habría pasado al

Bloque una cuarta parte del electorado socialista y más de más de un tercio del de Galicia en Común, la antecesora del actual Sumar. En votos, descontando el flujo en el sentido contrario, serían 55.000 del PSOE y más de 12.000 de Sumar.

Casi todo lo que perdió la izquierda estatal se lo llevó el Bloque, que para llegar a sus más de 150.000 votos de subida se valió también de su claro triunfo entre los nuevos votantes, un colectivo cada vez más menguante en la Galicia en alerta demográfica, y, sobre todo, de los abstencionistas. La participación registró una fuerte alza, de 8 puntos respecto al 2020, pero no subió 18 como asegura la Xunta, que vuelve a efectuar la disparatada comparación entre el dato del interior de Galicia con el final, que incluye al extranjero. En el campo progresista, la antigua monaguilla de Chorente está ya a la altura de la Virgen de los Ojos Grandes, patrona de Lugo.



Elecciones en  Galicia 2024

# Feijóo telúrico

ANÁLISIS

JOSÉ MARÍA LASSALLE



El resultado de las elecciones gallegas es inapelable. Feijóo ganó con contundencia y Sánchez perdió sin paliativos. Menciono a ambos porque, como los duelistas de Joseph Conrad, han decidido que sus citas electorales se conviertan en un continuo lance de honor. Por ello, decidieron que Galicia fuese un test de confianza sobre lo sucedido desde el 23-J. Si ahora Feijóo tuviese 37 diputados y dependiera de Democracia Ourense para gobernar, el debate sería otro, ¿verdad? Giraría alre-

dedor de su futuro. ¿Y qué hubiera pasado si el BNG y el PSdeG-PSOE hubiesen sumado 38 diputados? ¿Acaso Sánchez no estaría paseando por la plaza del Obradoiro y abrazando al apóstol? Sin embargo, el mentidero mediático que circula de derecha e izquierda por el eje de la Castellana madrileña, desde la estación de Chamartín a la de Atocha, tendrá que esperar. Con él, los deseos editorializados que funcionan a golpe de encuestas. Por lo menos hasta las elecciones europeas.

Tomando a Maquiavelo por testigo, hay que reconocer que esta vez la fortuna no ha estado del lado de los audaces. Aunque si aceptáramos que lo sucedido en el famoso off the record sobre la amnistía fue algo deliberado, entonces, la polvareda sería una ju-

gada de audacia maquiavélica que, de cara al futuro, quizá, pudiera dar frutos con un ofrecimiento de indultos a cambio de reconciliación. Pero más allá de ver a Feijóo como un nuevo Príncipe de la Fortuna, lo cierto es que el domingo, la política volvió a ser tozudamente telúrica. Tanto que el resultado electoral no admite convocatorias sorpresivas que cambien el guion, ni componendas negociadoras que recompongan el desenlace de las urnas. Galicia ha golpeado de lleno en la cara de los perdedores: Sánchez, Díaz, Abascal e Iglesias. Y también ha exaltado al único triunfador: Feijóo. Mención aparte merece Pontón, que ha eclipsado por sus méritos al resto de los candidatos gallegos y convertido al BNG en la oposición real al PP.

Algo que ha hecho a costa de Sumar, Podemos y una parte sustancial del PSdeG-PSOE. Curiosamente, y de manera muy significativa, en Pontevedra y en el Vigo de Abel Caballero.

Pero se equivocarían los ganadores si maximizaran el resultado y los perdedores en minimizarlo. Sobre todo porque a la vuelta de la esquina hay dos hitos electorales de calado: Euskadi y Europa. Lo sucedido en Galicia es irrepetible fuera de ella. Sin embargo, marca vectores de tendencia y, sobre todo, filones electorales que hay que saber leer para explotar. Algo que nadie sabe hacer en ningún partido desde las autonómicas y municipales. Entre otras cosas porque falta ingeniería de precisión que comprenda que el futuro de la minería electoral

pasa por lo telúrico. Por vetas que se esconden porque son impuras y cada vez más raras. Vetas que te dan pero que te quitan también. Filones políticos donde la ilusión y el malestar van de la mano porque el mundo que vivimos es cada día más problemático y confuso.

Si el PP quiere gobernar en España tendrá que aplicarse en ello. Y si el PSOE quiere no dejar de hacerlo, también. Sobre todo si quiere resistir hasta llegar a su principal baza de futuro: las elecciones catalanas. Con Galicia, Feijóo ha llenado el depósito. Ahora hace falta saber si la amnistía hará lo propio con Sánchez trayendo debajo del brazo una ley de presupuestos. Si no, va a tener que tirar de mucha audacia para llegar a la meta de ver a Salvador Illa en el Palau de la Generalitat. ●

## Sumar intenta aislar la debacle gallega ante las primeras tensiones internas

Compromís reivindica su autonomía y Más Madrid receta más "arraigo territorial"

ASIER MARTIARENA  
Madrid

Ernest Urtasun fue el encargado de hacer ayer el balance de las elecciones gallegas en Sumar. Y tras no obtener un solo diputado por haber quedado por debajo del 2% de los votos, lo hizo sin ambages: "El resultado es malo y no vamos a rehuir responsabilidades".

El portavoz nacional de la formación dirigida por Yolanda Díaz destacó como principales causas de su derrota tanto la "falta de tiempo para consolidar" la marca como la incapacidad de la candidatura liderada por Marta Lois para "explicar con claridad que el cambio político en la Xunta pasa por expandir el voto progresista y no por concentrarlo", como así resultó, en torno al BNG y al PSOE.

A partir de ahí, Urtasun se esmeró en catalogar el episodio gallego como un hecho aislado y rechazó que una debacle similar pueda reproducirse en los próximos test electorales —elecciones vascas y comicios europeos—. "Toca responsabilidad, humildad, trabajo, honestidad y hacer de Sumar un proyecto más fuerte", enumeró como pasos a seguir.

El denuedo con el que se empleó Urtasun, sin embargo, no funcionó como esperaba, ya que, a un mes vista de la celebración de su asamblea fundacional, ya empiezan a hacerse notar los nervios y las tensiones existentes entre las formaciones coaligadas en el grupo plurinacional.

Empezando por Más Madrid, cuya portavoz, Manuela Bergeot, señaló la importancia del "arraigo territorial" como el éxito de su formación para convertirse



Ernest Urtasun, durante la rueda de prensa en la que valoró los malos resultados electorales

**Podemos evita la autocrítica y pasa página para mirar a las europeas, en las que se jugará su futuro**

en segunda fuerza política en la Comunidad de Madrid solo por detrás de la todopoderosa Isabel Díaz Ayuso (PP): "Se deben conocer las necesidades y los anhelos de los ciudadanos para lograr el cambio", recetó.

Compromís, por su parte, fue un paso más allá. No solo señaló al

Bloque Nacionalista Galego como "el espejo en el que mirarse", sino que su líder, Joan Baldoví, defendió la autonomía de la formación valenciana coaligada en Sumar para valorar "todas las opciones" para las elecciones europeas del mes de junio.

Si la resaca electoral en Sumar fue mala, en Podemos lo fue aún peor, ya que, con apenas 3.854 votos, fue la octava fuerza política. Pero a pesar de haber quedado incluso por debajo del partido animalista Pacma, sus portavoces nacionales, Pablo Fernández e Isa Serra, evitaron hacer autocrítica alguna.

"Los resultados son elocuentes,

y abriremos una profunda reflexión", coincidieron en señalar, aunque sus primeras conclusiones estuvieron enfocadas a mejorar y recuperar la conexión con la ciudadanía y no tanto a analizar su programa electoral o su estrategia de campaña, considerando inevitable el resultado que le depararon las urnas. "Teníamos una situación muy complicada, hemos hecho una campaña con pocos recursos y el resultado es el que es", señalaron para pasar página y centrarse cuanto antes en las elecciones europeas, en las que, con Irene Montero como candidata, se jugarán buena parte de su futuro político. ●

**Pontón no descarta llevar a la justicia la campaña "del miedo" del PP**

REDACCIÓN Barcelona

La candidata del BNG en las elecciones al Parlamento gallego, Ana Pontón, no descarta llevar a la justicia la campaña del PP en estos comicios tras considerar "intolerable" que se le acusara, dijo ayer, de terrorista. Pontón reprochó en una entrevista en la Ser al PP que jugara la "baza del miedo". "En muchos casos ha traspasado líneas rojas de lo que en política deberíamos aceptar", afeó Pontón, quien contrapuso la actitud del partido del vencedor, Alfonso Rueda, a la del BNG. "Nosotros hemos hecho justo lo contrario, una campaña respetuosa desde el punto de vista de que vamos a contrastar ideas y proyectos", recordó.

Preguntada explícitamente por si tiene previsto llevar al PP ante la justicia, Pontón reconoció que no lo descarta. "Me parece intolerable que en unas elecciones tengamos que soportar descalificaciones de ese tipo, porque nos están acusando de algo muy grave", lamentó Pontón, para añadir que su formación va a "estudiar bien toda esa campaña, porque no pueden quedar impunes acusaciones de este tipo que sobrepasan lo que en una campaña es defendible". "En política no vale todo", concluyó.

Durante la campaña, el PP vinculó al BNG con Bildu y ETA, y lanzó un video en X en el que el rostro de Ana Pontón se fundía con el de Arnaldo Otegi. ●



**E**l tópico atribuye a los gallegos una ambigüedad que conecta con la fraseología del refranero y del “tanto ten Xan coma Perillán”. El examen de las elecciones, sin embargo, desmiente esta indiferencia y confirma quienes son los que suben (los de siempre) y quienes son los que bajan. La invasiva españolización de la campaña gallega no ha modificado las tendencias. Como una carambola, sí ha reforzado la estrategia del protagonismo mediático inducido y la tómbola desesperada.

El esfuerzo por crear una previa que especulaba con la posibilidad de que el PP y el galleguismo moderado perdieran su mayoría absoluta ha fracasado con el estrépito de las ficciones sin base real. ¿El papel de los partidos de la supuesta izquierda pura (Sumar y Podemos)? El escorpión de la fábula atribuida a Esopo está en forma: su naturaleza es el fratricidio. La novedad es que, en vez de autodestruirse matando a una pobre rana partidaria de la coalición, se

## EL ESCAPARATE

Sergi Pàmies



### Se sabe si suben o si bajan

autodestruyen entre escorpiones.

En la radio matinal, carrusel reactivo. Carlos Herrera (Cope) anuncia –la voz le brilla de ilusión– que la debacle socialista se extenderá a las elecciones de Euskadi y a las europeas. José Luis

Sastre (Ser) empieza el día programando “No todo va a ser follar”, de Javier Krahe. Es una canción que, bajo la apariencia de un tono de provocación coloquial, recomienda no obsesionarse solo con una cosa y diversificar los intereses existenciales. El espíritu de Brasens adaptado por Krahe invita a combatir el pensamiento (?) único. En RAC1, Jordi Basté ilustra la resaca de la jornada con la épica colectiva del himno del Celta de C. Tangana.

El consejo aristotélico según el cual hay que preferir lo imposible verosímil a lo posible increíble tampoco funciona. El resultado no es increíble y sí verosímil. Minutos antes de conocerse los resultados, el máster en estadística televisiva Narciso Michavila agradecía la sinceridad de los gallegos (según el doctor en comunicación Toni Aira, en contraposición a la falsedad de los que le engañaron en fallidas encuestas anteriores). Puede que como huida preventiva, la energía invertida en un posible cambio se desvía hacia la candidata del BNG, Ana Pontón, a quien los ad-

versarios del PP potencian sin invertir ni una neurona en conocer su ideario. Entre la selva de comentarios, recojo –diría que lo he escuchado en Ràdio 4– el de un analista que, con quirúrgica lucidez, comenta que la derrota de Yolanda Díaz tiene que ver con la falta de un arraigo territorial concreto de Su-

### La canción de Javier Krahe invita a combatir el pensamiento único

mar. Es una idea que vuelve a confrontarnos con la contradicción entre verosimilitud y realidad. Aunque, pensándolo mejor, las raíces de Díaz y de la revolución sermoneadora que representa sí podrían tener una implantación territorial tangible: la nube de la propaganda y el sectarismo acrílico del narcisismo de las apariencias.

# España convoca al embajador ruso por la muerte de Navalni

Albares apunta a Putin por el fallecimiento del opositor

REDACCIÓN Barcelona

El Ministerio de Exteriores de España convocó ayer al embajador ruso en Madrid, Yuri Klimenko, a raíz de la muerte en prisión del opositor ruso Alexéi Navalni el pasado viernes, según informaron fuentes diplomáticas.

El ministro de Exteriores español, José Manuel Albares, dijo ayer que la muerte de Navalni está “totalmente injustificada y nunca debería haberse producido”, y aseguró que el “responsable último es evidentemente quien le puso injustamente en prisión por motivos políticos”, en una alusión implícita al presidente ruso, Vladímir Putin.

Albares se reunió en Bruselas con la viuda de Navalni, Yulia Navalnaya, junto al resto de ministros de Exteriores de la Unión Europea, y pidió que Rusia aclare cuanto antes las causas de la muerte “de forma creíble”. “He expresado mi apoyo a Yulia Navalnaya, al igual que lo expreso a tantos defensores de la democracia y las libertades. El Gobierno de España siempre, en todos los lugares del mundo, está al lado de aquellos que defienden la democracia, la libertad y los derechos humanos”, dijo el ministro en una rueda de prensa.

La convocatoria del embajador ruso en Madrid coincide además con la confirmación de que el piloto ruso Maxim Kuzminov, que desertó el pasado mes de agosto para entregarse al ejército ucraniano con el helicóptero que pilotaba, ha sido encontrado muerto en España, según fuentes de la inteligencia militar ucraniana citadas por el *Kyiv Post*.

El fallecimiento del piloto fue confirmado por el representante



El embajador ruso en España, Yuri Klimenko

de la inteligencia militar ucraniana (GUR), Andriy Yusov, quien indicó al medio que se puede “confirmar el hecho de la muerte”, aunque no mencionó el lugar en el que fue encontrado muerto Kuzminov.

Una fuente del GUR declaró a otro medio ucraniano, *Ukrains-*

### Hallado asesinado en España un piloto ruso que desertó a Ucrania con el helicóptero que conducía

*ka Pravda*, que el piloto murió tiroteado. Según esa misma fuente, cerca de su domicilio se encontró un coche calcinado que podría haber sido utilizado por los asesinos. Kuzminov había decidido ir a vivir a España en vez de quedarse en Ucrania, según la citada fuente del GUR.

Las circunstancias de este suceso coinciden plenamente con el asesinato de un ciudadano ucraniano el pasado martes en La Vila Joiosa (Alicante) con media docena de impactos de bala. La Guardia Civil investiga si un vehículo que apareció entonces incendiado en la vecina localidad de El Campello fue el utilizado por el agresor o agresores para huir.

La desertión se dio a conocer en septiembre del año pasado cuando el GUR publicó unas imágenes en las que el piloto –que entonces tenía 28 años– explicaba cómo fue contactado por la inteligencia militar enemiga, que le ofreció pasarse al lado ucraniano a cambio de dinero y protección. Kuzminov cruzó la frontera volando por debajo del área de detección de los radares junto con otros miembros de la tripulación que no sabían de los planes del piloto y murieron cuando intentaban huir después del aterrizaje.●

# El Gobierno sancionará a decenas de colonos violentos de Cisjordania

BEATRIZ NAVARRO  
Bruselas. Corresponsal

El Gobierno español aprobará a la mayor brevedad sanciones contra colonos radicales acusados de actos de violencia contra civiles en Cisjordania, anunció ayer en Bruselas el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, después de que los Veintisiete “desgraciadamente” no consiguieran ponerse de acuerdo para actuar como bloque en este sentido.

“No podemos permitirnos esperar más. La situación en Gaza es catastrófica y dramática, pero la situación en Cisjordania también es muy tensa”, argumentó en rueda de prensa el jefe de la diplomacia española. “He hecho todo el esfuerzo posible para sumar al mayor número de países. Finalmente éramos 26, por uno solo no ha sido posible”, explicó sin citar al país responsable del bloqueo europeo, Hungría.

“Lo que vamos a hacer es actuar individualmente, como otros países han hecho ya”, adelantó Albares. Las medidas afectarán a “algunas decenas” de personas. Los afectados serán incluidos en una lista que les impedirá acceder a territorio español, un veto que de ser adoptado a nivel europeo se aplicaría en todo el territorio comunitario. Francia ya sancionó la semana pasada a 28 ciudadanos israelíes “extremistas” implicados en actos de violencia en Cisjordania. También Bélgica, Países Bajos y Lituania han advertido que lo harán si la

UE no es capaz de actuar unida.

El alto representante de Política Exterior de la UE, Josep Borrell, propuso en diciembre a los Veintisiete adoptar, por un lado, medidas restrictivas contra el entramado financiero que sustenta a Hamás y, por otro, contra colonos acusados de actos de violencia indiscriminada contra palestinos en Cisjordania, tal y como ya hace Estados Unidos. Mientras en apenas un mes los ministros de Exteriores se pusieron de acuerdo sobre las sanciones a la organización islámica, la propuesta de actuar contra los implicados en ataques a palestinos sigue bloqueada.

España defendió ayer más medidas de presión sobre Israel. Junto con su colega irlandés,



José Manuel Albares

Albares defendió la revisión del acuerdo de asociación que el país mantiene con la UE para verificar si cumple su capítulo sobre derechos humanos y, en caso de que no sea así, revisarlo o incluso suspenderlo. Borrell ha pedido ya informes jurídicos sobre el tema y presentará sus primeras conclusiones a los ministros dentro de un mes.●



# PP y PSOE constatan la falta de avances en el CGPJ

La nueva reunión con Reynders será a primeros de marzo



Reynders, en el centro, durante la reunión mantenida ayer con González Pons y Bolaños

**ESTHER HERRERA**  
Bruselas. Servicio especial

La reunión mantenida ayer en Bruselas, bajo la supervisión del comisario de Justicia europeo, Didier Reynders, entre el vicesecretario de acción institucional del PP, Esteban González Pons, y el ministro de la Presidencia y de Justicia, Félix Bolaños, para renovar el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) finalizó sin acuerdo. Las discrepancias entre los dos partidos sobre el sistema de elección de jueces hace inviable, de momento, llegar a un consenso. El próximo encuentro será "durante la primera quincena de marzo", a la espera de cerrar las agendas, en que ambos admitieron que esperan encontrar una solución.

Tras el segundo encuentro entre ambas partes, que duró poco más de una hora, González Pons consideró que las discusiones "avanzan lentamente", porque "el problema principal no está resuelto". En el último informe del Estado de derecho de la Comisión Europea, Bru-

selas pidió que la renovación del órgano se aborde como prioridad e inmediatamente después se inicie el proceso sobre la designación de los jueces, pero el PP rechaza esta opción.

"El problema está donde ha estado siempre", admitió González Pons. "El PSOE quiere renovar, pero no un nuevo modelo; nuestro

## Bolaños y González Pons discrepan sobre el sistema de elección de los jueces

país no puede estar sin un acuerdo constitucional", añadió.

Asimismo, el diputado del PP consideró que los dos meses que marcó la Comisión Europea como plazo máximo para la negociación podrían dilatarse si Reynders deja su puesto a finales de marzo, tal y como está previsto. "Si el comisario termina su mandato, estoy se-

guro de que la presidenta, Ursula Von der Leyen, nombrará a otro comisario para ocupar el puesto. España tiene que permitirse resolver el conflicto sobre el CGPJ para siempre y tenemos una oportunidad", argumentó.

Por su parte, Bolaños señaló que ambas partes son "conscientes" de la "gravedad de la situación" y que "no es tiempo de excusas, de retrasos y de dilaciones". Asimismo, apuntó que "la posición del Partido Socialista es la posición de la Comisión Europea". "Hay que renovar urgentemente el Consejo General del Poder Judicial, y acto seguido, inmediatamente después, iniciar un proceso para mejorar el modelo en la medida de lo posible". En una constatación de que ambas partes siguen difiriendo sobre esta cuestión.

En cualquier caso, para Bolaños es "una buena noticia" que PSOE y PP se vuelvan a ver en marzo. Sin embargo, evitó pronunciarse sobre si hay que dilatar los plazos porque considera que dos meses "es un plazo más que razonable" para la negociación.●

## Sintonía PNV-PSE ante las elecciones del próximo abril

El lehendakari, Iñigo Urkullu, escenificó ayer un nuevo paso que invita a pensar en una inminente convocatoria electoral y en comicios el próximo 21 de abril. El líder del Ejecutivo vasco reunió en Ajuria Enea a los líderes de los dos partidos que han sostenido el Gobierno vasco durante la legislatura, Andoni Ortuzar, por el PNV, y Eneko Andueza, por el PSE, quienes realizaron un balance satisfactorio del mandato y evidenciaron su sintonía de cara a mantener la alianza después de los comicios.

La cita, por tanto, ofreció dos lecturas. En primer lugar, la de la inminencia de la convocatoria electoral, con una secuencia de acontecimientos que resulta elocuente. La semana pasada, el Parlamento vasco aprobó las tres últimas leyes de la legislatura y se celebró un pleno con sabor a despedida.

Ayer, las dos fuerzas que han conformado el Gobierno vasco hicieron balance. El próximo lunes, finalmente, es más que probable que el lehendakari reúna a su Consejo de Gobierno para anunciar la disolución del Parlamento vasco y la convocatoria de elecciones para el 21 de abril. En segundo lugar, jeltzales y socialistas escenifican su cercanía en vísperas de las elecciones y dejan claro que, si los números dan, seguirán gobernando en coalición. Por esta razón, uno de los principales focos de atención, además de la pugna entre PNV y EH Bildu por ser primera fuerza, será si nacionalistas vascos y socialistas alcanzan la mayoría absoluta. Si los jeltzales logran los dos objetivos, ser primera fuerza y sumar 38 escaños junto a los socialistas, respirarán tranquilos, podrán gobernar con comodidad y recomponerse; de no alcanzarlos, quizá puedan gobernar en minoría, incluso siendo segunda fuerza, pero su futuro en el medio plazo se puede complicar. / **Ander Goyoaga**

## El Supremo anula el traspaso de tráfico al Gobierno de Navarra

El Tribunal Supremo ha anulado el real decreto por el que se cedía a la Comunidad Foral de Navarra las competencias de tráfico hasta ahora gestionadas por la Guardia Civil, es decir, por la Administración General del Estado. Tras un acuerdo entre el Gobierno de Pedro Sánchez con la presidenta navarra, María Chivite, se había traspasado la competencia. Ahora, la Sala de lo Contencioso-Administrativo ha dado la razón a la asociación Justicia Guardia Civil (Jucil) y ha anulado la transferencia realizada por real decreto. Los magistrados concluyen que no cabe emplear un real decreto de traspaso para atribuir una competencia no reconocida a Navarra en la Lorafna (ley orgánica de Reintegración y Amejoramiento del Régimen Foral de Navarra) ni amparada

en su derecho histórico. Añade el tribunal que esas competencias podrán asumirse por Navarra, pero debe ser "o bien reformando la Lorafna, o bien mediante una ley orgánica del artículo 150.2 de la Constitución". La sentencia resalta que la Lorafna (equivalente a un Estatuto de Autonomía) no incluye un título competencial que se identifique con las funciones que desempeña la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil en Navarra. Por esta razón, el tribunal indica que lo controvertido se ciñe a determinar si, para que la Comunidad Foral de Navarra asuma las funciones de tráfico, basta el acuerdo de traspaso debido a que ya ostenta la competencia en esa materia al formar parte de su derecho histórico o bien, por no ostentarla, sería necesaria la reforma de la Lorafna. Para la sala, la realidad normativa es que la competencia ha sido siempre de la Guardia Civil y que la Policía Foral ejerce una función subordinada. / **Carlota Guindal**

## ERC y Junts se enzarzan por la celeridad de la amnistía

**IÑAKI PARDO TORREGROSA**  
**ALEX TORT**  
Barcelona

La negociación de la amnistía agranda la brecha entre Esquerra y Junts. El cruce de declaraciones entre las dos formaciones a cuenta del olvido penal ha dejado los pasillos y los corrillos para copar también las declaraciones ante las cámaras. Si ERC reclama a su exsocio y al PSOE celeridad y responsabilidad, JxCat replica que "no es el momento de tener prisa, sino de tener una buena ley". Ante

esos mensajes, el portavoz y vicepresidente posconvergente, Josep Rius, aseguró ayer que su partido sigue "negociando con el PSOE como siempre". "Suscribimos un acuerdo de investidura y dijimos que la legislatura avanzaría en función de que se cumplan los acuerdos", se limitó a decir Rius. "Se ha pedido prórroga para seguir negociando, y así lo haremos, con discreción y rigurosidad", zanjó.

Asimismo, el portavoz de JxCat apuntó que las elecciones gallegas del domingo, de las que los socialistas salieron tocados al perder

cinco escaños, "no cambian el escenario" de la negociación.

Así pues, la Mesa del Congreso dará respuesta hoy al escrito que registró el PSOE para ampliar otros 15 días el plazo de tramitación de la norma en la comisión de Justicia, hasta el 7 de marzo.

En la formación de Carles Puigdemont, para sacudirse la presión, responden a las críticas de ERC con la afirmación de que no se logró la amnistía en la legislatura anterior, con los republicanos como socio parlamentario del gobierno, y que la reforma del Código Penal que pactaron con los socialistas no tuvo el efecto deseado.

Por su parte, Esquerra ya mostró síntomas de inquietud la semana pasada. Sus cuadros salieron en público tras el desacuerdo en las reuniones entre el PSOE y

Junts en Barcelona sobre el olvido penal para reclamarles que cierren las negociaciones. El fracaso del PSdeG en las elecciones gallegas ha acrecentado ese temor. Por ello, la portavoz republicana Ra-

## Los posconvergentes espetan a su exsocio que "no es el momento de tener prisa, sino de tener una buena ley"

quel Sans aseguró ayer que los resultados en Galicia no deben influir en las filas socialistas y recordó que el BNG, que votó el 30 de enero a favor de la norma, ha crecido en votos y escaños.

Acto seguido, dejó entrever que "cuanto más tiempo pase, más riesgos corre la ley". Junto a esta petición de celeridad, Sans apeló a la responsabilidad de socialistas y posconvergentes. En ese sentido, la portavoz reclamó a unos y otros que "no demoren más" la amnistía y reiteró que la ley debe aprobarse lo antes posible. "No hay posibilidades mágicas" -advirtió Sans- para que el texto sea más "robusto" de lo que, a su juicio, es ahora.

De todos modos, Sans no aclaró por qué la prolongación en el tiempo pone en peligro la amnistía ni qué retoques afectarían negativamente a los independentistas. Se escudó en que no van a exponer en público las cuestiones que podrían debilitar la ley para evitar cualquier señal o pista a acciones judiciales posteriores.●



## LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR

JAVIER GODÓ,  
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR

Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS

Lola García  
Miquel Molina  
Enric Sierra

ADJUNTOS AL DIRECTOR

Enric Juliana  
Álex Rodríguez  
Manel Pérez

SUBDIRECTORES

Isabel Garcia Pagan  
Lluís Uría  
Joel Albarrán  
Lucía GonzálezFUTUROS  
IMPERFECTOS

Màrius Carol

La amnistía,  
en el alero

Las elecciones gallegas las ha ganado Alberto Núñez Feijóo (Alfonso Rueda solo ha puesto la cara), que sabía que se jugaba algo más aparte de que el PP gobernara Galicia. No se ha perdido un mitin desde que en su debut en campaña dijo una frase que ha flotado en el ambiente: "Nosotros no queremos que gobierne Puigdemont". Es curioso que mentara a alguien que ni es gallego, ni se presentaba a las elecciones, ni siquiera ha pisado Galicia. Feijóo ha planteado las elecciones como una competición española, utilizando la amnistía como palanca, y le ha salido bien. En cierta manera, también lo ha intentado el PSOE, que ha tenido a Pedro Sánchez muy activo, pero sin éxito. El resultado final ha sido que Feijóo salva el pescuezo y Sánchez sale trastabillado de Galicia.

Lo de Puigdemont es curioso: si hace un mes se hubiera aprobado la

Feijóo dijo a los  
gallegos que no quería  
que los gobernara  
Puigdemont

ley de Amnistía, el ruido habría bajado, el PP se limitaría a marear la perdiz en el Senado y los tribunales esperarían al final del camino, sabiendo que su margen para frenar la medida de gracia es limitado. Pero con la decisión de Puigdemont de votar contra la ley de Amnistía junto al PP y Vox, en lo que es uno de los momentos más inexplicables de nuestra democracia, no solo ha puesto contra la pared al PSOE, sino también a ERC y, lo que es peor, a las instituciones.

Resulta patético ver al PSOE solicitar una nueva prórroga para seguir negociando la ley del olvido penal con JxCat, cuando estos la habían validado en su día. La semana pasada hubo una reunión en Barcelona en la que el ministro Félix Bolaños no consiguió ningún avance.

Ayer, en las páginas de este diario, el colectivo Treva i Pau, que reúne personalidades que han ocupado (u ocupan) cargos de responsabilidad en la vida catalana, proponía al Gobierno decir basta después de la votación de JxCat del pasado 30 de enero, porque "fue no una tomadura de pelo, sino un insulto a todo el país". A su juicio, aquel día "una septena de cínicos desleales" se desdijeron de lo pactado y burlaron al presidente del Gobierno. Aragonès ha sido más cauto, avisando que ya basta de piruetas, que la ley es sólida y que cada día sin amnistía es uno más de calvario.

La amnistía está en el alero, por irresponsable que parezca.●

## Crece la delincuencia en Barcelona

La delincuencia en Barcelona sigue muy activa. El balance del 2023 de la Junta Local de Seguretat, que se reunió ayer, constata que el año pasado se registró un incremento de los delitos del 8,6% con respecto al 2022 pese al destacado aumento de la actividad policial. En términos porcentuales las denuncias por violencia sexual (+24,5%) y por estafas (+35%) fueron las que más subieron. En términos absolutos, los hurtos representaron casi la mitad de los delitos que se cometieron en Barcelona –uno de cada dos– tanto en la calle como en los comercios y el transporte. Como hemos denunciado reiteradamente desde estas mismas páginas, el incesante crecimiento de los hurtos en Barcelona tiene una de sus principales causas en la multirreincidencia.

Tanto los Mossos d'Esquadra como la Guardia Urbana han reforzado sus efectivos y detienen cada vez más a un mayor número de delincuentes. Baste señalar que las detenciones crecieron un destacado 23%. El Pla d'Acció Tremall de la policía permitió el año pasado detectar a 526 delincuentes multirreincidentes, a los que se imputaron hasta 6.169 hurtos y robos violentos. Pero los detenidos pasan por los juzgados y vuelven a salir a la calle. Parece una broma, pero es un círculo muy peligroso que debería cortarse con urgencia.

El problema, como también se ha dicho muchas veces, está en un Código Penal que se tendría que reformar de nuevo y en un sistema judicial lento y obsoleto, que sufre una grave falta de medios humanos y tecnológicos. ¿Cuándo van a reaccionar las autoridades con medidas efectivas? Lo hicieron en el 2022 con la reforma de la multirreincidencia, después de tres años de trámite parlamentario, pero esa reforma no solo no ha tenido los resultados esperados, sino que ha sido contraproducente.

No se trata de que esta cuestión se convierta ahora en objeto de enfrentamiento político, ya que todas las autoridades y for-

maciones políticas han de colaborar activamente y a todos los niveles para frenar el aumento de los delitos, que afecta en especial a Barcelona, cuyo turismo atrae a delincuentes de toda Europa. Los años de mayor actividad turística, como el 2019 y el 2023, se caracterizan por un mayor número de denuncias.

La solución existe. Solo hacen falta el consenso y la voluntad política necesarios. Un reciente informe jurídico elaborado por encargo de diversas asociaciones de comerciantes y empresarios barceloneses culpa de la situación actual, precisamente, a la citada reforma de la multirreincidencia y, por tanto, plantea que se anule por ineficaz. En su lugar se propone devolver al juez el criterio para decidir la condena en cada caso, modernizar la deficiente base de datos del Registro Central de Penados y Rebeldes, para que los jueces puedan determinar quiénes son multirreincidentes –algo que ahora les cuesta mucho–, y reforzar los medios judiciales para que se enjuicien con celeridad ciertos delitos flagrantes, penados con hasta cinco años. Entre estos se encuentran, por cierto, los delitos menos graves por multirreincidencia y los que se cometen con violencia, intimidación o fuerza.

Aumentar la capacidad de los juicios rápidos para esos delitos es fundamental, ya que los juzgados que efectúan estas vistas están completamente saturados y los procesos se dilatan en el tiempo. Además, cuando por fin hay sentencia, los condenados recurren ante la Audiencia de Barcelona, otro estamento judicial colapsado, que puede tardar hasta dos años o más en resolver el caso. Esta situación lamentable de falta de medios en la justicia hace que los delincuentes campen a sus anchas en las calles mientras no haya sentencia firme.

Como hemos dicho, el conjunto de autoridades y formaciones políticas tiene la obligación urgente de buscar soluciones eficaces y ágiles, sobre todo en el ámbito de la justicia, para frenar la delincuencia. No solo Barcelona lo necesita, sino el conjunto del país.●

Aumentan un 23%  
las detenciones, pero  
no se frenan los delitos  
de la multirreincidencia

## Los enfermos de ELA precisan atención

Los enfermos de esclerosis lateral amiotrófica (ELA) tienen un doble sufrimiento: el derivado de su terrible enfermedad y el provocado por la falta de atención de la medicina pública. El sistema sanitario y social les niega los cuidados mínimos que precisan para vivir dignamente los años que les queden de vida. Desde la anterior legislatura duerme en el Congreso una ley consensuada y apoyada por la mayoría de los partidos que no acaba de ver la luz.

Son unos cuatro mil enfermos de ELA los que hay en España, que ven el final de su vida cercano. Mueren tres cada día y, asimismo, se dan otros tres nuevos diagnósticos al día, en lo que constituye un círculo dramático. Es una enfermedad mortal, con una esperanza media de vida de entre tres y cinco años, que paraliza a los enfermos progresivamente hasta el final. Desde que se aprobó la valoración de dicha ley, han fallecido en España más de quinientas personas, lo que demuestra la urgencia de activarla para permitir a estos enfermos una vida digna durante su tiempo de vida.

La Confederación de Entidades de Esclerosis Lateral Amiotrófica (ConEla) celebra hoy en el Congreso de los Diputados una jornada reivindicativa para exigir la aprobación de la citada ley, en la que participarán enfermos procedentes de todo el Estado, médicos y enfermeros. La presen-

cia de un miembro del Gobierno, que será el ministro de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, debería servir de apoyo decisivo para el impulso de la ley y del resto de medidas que necesitan. Sin embargo, para ello se requiere una actuación coordinada de todo el Gobierno, ya que afecta a varios ministerios, como el de Sanidad y el de Seguridad Social.

Los enfermos de ELA necesitan cuidados expertos y continuados que hoy en día no tienen, salvo un 4% de las personas diagnosticadas. Pero el sistema sanitario no cubre estos servicios de salud ni tampoco dota a las familias de los recursos y herramientas necesarias para poder atenderlos adecuadamente. Además la declaración de invalidez permanente tarda hasta dos años desde que se conoce el diagnóstico.

Los afectados de ELA necesitan también que los neurólogos y los comités de ética de los hospitales comprendan que ante esa enfermedad hay que intentarlo

todo, y deprisa. Para ello deberían ser atendidos por equipos multidisciplinares, para tratar los distintos problemas que acarrea, con una visión integral de la situación. Por eso, además de la citada ley, se hace necesario un adecuado protocolo médicoasistencial, así como mayores recursos en investigación. Es urgente, por tanto, tal como hemos dicho, que se abra la ponencia de la norma y se adopten las medidas necesarias para paliar esta grave enfermedad. Los enfermos de ELA no tienen tiempo de vida para esperar más.●

Urge una ley que  
regule el cuidado de  
los afectados por esta  
dramática enfermedad



# ¿Todo es igual? ¡No!

Miquel Roca Junyent



El resultado de las elecciones gallegas no es irrelevante. Obviamente, no lo es para Galicia, que ha tomado, libre y democráticamente, la decisión que le ha parecido más conveniente sobre cómo y por quién quiere ser gobernada los próximos cuatro años. Pero también los resultados se proyectan al conjunto de toda España, ya que las elecciones han venido precedidas por una campaña en la que muchas cuestiones de ámbito extraautonómico han tenido una presencia destacada.

No obstante, de entrada, cabe destacar el éxito del PP. Ha vuelto a ganar de forma contundente, con una mayoría absoluta avalada por una acción de gobierno que los ciudadanos gallegos comparten y aprueban. Esto, por sí solo, es muy significativo; ganar desde el gobierno no siempre es fácil y cuando lo es significa que las cosas se han hecho bien. La victoria del PP tiene acento gallego; no parece coherente hacer una lectura española. Se han repetido los resultados de hace cuatro años, en un momento en que la coyuntura española

era diferente. Ahora, se ha ganado porque se ha gobernado bien; lo que pasa en Madrid no ha tenido nada —o muy poco— que ver.

En Galicia se ha puesto de manifiesto la existencia de dos grandes bloques: el del PP y el de los demás. Como desde hace muchos años. Con una sola e importante diferencia: el BNG se ha consolidado como fuerza decisiva del galleguismo. Mientras el PSOE hablaba de lo que pasa en España, el BNG ha dedicado su tiempo de campaña a hablar de Galicia. Con una visión progresista, pero de Galicia. Y muchos electores, cansados de verse considerados como el simple escenario de una confrontación ajena, han preferido Galicia. En cierta

## Mientras el PSOE hablaba de lo que pasa en España, el BNG ha hablado de Galicia

forma, estas elecciones las ha ganado Galicia.

Y el PSOE deberá reflexionar, y mucho. En primer lugar, deberá tomar nota de que sus socios de gobierno, Sumar y Podemos, tensionan la coalición en provecho de no se sabe qué. Critican lo que hacen ellos mismos, debilitan al PSOE y no sacan ningún provecho. Con un mensaje poco fundamentado no calan en la realidad social ni de Galicia ni de mu-

chos otros lugares de España. Tienen todo el derecho a hacerlo; esta es una expresión de libertad. Pero un gobierno no es un laboratorio para experimentos. En un primer momento, la aventura puede interesar; cuando la insistencia no se traduce en realidades, la moda pasa. Ahora, su fracaso también lo ha pagado el PSOE. Una cosa es compartir una inversión; otra, compartir una acción de gobierno.

El BNG ha ocupado buena parte del espacio del PSOE. Con inteligencia se ha beneficiado de su colaboración, sin comprometerse ni con un estilo ni con una acción de gobierno. El objetivo era Galicia y lo ha servido con coherencia y tenacidad. De hecho, durante la campaña electoral, el PSOE se empeñó en presentar al BNG como el socio de referencia. Y la gente lo aceptó y prefirió votar al maestro en lugar del discípulo.

Es cierto que todo queda muy igual. Dos bloques estabilizados, con una diferente composición en el llamado bloque progresista. Pero no hay que equivocarse. No todo es igual; hay diferencias que se proyectan al conjunto de España. La percepción de una España muy radicalmente confrontada no parece que se haya reflejado en este resultado. Más participación, un punto más de pluralismo, poco eco del dramatismo que algunos han querido introducir. Un Gobierno en Madrid que evidencia su fragilidad, presionado por condicionamientos que chirrían. Aquí, también, todo igual, pero más evidente. ¿Qué hay que hacer? Como mínimo aceptar las lecciones que la realidad impone. ¡Que no todo es igual!●

# Don Perfecto Feijóo

Daniel Fernández



Si tienen ustedes relación de parentesco, vecindad o conocimiento de la ciudad de Pontevedra, es posible que sepan de quién les hablo, porque el boticario don Perfecto Feijóo fue una gloria local entre la parte final del siglo XIX y hasta 1935, cuando falleció.

Galleguista y folklorista, se licenció en Farmacia en Santiago y sentó sus reales en una botica del centro, muy cerca del templo circular de la Peregrina. Allí, en su trastienda, y en un banco de piedra en la fachada de su negocio, se estableció una tertulia por la que iban y venían desde escritores hasta políticos. Don Perfecto creó un grupo de música popular gallega, Aires da Terra, que estoy por decirles que casi patentó el combo tradicional de gaitas, pandero y panderezas. En el carnaval de 1901 actuaron en Madrid en casa de la condesa Pardo Bazán y tuvieron un éxito notable.

Don Perfecto era además el dueño de un loro, Ravachol (por un anarquista francés que tomó el apellido materno y

## Visto el resultado de las elecciones gallegas, elijan ustedes la medicina

que murió en la guillotina; por cierto, era acordeonista), un loro que tiene estatua junto a la Peregrina y que es el símbolo del carnaval de Pontevedra. El loro era un deslenguado que razonaba en gallego y castellano con una inteligencia y una mala uva notables. Poseía la famosa retransca gallega y se hizo muy famoso en vida y más tras su muerte. Fue enterrado un miércoles de Ceniza en loor de multitudes y su recuerdo y el de su entierro despiden el carnaval de la ciudad.

Y ahora que se ha acabado el carnaval de las elecciones gallegas, que ya me disculparán lo de carnaval, pero algo mucho peor se le hubiera ocurrido al loro, solo puedo dedicarle un recuerdo a don Perfecto Feijóo y citar lo que cantaba doña Celia Cruz: “Ay, no hay que llorar / que la vida es un carnaval / y las penas se van cantando”.

Visto el resultado, elijan ustedes la medicina. Y aplíquese como cataplasma o en supositorio.●

GARABATOS-KAP



Nota que me estoy haciendo vieja porque últimamente no paro de invocar el decoro. Me veo a mí misma “agarrándome las perlas”, como dice literalmente la expresión inglesa, graciosa aunque un poco misógina, que te pide que te imagines a una señora bien escandalizada ante algo. Además, me gusta decirlo así, “decoro” y no empatía, corresponsabilidad, autoconciencia, vínculo emancipatorio, porque le veo a esta palabra, tan de manual de la Sección Femenina, todas las gracias.

Y una vez empiezas a ver faltas de decoro (mejor que “microagresiones”), no puedes dejar de verlas en todas partes. Recibo un correo electrónico con el asunto “colaboración con X”, siendo X un medio importante. Lo abro, a ver qué interesante colaboración se me ofrece con ese medio, y descubro que la oferta en cuestión consiste en que yo les facilite el contacto de una persona que entrevisté para este diario, a cambio de su

## Que vuelva el decoro

Begoña Gómez Urzaiz



gratitud supongo. Nada en contra del mercadeo de contactos, aunque prefiero practicarlos con mis amigos de la profesión que con desconocidos, pero el asunto de ese e-mail no deja de ser una desfachatez. O,

como prefiero llamarlo ahora que he entrado en mi Era Perlas, como una Taylor Swift pregeriátrica, una falta de decoro. Abro las redes y veo cómo una persona se autocita invocando su importante trabajo en un ámbito y reclamando mérito y autoría única en la cuestión. A eso se le podría llamar jeta, arrogancia o poca elegancia, pero yo lo vuelvo a meter en mi saco interminable de los que no tienen decoro ni lo conocen.

Muchas situaciones sociales mejorarían si se volviese a poner de moda el decoro —ya he avisado, estoy desatada, a punto de ponerme la mantilla y reclamar la misa en latín—. Las galas de premios televisadas, por ejemplo, en las que es importante disimular bien y parecer generoso; las presentaciones de libros, en las que a menudo el presentador olvida que está ahí para que se luzca el autor, y no al revés; las fiestas infantiles, cuando hay padres y madres que hablan de sus hijos como reencarnaciones del Mesías. De verdad, que vuelva el decoro.●



# Traidores

Javier Melero



Siempre he imaginado al traidor rodeado de misterio. Prosperando entre las brumas de Whitehall y en clubs privados de maderas nobles; en las calles de Estambul y Berlín, o en archivos polvorientos, entre legajos clasificados que contienen oscuros secretos. John le Carré dedicó uno de sus mejores libros (*El topo*) a retratar sus rasgos esquivos. Un cínico, que también era un idealista fanático, militante de una causa que, aunque se tratara de la Rusia de Stalin, le parecía más digna que la reina y la vieja patria carcomida por el desánimo y a la que sirvió con lo mejor que tenía: mentira y doblez.

Es probable que su modelo fuera Kim Philby, el infiltrado del KGB en el corazón del servicio secreto que creyó que vender a Inglaterra era ponerse del lado correcto de la historia. Su superior en Moscú le definió como un enigma que nunca reveló su verdadera personalidad y que al final se burló de todo el mundo, incluso de sí mismo.

Ni los británicos, ni las mujeres con las que convivió, ni los propios soviéticos lograron traspasar la armadura de ambigüedad que lo recubría y, en palabras de su guardaespaldas, por mucho que pretendiera lo contrario, siguió siendo hasta su muerte “inglés hasta la médula”. Fue enterrado en el cementerio de Kuntsevo, a las afueras de Moscú, y su funeral fue un acto suntuoso, al que acudió lo mejor del Kremlin y se encomió “su incansable lucha en pro de la paz y un futuro mejor”, mientras sonaba el himno nacional de un país que ya

no existe y al que había entregado su alma y su pasaporte.

Formaba parte de su labilidad constitutiva: traidor en Londres y héroe en Moscú, aunque quienes le conocieron bien creían que le iba como anillo al dedo una de las frases demoledoras de Mike Tyson: “Dios mío, más valdría ser un falso alguien que un verdadero don nadie”.

Anthony Blunt fue otro de ellos, un oxoniano que cultivó la deslealtad con la misma desenvoltura con que aceptó los honores del país que había vendido. Desde el día que Margaret Thatcher denunció públicamente su traición en favor de la Unión Soviética, fue el hombre al que se podía acusar de todo, el espantajo de los fantasmas de un imperio quebrado. Lo llamaron el



## Kim Philby, el infiltrado del KGB, creyó que vender a Inglaterra era ponerse del lado correcto de la historia

espía sin escrúpulos, un elitista arrogante que coqueteaba con el mal, un sodomita comunista y traidor convertido en una caricatura de su clase. Miranda Carter, en su biografía, recopiló las burlas dedicadas a su vocabulario (académico y, por tanto, con ínfulas de superioridad) y a su orientación sexual (homosexual y, por lo tanto, corruptor y dado a los secretos). En realidad, se le insultó de tal manera que el resultado acabó por ser cómico.

La política es el ámbito primordial de la traición (también el amor y los negocios, pero esa es otra historia) y lo más lógico es que el traidor huya o se le fusile al amanecer en el patio de una prisión (aunque Putin ha patentado una versión menos elegante a base de polonio 210). Pero no se puede negar que el conspirador de las sombras tiene algo de trágico que apela al lado oscuro de la historia, como Mata Hari en el bosque de Vincennes, como los desdichados que Hamas ejecuta por connivencia con el enemigo a pleno día en Gaza. Tal vez por eso la traición es el único delito mencionado en la Constitución de Estados Unidos, aunque sería un error olvidar el maquiavélico epigrama de John Harrington: “La traición nunca prospera: ¿por qué razón? Porque si prospera, nadie osa llamarla traición”.

Es verdad. Quienes un día fueron llamados traidores dan su nombre a calles y avenidas de la ciudad y la primera ministra de Estonia es puesta en busca y captura por Putin por derribar las estatuas de los antiguos héroes. Cuando hasta Estados Unidos ha reconocido que la guerra de Vietnam fue absurda y fútil, ¿qué queda de los que entonces fueron llamados patriotas o traidores? ¿Qué, cuando alguien sella voto de lealtad hacia dos valores que en una situación concreta entran en conflicto? Es la Antígona de Sófocles o el dilema resuelto severamente por E.M. Forster: “Si tuviese que elegir entre traicionar a mi país o a mis amigos, esperaría tener las agallas para traicionar a mi país (...) Dante colocó a Bruto y Casio en el último círculo del Infierno porque prefirieron traicionar a su amigo Julio César en lugar de traicionar a Roma, su país”.

Paradojas de la traición que invitan a divagar sobre sus dilemas. Ya hablaremos otro día del caso Voloh, Puigdemont y los rusos con más calma: uno no mantiene la salud intacta si se anda con demasiadas prisas.●

# Cazadores de migrantes

Ignacio Orovio



Hay alguien ahí?”, dice el youtuber Dennis Yarbery, en una retransmisión en directo. Está acercándose a un campamento de migrantes en la frontera de Estados Unidos con México, cerca de Jacumba Hot Springs, en California, y al otro lado, en la placidez de sus pantallas, miles de personas siguen el directo. No solo lo siguen: lo financian. La revista *Wired* explicó hace pocos días el caso de tres ultras que persiguen a migrantes que acaban de pasar la frontera y financian sus shows con las donaciones de los espectadores.

En su transmisión, Yarbery define su profesión: “Somos cazadores ilegales”. “He cazado mucho en mi vida, pero en realidad nunca he cazado personas, y eso es lo que estamos haciendo ahora”, añade.

Yarbery llegó a la frontera con el convoy *Take Our Border Back*, organizado por el exteniente coronel del ejército de EE.UU. Pete Chambers para actuar contra los migrantes: “Es lo que hicimos en Siria cuando eli-

## Tres youtubers emiten desde las chabolas de la frontera mexicana y piden donaciones

minamos al Estado Islámico muy rápidamente”, comparó el lumbrera, equiparando a los miles de centro y sudamericanos que huyen de la pobreza y la violencia de sus países con quienes quieren imponer la sharia.

Junto a Yarbery viajaban Josh Fulfer y Joe Felix. Recorrieron la frontera en Texas, Arizona y California. En sus directos, combinaban la descripción de lo que veían con la continua petición de fondos. Fulfer, por ejemplo, estaba gritando “largaos a casa” a un grupo en Arizona cuando recibió un pellizco de 50 pavos. Detuvo la narración para llamar al donante y agradecerse en directo, mientras los parias se pelaban de frío. Luego prosiguió  *cubriendo* la crisis.

“La campaña de terror contra inmigrantes en la frontera sigue un patrón muy familiar que hemos seguido durante las últimas dos décadas”, dijo Devin Burghart, presidente del Institute for Research and Education on Human Rights, una oenegé que alerta sobre amenazas contra la democracia y los derechos humanos. “El alardear en público de ‘cazar gente’ es un descenso a un nuevo nivel peligroso. Si no se controlan, los vigilantes armados de extrema derecha derramarán más sangre”, predijo.

Por ahora, se han limitado a ganar dinero en YouTube y a humillarlos: en un momento dado, Yarbery les ofrece tabaco. A 20 dólares el cigarro. En riguroso directo.●

Sin puertas en el campo, las redes sociales son terreno abonado para las teorías de la conspiración. Las urnas hablan y populistas de todo signo ven pucherazos si no son correspondidos por los votantes. Las victorias tienen cien padres, las derrotas son huérfanas, recuerdan los sabios tuiteros que dijo Napoleón; pero puestos a hacer pruebas de paternidad digitales, los resultados no son concluyentes. Las tendencias en X son *Galicia, Sumar y Podemos, Tezanos, pucherazo, batacazo...* No hay paz para los malvados ni premio para los ganadores: Alfonso Rueda y Ana Pontón.

“Hoy tengo más claro que nunca que en julio hubo pucherazo y grande”. Por ahí van los tuits de la ultraderecha. La denuncia en diferido salta de X en X siete meses después de las elecciones generales. Las réplicas son inmisericordes: “2.700.000 personas llamadas a votar. Vox obtiene 32.000 votos. A Vox lo han votado el 1% de la gente que puede votar en Galicia. 99 personas de cada 100 no han votado a Vox. Y aquí los tienes hablando de pucherazo”.

El PP ha sumado su quinta mayoría absoluta en Galicia, pero, al margen de las au-

## EL PATIO DIGITAL



Isabel García Pagan



## Pucherazos a la gallega

tonómicas, en esa comunidad no le ha ganado unas elecciones a la suma de las izquierdas desde el 2016. Exponer la existencia del voto dual –electores que acomodan sus papeletas a una u otra formación en función del tipo de elección– haría explotar más de una cuenta de X.

Los voxeros no son los únicos que ven

meigas: “Hay más afiliados que votantes de Podemos”. ¿Los números no cuadran? @MonederoJC centra el foco: “La pelea entre @sumar y @podemos lleva a ambos a la irrelevancia y que a quienes les pesen más sus planes personales, el ego y la ira más les valdría irse a su casa y dejar de hacer daño”. @VidalQuadradas hurga en la herida: “Sumar queda por debajo del Pacma. Galicia es una hermosa tierra de gente inteligente y sensata”. ¿Piropea el fundador de Vox a los 467.000 votantes del BNG?

Según los resultados, @JavierGomaL nos regala un “vocabulario para grados crecientes de derrota”: 1. Varapalo. 2. Batacazo. 3. Batacazo histórico. 4. Despeñamiento. Ajeno a todo, el PP se desquita con videos de la campaña de Feijóo en Galicia –no hay imágenes de su almuerzo con 16 periodistas que abrió la caja de Pandora de los indultos– y de la de Sánchez. El PSOE intenta pasar página poniendo el foco sobre los “1.896 días con la renovación del CGPJ bloqueada por el PP”.

Y en abril, elecciones en el País Vasco. Se impone el humor a costa de Sumar y Podemos: “Presentarse a las vascas solo va a servir para dividir el voto del Pacma”.●



## CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a [cartas@lavanguardia.es](mailto:cartas@lavanguardia.es). La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la direc-

ción y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

## Felicitación al ganador

Señor presidente del Govern, felicitar al BNG por los resultados obtenidos en las elecciones autonómicas es totalmente lícito y merecido por su forma limpia de competir y conseguir situar a ese partido como la segunda fuerza política de Galicia. Ahora bien, no felicitar al ganador, sea del color que sea, me parece una falta de delicadeza que me hace sentir mal como ciudadano catalán. Aquí, parece ser, no se cuidan mucho esos detalles, que dicen mucho de un pueblo.

Josep Maria Anguera i Celma  
Suscriptor Barcelona

## La isla de los juegos

Excelente iniciativa la del Ayuntamiento de Nueva York al demandar a las cinco grandes redes sociales por perjudicar la salud mental de los más jóvenes, y yo diría también de los ya no tan jóvenes. Y es que es perjudicial perder tanto el tiempo mirando el móvil embobados. Celebro que por fin alguien se atreva a mover ficha. Tolerancia cero con el inicio de hábitos de aborregamiento. Todos recordamos al amigo travieso de Pinocho en La Isla de los Juegos, donde se incita a jugar, beber y fumar sin fin, y las trágicas consecuencias de convertirse en burro. Pues La Isla de los Juegos sigue ahí, acechando, y nos acecha todo el tiempo y a todos.

José M.ª Valón Mur  
Barcelona

## Els retards de l'R3

Aquesta carta vol ser una mostra de complicitat i solidaritat amb Roger Serrano ("Xarxa ineficient", 14/II/2024), que com a usuari de l'R3, com jo i molts més afectats, pateix les conseqüències d'una xarxa del tot ineficient. La primera setmana de represa del ser-



## Aviones en formación cerca del aeropuerto de El Prat

Xavi Cabo firma esta fotografía que ha captado desde Gavà, en las cercanías del aeropuerto de Barcelona-El Prat, donde la perspectiva y el efecto óptico nos muestran dos aviones en formación muy cerca uno del otro. Compartan sus fotos en [participacion@lavanguardia.es](mailto:participacion@lavanguardia.es)

vei ha estat un escàndol: cada dia, de dilluns a divendres, diverses incidències s'anaven encadenant. Esperant que el tren arribi o torni a engegat vas compartint amb els altres usuaris mirades de perplexitat, indignació i resignació, pensant si això es podrà sostenir gaire temps més.

Que tardem entre una hora i mitja i dues hores per fer un recorregut de 45 km (Sant Martí de Centelles-Barcelona) és una vergonya, sobretot quan per fer uns 620 km (Barcelona-Madrid) es triguen dues hores i 45 minuts. Què està passant? Catalunya es pot permetre un transport públic d'aquest nivell? Volem respostes i solucions.

Laia Garcia Pascua  
Sant Martí de Centelles

## Llamadas a un fallecido

Mi padre falleció hace exactamente un año y di de baja personalmente todos sus suministros. Desde entonces he recibido innume-

rables llamadas de comercializadoras de electricidad para ofrecer nuevas ofertas. Siempre les digo que falleció, su hogar se cerró y que, por favor, lo den de baja en sus archivos, hasta ahora sin ningún éxito.

Hoy mismo he recibido dos llamadas a su nombre. Algunos comerciales (los menos) me han pedido disculpas, pero uno fue más allá de lo imaginable. Me dijo que ya que mi padre había fallecido me hacía la oferta a mí. Sin comentarios. ¿Hay alguna forma de terminar con esta incompetencia y falta de respeto hacia la memoria de mi padre?

Estanis Navarro  
Esplugues de Llobregat

## Ver los Goya en el cine

El sábado, cuando hacía una semana que se habían concedido los premios de la Academia del Cine español en la gala de los Goya y quince días de los premios Gaudí, intenté ver alguna de las películas premiadas o

nominadas, y me resultó difícil encontrar en Barcelona un cine donde verlas a una hora que no fuera intempestiva.

Nos piden que no perdamos la costumbre de ver las películas en los cines, pero cada vez es más difícil verlas en pantalla grande y más fácil verlas en pantalla pequeña. ¿Quién gana?, las plataformas de streaming. ¿Quién pierde?, las salas.

No entiendo que las distribuidoras no aprovechen el tirón de los premios, la publicidad gratuita que les proporcionan las retransmisiones televisivas, tan cuidadas, de las galas, tan glamorosas.

Supongo que me contestarían que comercialmente no les es rentable y yo, que cada semana voy al cine, veo como todas, las pretendidamente comerciales y las que no, tienen casi la misma escasa afluencia.

Quizás es un chiste de Eugenio y yo no lo he entendido.

Ángel Biescas  
Barcelona

## Lo que pasó en las residencias

Marta Ricart



Lo que pasó en los geriátricos, sobre todo en la primera ola de la covid, hará ahora cuatro años, pero también en otros picos de la epidemia, fue terrible. Murieron miles de residentes. Llamaron a este diario parientes desesperados que no sabían de sus abuelos. Algunos centros ni cogían el teléfono. Algunos directivos no sabían qué hacer, sin material, sin personal. Muchos trabajadores se contagiaron. Los hubo que se encerraron con los residentes para cuidarlos y evitar la transmisión del virus. Y hubo quien desertó de un empleo precario. Era difícil encontrar sustitutos, algunas oenegés (incluso bomberos y militares) ayudaron a desinfectar y reorganizar los centros para reducir el contagio.

El Parlament, después de dos años y tras escuchar a numerosas personas del sector, ha hecho un amplio informe de lo ocurrido, como también colea el trato a los residentes en la Asamblea de Madrid. El informe del Parlament señala que si la epidemia desbordó el sistema sanitario,

## Es difícil cargar responsabilidades por una pandemia y pocos casos se judicializaron

mucho más a las residencias, con un modelo más *hotelero* y de negocio que de atención médica. Las primeras semanas fueron un caos y el desconocimiento de la infección y que la población de más edad sea más vulnerable facilitaron los contagios masivos y la mortalidad. Hubo muchas instrucciones y contradictorias; falló la coordinación entre Administración y centros, la información a las familias y, como norma, se aplicó un aislamiento que fue muy malo para los residentes, que se sentían abandonados y muchos murieron sin sus parientes. La atención médica y la hospitalización fueron desiguales, según las zonas. Y suerte que llegó una vacuna a finales del 2020. Hubo denuncias, inspecciones, la Generalitat intervino 35 centros (entre más de mil), pero la mayoría han vuelto a manos de la entidad gestora.

No se derivan responsabilidades del informe. Aboga por repensar el modelo residencial, por reforzar su financiación y la calidad de los cuidados. Familiares de residentes se han mostrado decepcionados y enfadados. Es comprensible. No se borra ese pensamiento de si se podía haber ahorrado sufrimiento, salvar más vidas. Es difícil cargar responsabilidades por una pandemia y pocos casos llegaron a los juzgados. Lo malo es esa duda de que, si volviera a darse una alarma, ¿tenemos garantías de que no pasaría algo parecido?●

## grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado  
Màrius Carol — Consejero Editorial  
Ramon Rovira — Director General de Presidencia  
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier  
Jaume Gurt — Director General Corporativo  
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión  
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media  
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

## LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Óscar Rodríguez — Director General  
Javier Martínez — Director Digital y Suscripciones  
Xavier Martín — Director Económico Financiero

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona  
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00  
Fax: 93 481 24 55

Internet [www.lavanguardia.com](http://www.lavanguardia.com)

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL

Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca, 08040 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUScriptor

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

[cartas@lavanguardia.es](mailto:cartas@lavanguardia.es)

Defensor del lector

[defensor@lavanguardia.es](mailto:defensor@lavanguardia.es)

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.



Unos enfermos sin atención

# Los afectados por ELA exigen dignidad

● *Reclaman, en el Congreso, una norma que garantice su asistencia de manera inminente*

● *Piden ayudas, incapacidad permanente y servicios expertos multidisciplinares*

● *“Nos han garantizado morir con dignidad (eutanasia), pero no vivir con dignidad”, dicen*

**CELESTE LÓPEZ**  
Madrid

Cuatro mil enfermos de esclerosis lateral amiotrófica (ELA). Una enfermedad mortal (la esperanza media de vida es de entre 3 y 5 años), que, en palabras de los pacientes, te va paralizando poco a poco, hasta el final. Solo hay algo que no se deteriora, el cerebro. La cabeza sigue rigiendo como siempre, con plena consciencia, en un cuerpo convertido en prisión.

“Hasta aquí, la enfermedad, a la que todo el mundo tiene miedo y que solo espera que no le toque. Ni a él ni a nadie de su familia, los otros grandísimos afectados. Porque estar en esas pieles les llevaría a entender la gran injusticia que se está cometiendo con ellos. Cada día hay tres nuevos diagnósticos, los mismos que fallecimientos.

Los afectados por ELA sufren una de las mayores injusticias que se puede vivir, que el sistema sanitario y social de tu país niega los cuidados mínimos que precisan unas personas que no tienen tiempo que perder”, explica Fernando Martín, portavoz de la Confederación de Entidades de Esclerosis Lateral Amiotrófica (ConEla), en-

tividad que ha organizado una jornada monográfica hoy sobre la ELA y sus consecuencias en pacientes y sus familias en el Congreso de los Diputados.

En esta jornada, los afectados de esta durísima enfermedad exigirán, de nuevo, una ley, prometi-

**Severí Gallach recibe apenas 45 minutos a la semana de fisioterapia, un servicio claramente insuficiente**

da y comprometida por todos los partidos, pero que sigue dormida en el cajón de los sueños (hubo un sinfín de retrasos por presentación de enmiendas en la anterior legislatura y luego decayó por la convocatoria de elecciones). No es una ley exclusivamente para los afectados por ELA ya que de ella se beneficiarían pacientes con otras patologías degenerativas, explica Martín.

Los pacientes han presentado una norma que incluye la reforma de otras leyes, como la de la dependencia, de la autonomía del

paciente o la de la Seguridad Social, entre otras, y que debe asegurar a los pacientes acceso preferente a servicios multidisciplinares especializados, equipados con recursos técnicos y humanos necesarios para atender sus necesidades y garantizar, por ejemplo, el acceso a fisioterapia a domicilio y atención especializada las 24 horas.

Los enfermos de ELA, al tratarse de una enfermedad degenerativa, aunque cursa con rapidez, no reciben la condición de discapacitados desde el diagnóstico, trasladando el sistema la responsabilidad de cuidados sanitarios especializados a los familiares y a los domicilios.

El texto demanda una reforma de la ley general de derechos de las personas con discapacidad para agilizar el reconocimiento de la discapacidad a los pacientes con ELA. Y que, una vez diagnosticada

**La voz.** La semana pasada, Juan Carlos Unzué participó en Foros de Vanguardia, donde puso voz, de nuevo, a las reivindicaciones de los afectados por una enfermedad que él también padece desde el 2019

da la enfermedad, que se agilice el reconocimiento de incapacidad permanente. En resumen que acabe de una vez por todas con una burocracia que les impide tener acceso a unas ayudas y servicios que les permitiría vivir con dignidad. “Nos han garantizado morir con dignidad (ley de eutanasia), pero no vivir con dignidad”, apunta uno de los afectados, Severí Gallach.

Sobre todo, para aquellos que cuentan con menos recursos económicos y familiares, abocados a pasar lo indecible en un país que, supuestamente, garantiza la atención de cada persona (Estado de bienestar), como reitera en cada ocasión que tiene Juan Carlos Unzué, enfermo de ELA. El navarro Unzué ha puesto su popularidad a disposición de los afectados para conseguir una vida digna para todos ellos, al margen de su situación financiera.

“Lo que viven los pacientes y sus familias es de juzgado de guardia, especialmente los que no tienen recursos, “que están abandonados de la mano de Dios”, señala Severí Gallach, enfermo de ELA desde el 2016 (“una rara avis, porque en mi caso su progresión va

**Los Gallach han instalado un ascensor, adaptado el coche, comprado un grúa: “¿Y los que no tienen?”**

más lenta”). Gallach ha viajado desde Sant Vicenç de Torrelló (Barcelona) a Madrid para asistir a la jornada en el Congreso. Lo hace en compañía de su mujer, Anna, y su hija Marina, en un coche adaptado (8.000 euros) y una

## La urgencia de la ELA

ANÁLISIS

**SUSANA QUADRADO**



Son personas atrapadas en un cuerpo que va dejando de funcionar. Como un capricho del mismísimo demonio, inexorable, así es la ELA. Toda enfermedad lo es, pero esta, más: demoledora. Por su crueldad, porque no tiene cura y porque se desconoce su origen.

La esperanza de vida media es de cuatro o cinco años, aunque cada caso es distinto. A veces la enfermedad avanza muy rápido y a veces lenta. Hay enfermos que viven 10, 15 o 20 años, los pocos, y otros que fallecen en meses.

Primero pierden el control de sus músculos, y poco a poco dejan de caminar, de hablar, de abrazar, de escribir, de masticar, de tragar, de comer... Y finalmente, de respirar. Todo esto ocurre siendo plenamente conscientes de todo lo que les

sucede porque su capacidad cognitiva no se ve mermada. El inicio de los síntomas depende de los cambios degenerativos en las motoneuronas del tronco cerebral y la médula espinal.

Entran tres, salen tres. Esa es la estadística que dio Juan Carlos Unzué en Foros de Vanguardia el jueves pasado. Cada día, tres casos nuevos (900 al año) y tres muertes. Cuatro mil afectados en España ahora mismo.

Solo a quien no conoce o ha conocido a algún enfermo de ELA puede parecerle aquella una cifra escasa. Como un bulldozer, pasa por encima del enfermo y también del cuidador, generalmente la pareja, una hija, la familia a turnos. Dicen que hay un momento que asimilan su situación. Luego viene la silla de ruedas, el aparato reproductor de voz, la cama articulada, el baño adaptado, la grúa para moverte, la sonda... Y la realidad consciente de que ya no podrás manejar tú solo tu cuerpo sin ayuda.

No hay tiempo que perder porque los enfermos de ELA no lo tienen. A todos les falta mucho de eso, tiempo. A la mayoría, el dinero que cuestan los cuidados y el encaje tan complejo de la enfermedad en el día a día. Es momento de repetir, a voces, cuán vergonzosas son las demoras de la ley de Dependencia o de las declaraciones de invalidez.

En este país no basta con que tipos cojonudos como Unzué salgan a reivindicar dignidad y atención para todos los afectados. O que el banquero Francisco Luzón destine una parte de los 32 millones de su jubilación a la investigación. Está claro que con dinero se encara mejor este Tourmalet. Pero ¿y si no lo tienes? ¿Y si te falta el cuidador o no puedes pagar las horas de cuidados que necesitas? Causa pavor pensar que alguien, en algún despacho ministerial, eche cuentas y concluya que no compensa atender la urgencia de 4.000 personas solo porque estas se han quedado sin futuro.





grúa plegable para poder moverle (sufragados con su dinero). Gallach está inmovilizado del cuello a los pies y necesita ayuda las 24 horas del día, los 365 días del año.

Pese a ello, solo cuenta con servicio de fisioterapia 45 minutos a la semana (antes de la covid, tenía dos horas a la semana en el centro de salud. Pero todo eso se acabó). Y una cuidadora que le ayuda una hora por la mañana y otra por la tarde, para levantarle, ducharle y acostarle. De lunes a viernes. Es un servicio municipal que tiene copago.

De nuevo esta familia, porque tiene recursos, han podido ampliar las horas de fisioterapia, y también de cuidados domiciliarios, porque Anna no puede con todo sola: "Es todo el día a todas horas, desde ir al servicio, lavarle los dientes, peinarle, limpiar los mocos...Es todo". Anna tuvo que dejar de trabajar para poder atender a Severi.

Esta familia ha tenido que hacer frente a la adaptación de su casa sin una miserable ayuda pública y pasaron lo que no está escrito para que les autorizaran poner un ascensor en el exterior de la vivienda (dentro de la casa no cabía y lo tuvieron que instalar fuera, en su terreno, algo a lo que se negaba el arquitecto municipal). Todo ello pagado de su bolsillo porque cada vez que solicitaban las ayudas (hojas y hojas que rellenar, con un

## Al fin, dos centros especializados en Cáceres y Oviedo

■ El Ministerio de Derechos Sociales ha firmado dos convenios, uno con el Gobierno del Principado de Asturias y otro con la Junta de Extremadura, para poner en marcha dos centros especializados en la atención a personas con esclerosis lateral amiotrófica. Estos centros estarán ubicados en Oviedo y en Cáceres y serán los primeros de carácter público de España y de la Unión Europea en ofrecer este tipo de prestaciones que van dirigidas tanto a las personas con ELA como a sus familias, desde un enfoque comunitario y de cercanía. El Ministerio que dirige Pablo Bustinduy va a destinar 4,5 millones para adecuar dos centros (el Antiguo Materno Infantil de Oviedo y el Residencial Cervantes de Cáceres) para ofrecer un soporte específico a los cuidados asistenciales y clínicos de las personas con ELA.

sinfin de requisitos), la contestación era la misma: cumplen los requisitos pero se han acabado las ayudas.

Y qué contar de la silla de ruedas. Cuando el sistema público otorga el vehículo establece un tiempo de cuatro años. El problema es que estos pacientes van precisando en mucho menos tiempo sillas más avanzadas por el deterioro de su estado de salud. "Todo es un despropósito", dice Martín.

Los Gallach tiran adelante como pueden y gracias a la ayuda de entidades privadas (y de la Unidad ELA del hospital Sant Pau, un equipo multidisciplinar dirigido por el doctor Rojo, al que están "infinitamente" agradecidos por su humanidad y cariño). Pero muchos otros afectados, no pueden y malviven.

Una de las principales reivindicaciones es poner fin al peregrinaje para conseguir la invalidez permanente en cuanto llega el diagnóstico. "No es de recibo que se tarde entre 1,5 y 2 años cuando hay un diagnóstico claro y lo que se precisa es ayuda desde el minuto uno. Esta enfermedad no permite perder el tiempo. Y mientras esos papeles se arreglan, empiezas a necesitar un bastón, un triciclo, fisioterapeutas...y eso te lo tienes que pagar tú. Pero, ¿y si no tienes? Hay enfermos que ante el panorama, deciden morir", reitera Gallach.●

# La gripe remite pero deja cuatro veces más ingresos que en la última ola

## El porcentaje de fallecidos entre los hospitalizados casi se ha triplicado

MADRID Efe

La onda epidémica de gripe va a la baja pero deja rastro de su fuerte impacto en esta temporada, como la cifra de hospitalizaciones —que se cuadruplicó durante el pico de contagios respecto al año anterior— y una tasa de letalidad en los pacientes ingresados que ha alcanzado el 6,6%, impactando sobre todo en población vulnerable.

Los informes semanales del Sistema de Vigilancia de Infección Respiratoria Aguda (SiVIRA), con estadísticas del Instituto de Salud Carlos III, han puesto de manifiesto que la gripe, que ha convivido con la Covid-19 y la bronquiolitis, azotaba más que en los últimos años de la pandemia. Los expertos aseguran que esta evolución no responde a cuestiones epidemiológicas sino a la pérdida de inmunidad de la población, a una menor tasa de vacunación y "posiblemente" a un mayor escape de las cepas del virus a las vacunas.

También aclaran que aún es pronto para hacer un balance final, porque la temporada de las infecciones respiratorias no ha acabado, y recuerdan que el escenario epidemiológico ha cambiado desde la irrupción de la pandemia de SARS-CoV-2.

La letalidad de la gripe, que se calcula con la proporción de hospitalizados que fallecen en un período de tiempo determinado, ha sido hasta tres veces más alta porque, según estimaciones de la Sociedad Española de Medicina de Urgencias y Emergencias (SEMES), solía oscilar en un rango del 2% o 3%.

No obstante, el panorama actual es más favorable porque los ingresos han caído desde los 16 casos por cada 100.000 habitantes durante el pico de gripe, registrado a principios de enero, hasta los 0,8 actuales, y los contagios siguen en descenso.

Entre otras cifras preliminares que apuntan al fuerte impacto de la gripe en esta temporada figuran los registros de mortalidad diaria por todas las causas (MoMo) del Instituto de Salud Carlos III, que estiman "un exceso de 5.672 defunciones por todas las causas" coincidiendo con el pico de contagios.

El azote de la gripe, en convivencia con la covid y la bronquiolitis y que algunos expertos bautizaron como *triple epidemia*, no ha sido una realidad exclusiva de España, sino de todo el continente europeo, como alertó hace semanas la Organización Mundial de la Salud (OMS) ante la sobrecarga del sistema asistencial de los países por el impacto de estos virus. Según estimaciones de este organismo, tras las dos primeras semanas de enero las hospitalizaciones por gripe en la región europea (que comprende a 53 países e incluye Rusia y varias repúblicas exsoviéticas) aumentaron un 58% y los ingresos en cuidados intensivos un 21%.

Pero no solo la gripe preocupa a la OMS. Los responsables del organismo también avisan de que hay menos información sobre la incidencia real de la covid porque muchos países han integrado su programa contra la enfermedad en las estrategias con-

## La evolución tiene que ver con la pérdida de inmunidad y la menor tasa de vacunación, según los expertos

tra los virus gripales y, aunque es un síntoma de normalización, resta visibilidad a la enfermedad. Advierten que, por los informes de aguas residuales, el impacto de la covid podría ser unas 20 veces superior al que arrojan las cifras oficiales de algunos países.

En España, los datos indican que la incidencia de la covid que detecta la atención primaria sigue disminuyendo y está por debajo de los 100 casos por cada cien mil habitantes, mientras que los registros hospitalarios son de 0,9 casos por cada 100.000 personas, si bien esta proporción es hasta 5 veces superior entre la población de más de 65 años. "En términos de gravedad, los casos hospitalizados por covid presentan un 32,2% de neumonía, un 3,5% de admisión en UCI y un 8,3% de letalidad, un rango similar al de temporadas previas", dice el informe del Instituto Carlos III.●



XAVIER CERVERA





Thierry Breton, comisario de Mercado Interior de la Comisión Europea

## Bruselas investiga si TikTok induce la adicción en los niños

La Comisión abre un procedimiento a la red social de vídeos

FRANCESC BRACERO  
Barcelona

La Comisión Europea anunció ayer un procedimiento formal para evaluar si TikTok ha infringido la ley de Servicios Digitales (DSL) en los ámbitos de la protección de los menores, la transparencia publicitaria, el acceso a los datos por parte de los investigadores y la gestión del riesgo de diseños adictivos y contenidos nocivos.

Para examinar a la red social china de vídeos, Bruselas se apoya en una investigación preliminar e incluye un análisis del informe de evaluación de riesgos que le proporcionó la propia TikTok en septiembre del 2023. El procedimiento tiene en cuenta las respuestas que esta plataforma ha dado hasta ahora a las solicitudes formales que le hizo la Comisión sobre contenidos ilícitos, protección de menores y acceso a datos.

La indagación de la Comisión valorará los "efectos negativos reales o previsibles derivados

del diseño del sistema de TikTok, incluidos los sistemas algorítmicos, que pueden estimular adicciones conductuales y/o crear los denominados *efectos madriguera de conejo*". Ese síndrome, una metáfora que alude al cuento de *Alicia en el País de las Maravillas*, señala al usuario que siente como real un mundo distorsionado, sin parecido con la realidad.

### El Ejecutivo persigue "medidas para proteger el bienestar físico y emocional de los jóvenes europeos"

Según Bruselas, "esta evaluación es necesaria para contrarrestar los riesgos potenciales para el ejercicio del derecho fundamental al bienestar físico y mental de la persona, el respeto de los derechos del niño, así como su impacto en los procesos de radicalización".

La nueva investigación se fijará también en si TikTok cumple las obligaciones legales en Europa de proporcionar un repositorio consultable y fiable para los anuncios que se presentan en la plataforma, ya que considera que ha habido "presuntas deficiencias" al dar acceso a los investigadores a datos de acceso público de TikTok.

En abril del 2023, esta red fue designada plataforma en línea muy grande (VLOP) en virtud de la ley, ya que en esa fecha tenía 135,9 millones de usuarios activos mensuales en los países de la Unión Europea.

El comisario de Mercado Interior, Thierry Breton, observó que TikTok "llega a millones de niños y adolescentes", por lo que "tiene un papel particular que desempeñar en la protección de los menores en línea". La CE busca "garantizar que se tomen medidas proporcionadas para proteger el bienestar físico y emocional de los jóvenes europeos". "No debemos escatimar esfuerzos para proteger a nuestros niños", concluyó.

## El 80% de las apps de Android comparten datos del usuario sin informarle

MAYTE RIUS  
Barcelona

El 80% de las aplicaciones de Android para móvil pueden estar incumpliendo la normativa europea de protección de datos porque comparten información del usua-

rio sin su conocimiento ni consentimiento. Así se desprende de un estudio de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) y la Carnegie Mellon University (CMU), que también revela que más del 70% de esos datos que se comparten terminan en manos de solo 10

empresas, y Google y Meta son las que más reciben, lo que les permite una gran capacidad de vigilancia y de perfilado de usuarios. Los investigadores han cotejado con ChatGPT miles de políticas de privacidad para saber si se menciona de forma transparente a qué empresas se comparten datos y aplicaron técnicas de ciberseguridad para observar qué datos personales recopilan las apps y con quién se comparten.

Se detallan ejemplos prácticos, como una app de transferencia de archivos con más de mil millones de descargas que envía un identi-

## Oriol Romero-Isart vuelve a Catalunya para dirigir el instituto ICFO de fotónica

JOSEP CORBELLA  
Barcelona

El físico Oriol Romero-Isart, especialista en óptica cuántica, regresa a Catalunya después de 16 años en centros de investigación de Alemania y de Austria como nuevo director del Institut de Ciències Fotòniques (ICFO) en Castelldefels. Llega procedente del Instituto de Óptica Cuántica e Información Cuántica (IQOQI) con sede en Innsbruck (Austria), donde es subdirector y dirige un grupo de investigación en física cuántica teórica.

Relevará en el cargo a Lluís Torner, que ha dirigido el ICFO desde su fundación en el 2002, y que comunicó hace unos meses su decisión de ceder el testigo. Según Torner, "el ICFO ha conseguido los objetivos que nos habíamos propuesto y necesita un nuevo impulso para los próximos diez años".

Romero-Isart se incorporará el 1 de mayo, durante cuatro meses, trabajará en la dirección del ICFO junto a Torner. A partir del 1 de septiembre asumirá la plena dirección del instituto.

Su objetivo, declara el nuevo director, es "consolidar el crecimiento del ICFO, que ha conseguido algo extraordinario: crecer en dimensión y en excelencia al mismo tiempo". Con 25 grupos de investigación, 400 científicos y once *spin-offs*, el instituto se ha convertido en un referente internacional en ciencias fotónicas.

Al igual que otros directores de centros científicos, compaginará la gestión del instituto con la dirección de su propio grupo de investigación. Llega al ICFO como coordinador de un proyecto europeo para explorar los límites del mundo cuántico financiado con trece millones de euros por el Consejo Europeo de Investigación. Torner, por su parte, tiene previsto quedarse en el ICFO como jefe de su grupo de investigación de fotónica.

Romero-Isart ha sido elegido

mediante una convocatoria pública internacional, y evaluado por un comité de selección al que se encargó la tarea de buscar a la persona idónea para dirigir el ICFO. Su nombramiento, aprobado el 14 de febrero por el patronato del instituto, es para un mandato de cuatro años, renovables por otros cuatro.

Llega contratado por la institución Icrea, el instrumento de que dispone la Generalitat para atraer a investigadores con sueldos competitivos a nivel internacional.

"Incorporamos talento joven y a un investigador acreditado y re-

### El físico llega procedente del Instituto de Óptica Cuántica e Información Cuántica de Innsbruck



Oriol Romero-Isart

conocido; esta incorporación se inscribe en la política de relevo generacional", declara Joaquim Nadal, conseller de Recerca i Universitats y presidente del patronato del ICFO.

Nacido en Terrassa en 1981, Romero-Isart cursó la carrera de Física y el doctorado en la UAB. En el 2009 se incorporó al Instituto Max Planck de Óptica Cuántica en Garching (Alemania), dirigido por Ignacio Cirac, y en el 2013 fue fichado como jefe de grupo de investigación por el instituto IQOQI en Innsbruck.

### Más del 70% de la información termina en manos de solo diez empresas, entre ellas Google y Meta

ficador de usuario a tres empresas diferentes, dato vinculado a la identidad del usuario y que es generalmente utilizado para conocer sus gustos con fines comerciales. Pero en la política de privacidad de esa app no se menciona de

forma clara con quién se compartirán esos datos, como exige la ley. "Al cometer este incumplimiento de la ley de protección de datos los creadores de las apps podrían ser sancionados con multas millonarias, como a las que ya se han enfrentado Google y Meta en el pasado", advierte José M. del Álamo, que ha liderado el estudio. No obstante, añade, "a menudo los desarrolladores no son conscientes de que sus apps incumplen la ley porque desconocen el comportamiento de algunos componentes de uso común y gratuito en el desarrollo de apps móviles".



# ‘Cocaína rosa’, la droga bajo sospecha por la muerte de un chico de 14 años

Una mezcla de sustancias que evoluciona de la exclusividad a la popularización

ANTONI LÓPEZ TOVAR  
Barcelona

La policía investiga la muerte de un chico de 14 años ocurrida el pasado viernes en Getafe (Madrid), supuestamente después de ingerir una lata de Red Bull con dos gramos de la denominada *cocaína rosa* o *tusi*. Los hechos tuvieron lugar sobre las diez de la noche frente a la estación de metro de Los Espartales, donde la víctima, vecino de Madrid, y dos amigos, habían quedado con otros jóvenes por Instagram. En primera instancia trascendió que estas personas echaron la droga en la bebida a escondidas, pero otra versión, fundamentada en el relato de sus amigos, indica que Ryan tomó la droga voluntariamente.

Al cabo de unos minutos el chico se desplomó, sufrió una parada cardiorrespiratoria y murió. La autopsia practicada el fin de semana dio positivo en tóxicos. Según los testigos, todo apunta a la *cocaína rosa* –que no es cocaína–, también llamada *tusi* o *tusibí* por el acrónimo 2C-B en inglés, pero tampoco suele llevar 2C-B, un derivado sintético de las anfetaminas. La *cocaína rosa* no es una sustancia, sino una mezcla de sustancias que intenta emular los efectos psicodélicos del 2C-B. La más frecuente combina ketamina, MDMA (éxtasis) y cafeína, pero las proporciones son muy variables, según las muestras analizadas por Energy Control, organización dedicada a promover un uso responsable de los estupefacientes.

“En función de quien lo fabrica nos estamos encontrando unas sustancias u otras. Hay mucha variedad de composiciones y proporciones, lo que nos indica que hay muchos fabricantes, porque mezclar es mucho más fácil que sintetizar una sustancia. Después le añaden colorante y saborizante dulce; es una droga que conocen por el gusto y el color, pero son cosas totalmente añadidas”, explica la farmacéutica Mireia Ventura, coordinadora del servicio de análisis de Energy Control. En su opinión hay una potente estrategia de marketing detrás de esta dro-



Los servicios de emergencias confirmaron que la víctima sufrió una parada cardiorrespiratoria

ga, hasta hace poco relacionada con la exclusividad y las clases altas. “Le han dado fama de nueva droga cuando es una mezcla de drogas conocidas. Así se ha vendido muy cara, a 100 euros el gramo

## Ketamina, éxtasis y cafeína, composición más habitual, pero los ingredientes y las proporciones varían

en el 2022 (la cocaína se tasaba en 60 euros), pero está bajando y se está popularizando fuera de la élite”, explica Ventura.

Es difícil determinar la prevalencia del consumo de *tusi*. Las últimas estadísticas del Observatorio Español de las Drogas y las Adicciones apuntan que el 0,5% de la población de entre 15 y 64

años lo ha probado, con mayor prevalencia en el grupo de 24 a 34, con lo que se trata de un “fenómeno minoritario”. Aunque los expertos aprecian un aumento del interés en estas sustancias en ambientes donde se consumen drogas de síntesis como MDMA, coca o anfetaminas. Un estudio de Energy Control señala que suele consumirse esnifando el polvo, estando de fiesta y con las amistades, y los lugares donde se consume más son las discotecas y las fiestas rave. Es un consumo bastante ocasional: tres de cada cuatro consumidores reconocen haber tomado solo entre 1 y 5 veces en los doce meses precedentes.

Las causas del consumo, según Ventura: “Te da estimulación porque hay cafeína, sensación de estar a gusto porque lleva éxtasis y sensación de dejarte ir por el efecto disociativo de un psicodélico como la ketamina”.

El peligro es que no se sabe lo

que lleva. El *tusi* es el producto más inestable de los que está analizando Energy Control, incluso más que la cocaína con sus adulteraciones. Y sus efectos dependen mucho de las sustancias y las proporciones que la componen. “No se sabe lo que están consumiendo, es como jugar a la ruleta rusa”, describe Guillermo Burillo, experto en toxicología y catedrático de la Universidad Europea en Canarias.

En cualquier caso, en el supuesto de que la víctima hubiera consumido 2 gramos, es una dosis bárbara. Y la mezcla de bebida energética con un estimulante como el MDMA (posible componente del *tusi*) acrecienta la toxicidad. El perjuicio cardiovascular es inevitable. “La propia composición del *tusi* ya es la mezcla de entre tres o más sustancias diferentes. Por tanto, añadir una más aumenta los riesgos”, afirma Energy Control.●

## Tercera víctima del incendio de un geriátrico por un fallo eléctrico

MADRID Agencias

Un fallo eléctrico provocado por el mal funcionamiento de un cargador de móvil o de un calentador es la principal hipótesis del origen del incendio de un geriátrico del madrileño barrio de Aravaca en el que el domingo murieron dos mujeres residentes, mientras una tercera terminó falleciendo también en el hospital tras ser ingresada con graves quemaduras. Se investiga si un cortocircuito desencadenó las llamas de las sábanas de la cama de una de las fallecidas. Los residentes han sido reubicados en otros centros de mayores o con sus familias y cuatro seguían ayer hospitalizados. La residencia Juan XXIII fue inspeccionada en abril y agosto y cumplía con los certificados de los dispositivos antiincendios.●

## Avistado en Vilaller un lobo migrante nacido en Alemania

JOAQUÍN ELCACHO Barcelona

Una investigación conjunta de expertos de Catalunya, Francia y Alemania ha podido confirmar la presencia en Vilaller (Alta Ribagorça, Catalunya) de un ejemplar salvaje de lobo (*Canis lupus*) nacido en Nordhorn (Alemania), en el que podría ser el desplazamiento (movimiento de dispersión) más largo documentado hasta ahora en esta especie en todo el mundo: 1.240 km. La detección de este ejemplar migrante se ha producido a partir de la observación y análisis de excrementos encontrados en Vilaller en febrero del 2023 por miembros del cuerpo de Agents Rurals de la Generalitat que participan en el seguimiento de esta especie.●

## El acuerdo sobre Doñana se tambalea por una nueva polémica con los suelos de cultivo

REDACCIÓN Sevilla

El histórico acuerdo para proteger el entorno de Doñana alcanzado por el Gobierno central y la Junta de Andalucía hace menos de tres meses se tambaleó ayer tras una nueva polémica por la supuesta declaración de suelos forestales como cultivables en un

reciente decreto autonómico de simplificación administrativa.

Un artículo de este decreto ley (de 600 páginas) ha llevado a la ministra para la Transición Ecológica, Teresa Ribera, a suspender la jornada de reuniones prevista para hoy, en la que el secretario de Estado de Medio Ambiente, Hugo Morán, había convocado a los catorce munic-

pios del área de influencia de Doñana para abordar el reparto de fondos recogido en el acuerdo marco que firmaron el Gobierno y la Junta de Andalucía.

La polémica ha surgido tras la denuncia del PSOE-A de que el Gobierno andaluz ha recuperado, a través del decreto-ley de simplificación administrativa, la iniciativa de declarar como culti-

vables suelos forestales en la corona norte de Doñana, una medida que ya recogía la polémica proposición de ley del PP, y que fue retirada. El Gobierno andaluz ha dicho que es “rotundamente falso” que quiera recuperar esa proposición de ley y ha defendido que se limita a adaptar la ley forestal andaluza a la estatal y que “en ningún momento se habla de regadíos, ni de Doñana”.

Sin embargo, la ministra ha optado por suspender la reunión: “No sé qué tengo delante, no sé qué efecto tiene esa legalización retroactiva”, ha manifestado Ri-

bera, que va a pedir las implicaciones de esta modificación y el asesoramiento por parte de los servicios jurídicos del ministerio.

Por su parte, el Gobierno andaluz ha asegurado que “no actúa unilateralmente ni de espaldas a nadie” y no tiene “ningún problema” en buscar una fórmula de redacción consensuada con el Gobierno central. WWF ha denunciado que la Junta reduce la protección ambiental de las zonas forestales de Doñana y “abre la puerta a la amnistía” a agricultores ilegales que ocupan estos terrenos.●



# In Memoriam

Recepción de esquelas

Por teléfono

A través de la web

anuncios@godostrategies.com

902 17 85 85

681 06 08 41

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

## Josep M. Anzizu Furest

Ha mort a l'edat de 90 anys, el dia 19 de febrer del 2024. La seva esposa, Terry; els seus germans i germanes, M. Àngels, Ignasi, Antonio, Kike, Merce, Laura, Montse i Asun, i família tota, ho fem saber als seus amics. Farem el seu comiat a l'ermita de Sant Miquel a Castellterçol, el dimecres, 21 de febrer del 2024, a les 12 hores.

## Josep Maria de Anzizu Furest

(1933-2024)

El nostre estimat president ens ha deixat aquest 19 de febrer, a l'edat de 90 anys, quedant-nos una petjada inesborrable a tots els que hem tingut el privilegi de treballar al seu costat. Sentirem molt la seva absència, però el seu tarannà i inspiració perduraran sempre. Els socis, consell d'administració i tot l'equip d'Anzizu, Serveis Immobiliaris.

## Josep M. de Anzizu Furest

President de la Federació Catalana (2005-2009)  
i de l'Associació Catalana de Pitch and Putt (2001-2009)

Amb profund pesar acomiadem a Josep Maria de Anzizu Furest, qui ha deixat una empremta inesborrable a les nostres vides amb la seva generositat, dedicació i passió pel nostre esport.

FCPP, ACPP, camps, clubs, jugadors/es, tècnics i àrbitres



## Carlos Sauca Riera

Metge

Ha mort a Barcelona, el dia 19 de febrer del 2024, a l'edat de 72 anys. (A.C.S.) La seva dona, Caterina Giribets; els seus fills, Albert i Clara; els seus nets, Martí i Ariadna; el seu germà, Albert; nebots, Marta, Albert i Cecília i família, els ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen voler-lo tenir present al seu record. La cerimònia serà demà, dia 21 de febrer, a les 11.25 hores, al Tanatori Sancho de Àvila.



## Ramon Forcada Florensa

Metge anestesiològic

Ha mort a Barcelona, a l'edat de 78 anys, el dia 18 de febrer del 2024. La seva dona, Julia; els seus fills, Ramon, i Júlia i Clement, i les seves netes, Lidia i Clara. La vetlla tindrà lloc, demà 21 de febrer del 2024, a les 10 hores, al Tanatori Les Corts.

## Carme Bas Pérez

Ens ha deixat el dia 18 de febrer del 2024, a Barcelona. El seu marit, Ferran, i tota la seva família, us ho fan saber a tots els seus amics i coneguts i us preguen que la recordeu amb tendresa. El seu comiat serà en la més estricta intimitat.

### ANTONIO CARRERA MONTPEÓ

✚ Ens ha deixat el dia 19 de febrer, als 89 anys d'edat. La seva esposa, M.<sup>a</sup> Teresa Stroebe Planas; els seus fills, filles, joves, gendres, nets, netes i família tota, us agraeixen el vostre afecte en aquests moments. La cerimònia tindrà lloc avui, dia 20, a les 17.30 hores, a l'església de La Serra d'Almos. Abans estarà al Tanatori Comarcal Pellissa de Móra d'Ebre.

gracias  
PARA QUE TU  
COMPROMISO  
SOLIDARIO  
PERDURE ...

Vicente Ferrer  
900 111 300  
legados@fundacionvicenteferrer.org



Como espacio, es un  
**MODERNO TANATORIO**  
Como experiencia, es un  
**REMANSO DE PAZ**



**ELIGE EL TANATORIO LES CORTS**

Cercanía, silencio, aire libre, amplitud, tecnología.  
Para hacer mucho más fáciles esos momentos difíciles.



Serveis  
Funeraris de  
Barcelona

900 231 132 (24h) | [memora.es](http://memora.es)

Hoy hace un año



Serveis  
Funeraris de  
Barcelona

Juan Navarro Sanchez

Rosa Viader Martí

Carmen Alicia Aneas Álvarez

Jesús Murillo Fuertes

Enrico Bottigelli

Enrique Giménez Espinosa

Margarita Moya Ortega

Maria Santos Ruano

Javier Mariné Queralt

Alicia Díaz De Cerio De Pablo

Mariano Bermúdez Mesa

María Teresa Maura Picañol

Pedro-Armengol Armengol Zanón

Jose Pablo Blanco Mosquera

Rosita Bonamusa Crusat

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

Despídete de tu ser querido enviándole unas flores.

- Todos los días del año.
- Entregas en cualquier tanatorio de Barcelona, Girona y Tarragona.
- Elaboración artesanal y personalizada.



www.funeflor.com  
900 102 285





# VIVIR



GENTE

La carrera de Cailee Spaeny despegó tras convertirse en 'Priscilla'

## La actividad delictiva se dispara en Barcelona pese a la presión policial

El 2023 cerró con un incremento del 8,6% respecto al año anterior

MAYKA NAVARRO  
Barcelona

La actividad delictiva repuntó peligrosamente en Barcelona a lo largo del año 2023 a pesar del notable incremento de la presión policial. Así lo confirman los datos hechos públicos ayer por el Departamento de Interior y el Ayuntamiento de la capital catalana durante la celebración de la Junta Local de Seguridad.

Esta cita periódica sirve para poner en común el estado de la ciudad en materia de seguridad y realizar un balance objetivo de las últimas cifras. Unas estadísticas que solo muestran una parte de la realidad, porque por todos es sabido que siguen siendo muchos los delitos que no se denuncian. En cualquier caso, el año que se ha cerrado es malo, con un incremento generalizado de absolutamente todas las modalidades delictivas en relación con el año anterior.

El balance señala que el año pasado las denuncias aumentaron un 8,6% respecto al 2022, con incrementos alarmantes en tipologías de

**42,5%**

de los hurtos tienen lugar en el espacio público, el 30,4% en establecimientos y el 22,3% en los transportes

delito como las denuncias por violencia sexual (+24,5%), las estafas (+35%) o el robo con fuerza en establecimientos (+40%).

Los mismos datos indican una clara diferencia en el comportamiento delictivo entre el primer y el segundo semestre del año pasado. De enero a junio, el incremento fue del 13,7%, mientras que del 1 de julio al 31 de diciembre fue del 4,2%. Una recuperación que, aseguran, ha coincidido con la llegada de las últimas promociones de mossos y de guardias urbanos, y que permitió incrementar los dispositivos policiales, logrando reajustar la tendencia al alza.

El año pasado fueron detenidas en Barcelona 27.252 personas, con una media de 75 al día; un 23% más que en el 2022. Y otras 57.169 personas, un 11,4% más que en el ejercicio anterior, pasaron a ser investigadas. El porcentaje de resolución de denuncias se situó en un 27,2%, un punto y medio más que en el año anterior.

El alcalde Jaume Collboni pre-



El conseller de Interior, Joan Ignasi Elena, durante la reunión de la Junta Local de Seguridad, ayer en Barcelona

sidió la Junta de Seguridad con la presencia del conseller de Interior, Joan Ignasi Elena, sus respectivos equipos políticos y operativos, y representantes de la Policía Nacional, la Guardia Civil, la judicatura y la Fiscalía.

La junta se celebró en un mo-

mento complicado, reflejo de la tensión en la relación entre la jefatura de los Mossos y la Guardia Urbana. El mes pasado, *La Vanguardia* adelantó la crisis institucional abierta entre los dos organismos ante la disolución de los equipos conjuntos de investiga-

ción, que funcionaban especialmente bien en materia de lucha contra el tráfico de drogas y desmantelamiento de puntos de venta y narcopisos.

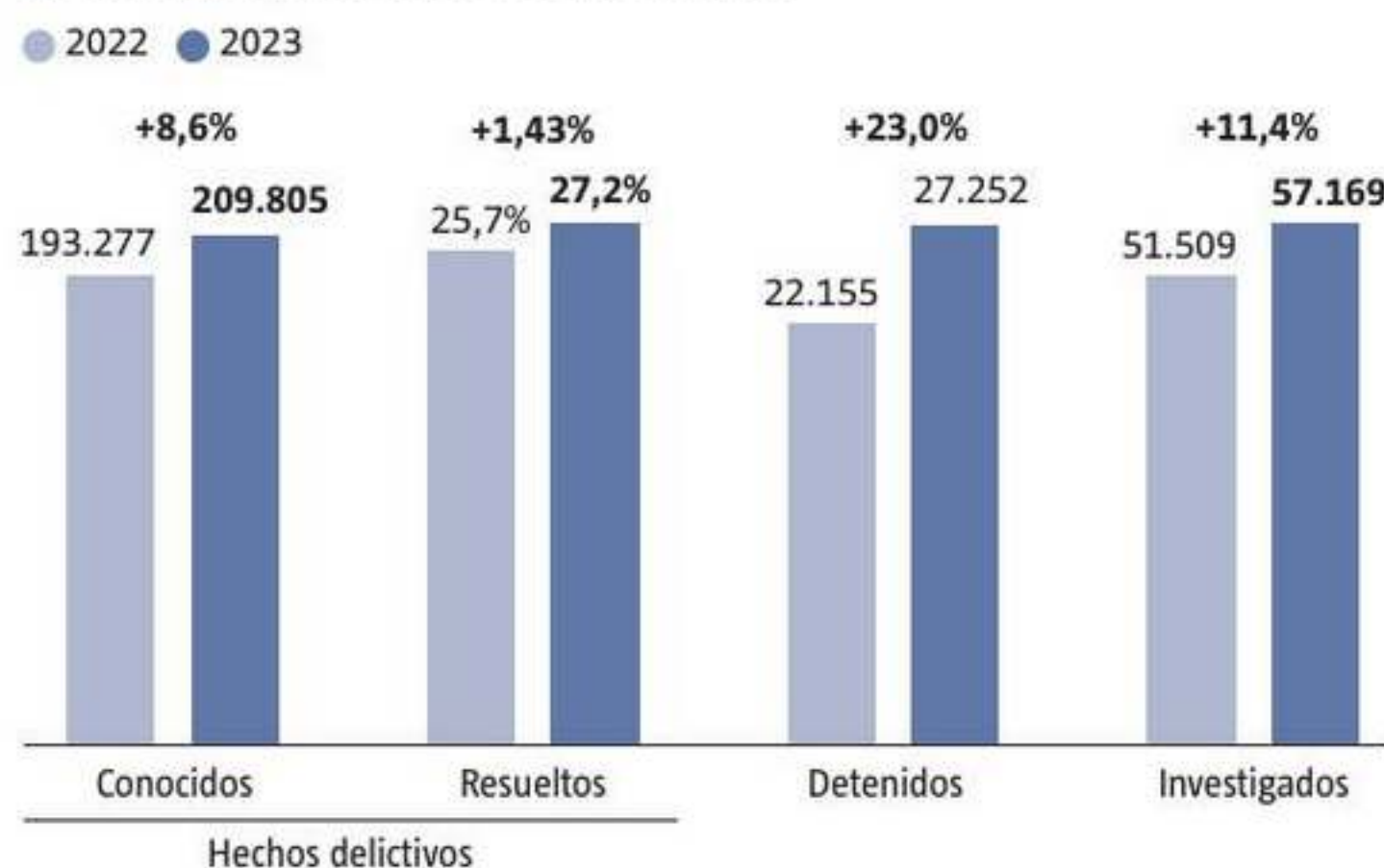
Aquel desencuentro llevó a celebrar una reunión con la presencia de Eduard Sallent, comisario

jefe de los Mossos, y el intendente mayor de la Guardia Urbana, Pedro Velázquez. Una cita nuevamente tensa en la que se acordó "bajar la tensión" y acercar posiciones. Se apostó por crear varios grupos de trabajo para crear debates y proponer un nuevo sistema de trabajo en materias como violencias machistas y sexuales o tráfico de drogas. La intención era llegar a la junta de ayer con acuerdos, pero no fue posible.

De momento, no hay grupos conjuntos de investigación, salvo aquellos que directamente solicita un fiscal o un juez. Y los guardias urbanos siguen firmando como secretarios en los atestados que instruye la unidad de atestados de los Mossos, pero ya no participan en las investigaciones de salud pública.

La situación no pasó desapercibida en la reunión, y el fiscal antidroga de Barcelona, Gerardo Cavero, pidió la palabra para defender el modelo eliminado.

### Actividad policial en Barcelona



FUENTES: Departament d'Interior y Ayuntamiento de Barcelona

LA VANGUARDIA

### EL DELITO EN BARCELONA (2023)

#### Hechos delictivos:

+ 8,6% que en el 2022  
-7,3% que en el 2019

#### Hurtos:

+6,5% que en el 2022  
-22% que en el 2019

+23% detenciones  
526 multirreincidentes detectados

+24,5% denuncias por violencia sexual

Continúa en la página siguiente



# El traspaso de Rodalies arranca con la creación de grupos de trabajo técnicos

*El primer objetivo es la redacción de los estatutos de la empresa mixta en seis meses*

**DAVID GUERRERO**  
Barcelona

El traspaso de Rodalies ha iniciado su viaje. Será largo y seguramente estará lleno de inesperados incidentes como los que se dan en el servicio ferroviario, pero parece que cuenta con el impulso político necesario para hacerse realidad. El ministro de Transportes, Óscar Puente, y la consellera de Territori, Ester Capella, exhibieron ayer entendimiento, compromiso conjunto y voluntad de concreción en la primera reunión de la comisión política que debe canalizar el traspaso.

Ambas partes quieren dejar claro que están dispuestas a hacer realidad el traspaso integral de Rodalies pactado entre socialistas y republicanos en el acuerdo de investidura de Pedro Sánchez. “No estamos aquí para marear la perdiz”, dejó claro Puente al salir de la reunión, en una comparecencia conjunta con Capella. Los dos atriles juntos ya son toda una declaración de intenciones después de muchos años con los predecesores de la consellera compareciendo por un lado y los del ministro por otro.

“Ni Gobierno ni Generalitat van a dejar de trabajar ni un solo día en la concreción del traspaso, estamos en un diálogo constante y permanente”, insistió Puente, reacio a ponerse fechas en rojo en el calendario que luego se vean superadas por la realidad. Aún así, el documento firmado se da un plazo máximo de seis meses para redactar una propuesta de borrador de estatutos de la empresa mixta Rodalies de Catalunya. Deberían estar listos a finales de septiembre y en ellos se definirá la constitución del consejo de administración, con la mitad de representantes del Gobierno y la otra mitad de la Generalitat, con presidencia de la parta catalana.



El ministro Óscar Puente y la consellera Ester Capella, antes de iniciar la reunión en Territori

También deberá definir otros aspectos más peliagudos del traspaso, como el de los recursos materiales y el personal. Puente se apresuró a dejar claro que habían trasladado la información a los sindicatos, consciente del rechazo que genera esta cuestión entre los trabajadores de la empresa pública. El propio documento firmado ayer por ambas partes explicita que “la nueva empresa mercantil dispondrá de un convenio de colaboración y cooperación con Renfe que asegure la movilidad laboral entre ambas y el mantenimiento de los derechos adquiridos”.

La creación de la nueva empresa mixta que debe tomar el relevo de Renfe como operadora

## Un robo de cobre deja la R3 sin servicio

■ La sustracción de 400 metros de cable de la catenaria entre Parets y Les Franqueses dejó la línea R3 fuera de juego desde ayer a primera hora hasta las siete de la tarde. La circulación estuvo interrumpida y los viajeros se pasaron varias horas sin alternativa alguna, hasta que Renfe puso un servicio alternativo por carretera mientras los técnicos de Adif reparaban los daños causados por los ladrones. A finales

del 2023 se contabilizaba en la red de Rodalies un robo de cobre cada dos días y con este ya son 13 en lo que va de año. “Me sabe mal que el servicio pague las consecuencias de unos actos delictivos que son ajenos”, lamentó el ministro de Transportes, Óscar Puente, que atribuyó el 40% de las incidencias de Rodalies a causas externas al servicio como estos robos, así como el vandalismo y los arrollamientos.

de Rodalies será el mayor reto del primero de los grupos de trabajo que se constituirán durante el primer trimestre del año. Habrá seis comisiones técnicas sectoriales encargadas de ir dando forma al futuro traspaso. Además del citado sobre el traspaso de la operadora, habrá grupos de trabajo de servicios ferroviarios, del plan de Rodalies, del traspaso de las infraestructuras, de asuntos económicos y de asuntos jurídico-administrativos. Mientras que todos los anteriores serán sectoriales, este último tendrá un papel más transversal para acompañar los distintos pasos que se vayan dando en la transferencia de competencias.

La comisión política de la que forman parte el ministro Puente y la consellera Capella irá ha-

## Gobierno y Generalitat sellan el acuerdo que da forma a las distintas partes relacionadas con la transferencia

ciendo seguimiento y validando los avances del despliegue. Al margen de la empresa mixta, también se espera avanzar a lo largo de este año en el traspaso económico, una de las cuestiones más sencillas de hacer realidad. Se trata simplemente de hacer que el Gobierno traspase a la Generalitat las partidas económicas correspondientes al déficit de explotación que a día de hoy paga directamente a Renfe. También se pretende elaborar un protocolo de mejora de la comunicación. “Nuestro compromiso es empezar la nueva etapa mejorando la comunicación con un mejor trato del usuario”, prometió Capella.

Más a largo plazo, durante todo este año, se espera concluir el estudio de las infraestructuras a traspasar, dando prioridad a la línea del Maresme (R1) y contemplando la del Garraf (R2) y la de Vic (R3). Ya para el 2025 queda calendarizar el traspaso de los tramos que se consideren pertinentes y una revisión de las inversiones previstas para el segundo quinquenio del plan de Rodalies, correspondiente al periodo 2026-2030.●

## Delitos sexuales y robos con fuerza en establecimientos, los que más crecen

*Viene de la página anterior*

Los responsables policiales hicieron notar la influencia en el incremento de denuncias de la recuperación del turismo, con más de 35 millones de pernoctaciones, un número superior incluso en un 1,8% a las registradas en el 2019, el año que especialmente desde la Generalitat se utiliza como referencia para argumentar que la situación de inseguridad no es tan grave como podría desprenderse de la comparación entre los dos últimos años.

En la estadística facilitada por

Interior y el Ayuntamiento se resalta el incremento de los delitos relacionados con la salud pública, de un 5,9%. Ese incremento está directamente relacionado con la actividad imparable y reconocida en todos los estamentos de la ciudad de la unidad regional de investigación en salud pública que depende directamente de la región policial de los Mossos de Barcelona, que está ubicada en la comisaría de Ciutat Vella y que en el 2023 cerró 186 puntos de sustancias. Un trabajo hecho mano a mano con la Guardia Urbana, sus grupos de paisano de delincuen-

cia urbana y los de investigación, cuya función ahora está pendiente de concretar porque dejan de formar parte de esos equipos conjuntos.

Las estadísticas mantienen al hurto como el delito estrella de la ciudad, el que tiene más incidencia, ya que representa el 48% de la totalidad de delitos que se denuncian. En relación con el año pasado, aumentaron un 6,5%. En el 2023 se denunciaron 100.944 frente a los 94.776 del año anterior. El problema de los hurtos va de la mano de la multirreincidencia, que ha encontrado en las

grandes ciudades una grieta en su sistema legal que permite al autor actuar con gran impunidad, una y otra vez, hasta que o se cansa y cambia de escenario o logra un ingreso en prisión preventiva, poco frecuente. Los cinco multirreincidentes más activos acumularon solo en el 2023 un total de 228 detenciones. Los responsables policiales, y aquí la iniciativa es de los Mossos, tienen un listado de 526 personas catalogadas de multirreincidentes a los que se les ha imputado un total de 6.169 delitos.

Otro de los delitos que se disparó en el 2023 son los robos con fuerza en establecimientos, con un crecimiento del 40%. Una auténtica barbaridad si se tiene en cuenta que pasaron de 1.878 a 2.636, aunque en el comunicado

de prensa se destaca que el número de detenidos vinculados con esta modalidad ha crecido también en un 62%.

La lacra de los delitos sexuales sigue subiendo imparable, aunque los responsables policiales destacaron la mejoría en el porcentaje de resolución de delitos, que alcanza un 83% y que tiene mucho que ver con la especialización cada vez mayor de los investigadores y la mejor toma de denuncias. Estas subieron en un 24%, pasando de 883 a 1.099. Es verdad que hay una mayor conciencia por parte de las víctimas a denunciar, pero también es indiscutible que las agresiones crecen exponencialmente, sobre todo aquellas en las que el autor pertenece al entorno de confianza de la víctima.●



# Un pacto con ERC y el ultimátum de Colau dan vida al presupuesto de Collboni

La propuesta superará hoy su trámite inicial, pero su aprobación aún no está clara



El socialista Jordi Valls y el republicano Jordi Castellana firmaron su pacto en torno a los presupuestos municipales

**LUIS BENVENUTY**  
Barcelona

Primera bola de partido superada. Los presupuestos municipales del gobierno del alcalde Jaume Collboni no serán rechazados en la comisión extraordinaria de Economía que se celebrará hoy. Los ediles de ERC anunciaron ayer por la tarde que acaban de sellar un pacto con los socialistas, que votarán a favor de las cuentas propuestas, que están satisfechos con las últimas incorporaciones.

Además, poco antes, con menos entusiasmo, más cansados del ritmo que los socialistas imprimieron a estas negociaciones, los comunes anunciaron que no frenarán hoy la tramitación de estas cuentas, pero que si en 30 días no entran en el gobierno, las rechazarán en la votación definitiva en el pleno del 22 de marzo. Su portavoz, Janet Sanz, habló de ultimá-

tum, de última oportunidad.

El objetivo de Ada Colau y los suyos es firmar cuanto antes un gobierno de izquierdas a tres bandas. ERC no se cierra a esta idea. De hecho, últimamente sus relaciones y conversaciones con los

socialistas son más fluidas que las de los comunes. Comunes y socialistas arrastran tirantes de sus tiempos de socios. Pero ayer los republicanos dejaron claro que su apoyo a las cuentas del PSC no comporta ningún acuerdo de go-

bierno. Al menos por ahora.

Hace apenas una semana, el alcalde puso de nuevo sobre la mesa la propuesta de presupuestos que la oposición tumbó unos meses atrás. En su solemne comparencia, subrayó que su objetivo y

compromiso es que Barcelona tenga unas nuevas cuentas esta primavera. "Paso a paso", dijo una y otra vez, en plan partido a partido, en plan Simeone. Entonces, los de Junts y los de BComú dijeron cada uno por su lado que no apoyarán ninguna propuesta que no vaya ligada a un pacto de gobierno, que presentar de nuevo estas cuentas es un fracaso político, que el PSC ha de dejar de deshojar la margarita y decidir con quién quiere compartir el ejecutivo. Entonces la aprobación de los presupuestos se antojó abocada a una cuestión de confianza.

Pero el paso a paso de Collboni es más que una comodín para driblar preguntas. El alcalde no se siente tan incómodo como podría parecer gobernando únicamente con sus diez concejales. Pocos se desenvuelven con tanta soltura negociando con unos y con otros,

## El alcalde consigue de este modo superar el primer escollo sin firmar ningún acuerdo de gobernabilidad

recurriendo a la geometría variable, pactando cada cuestión con quien resulta más conveniente según las circunstancias. El socialista acaba de conseguir que los republicanos apoyen sus cuentas, que le den aire los mismos que este verano se quedaron a apenas un palmo de montar un gobierno con Junts luego de que Collboni le arrebatara la alcaldía a Xavier Trias en el último minuto. Entonces consiguió que BComú y el PP apoyaran su investidura.

Esta tormenta está dejando un tanto fuera de juego a los de Junts, ya que ahora parece que los socialistas podrán alcanzar sus objetivos con mayor comodidad acelerando por el carril de la izquierda. Los ganadores de las últimas elecciones municipales aún no señalaron qué votarán hoy. Lo que pasa es que, de repente, lo que hacen no es ya tan relevante como hace unos pocos días.

Esta no fue la única entente de ayer entre PSC y ERC. Esquerra entró en el gobierno del Consell Comarcal del Baix Llobregat, donde ya están Junts y comunes. "Pese a tener mayoría, queremos un gobierno más representativo del pluralismo de la comarca", dijo el socialista Antoni Poveda. "Así se corrige una anomalía", agregó el republicano Eduard Suárez.●

## Las claves de una discreta negociación

■ Hace semanas que los socialistas negocian la entrada de los republicanos en el gobierno municipal. La fluidez, cordialidad e intensidad de estas conversaciones hizo que muchos creyeran ayer que el pacto ya estaba cerrado, y que luego se sorprendieran al descubrir que el acuerdo únicamente se refiere a los presupuestos del Ayuntamiento. Al menos por ahora. Hace ya unos cuantos

días que los republicanos pidieron a los socialistas mayor discreción en relación a estas conversaciones. Y la verdad es que el apoyo de ERC no comportará una gran remeneo de las cuentas en principio propuestas por el PSC. De hecho, algunos puntos ya estaban contemplados en presupuestos del mandato anterior. Las principales incorporaciones son una oficina de la lengua cata-

lana, más promoción de la oferta cultural en catalán, mayor protección del comercio de proximidad y del singular, musealizar donde Puig-Antich fue ejecutado... Y también inversiones en vivienda, peatonalizaciones, más ayudas a la educación y la emprendeduría... Así como una mayor atención a los barrios del Besòs y los de montaña a fin de que superen sus déficits crónicos.

## Nueva sentencia contra la antigua ordenanza de la zona de bajas emisiones

**REDACCIÓN** Barcelona

La Gasetta Municipal de Barcelona publicó ayer la sentencia de la Sala de los Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Catalunya (TSJC) que estima el recurso presentado por diversas entidades contra la antigua ordenanza del Ayuntamiento de

Barcelona de aplicación de la zona de bajas emisiones (ZBE) aprobada en diciembre del 2019 y que ya había sido anulada por el propio TSJC. Esta decisión, que entierra definitivamente aquella normativa -después de que el Tribunal Supremo también desestimara el recurso de casación interpuesto por el Ayuntamiento, la Generalitat y el Área Metropolitana

de Barcelona contra aquella primera sentencia- no tiene efectos prácticos más allá de la imposición al Ayuntamiento del pago de las costas del proceso, cifradas en un máximo de 3.000 euros, ya que desde el año pasado se aplica el nuevo reglamento del Consistorio que se aprobó, precisamente, para adaptarse a la sentencia inicial del TSJC.

El recurso contencioso-administrativo fue interpuesto por el Gremi del Transport i Maquinària de la Construcció de Catalunya, la Associació General d'Autònoms-Pimes Transportistes de Catalunya, la Federació de Transporte de Barceloma (Transcalit), la Asociación de Transportistas Agrupados Condal y Transprime Spanish Shippers Council.

La aplicación de las zonas de bajas emisiones ha planteado problemas desde sus inicios. Hace unos días, los alcaldes de las ciudades de la segunda corona metropolitana, agrupadas en la aso-

ciación Arc Metropolitana, trasladaron a Acció Climàtica sus discrepancias sobre el decreto de ZBE y exigieron su retirada. Dichos alcaldes consideran que la Generalitat no ha tenido en cuenta el modelo que presentaron en su día ni la "realidad social, económica y de transporte" de la región, que afecta a los vecinos con las rentas más bajas. Un argumento muy similar fue esgrimido por el TSJC para anular la ordenanza de Barcelona al razonar que "perjudicaba a los ciudadanos con menor capacidad económica" para renovar su vehículo.●





De izquierda a derecha, Juanjo Llopis y Joan Cavallé (Caixa d'Enginyers); la consellera Natàlia Mas Guix; Patrícia Trillo Fox y Joquim Macià Viladomat (CaixaBank)

## Los 503 pueblos sin banco tendrán sucursal móvil antes de diciembre

La Generalitat adjudica el servicio a CaixaBank y Caixa d'Enginyers

REDACCIÓN Barcelona

Una red de oficinas bancarias móviles cubrirá los 503 municipios de Catalunya que actualmente no disponen de cajero ni sucursales, y cuyos vecinos, 307.553 ciudadanos, se ven obligados a desplazarse a otras localidades para obtener dinero en efectivo o hacer otros trámites. La Generalitat ha adjudicado a CaixaBank y a Caixa d'Enginyers este servicio de cajeros móviles, que viajarán con personal para poder atender a los clientes que, en un porcentaje muy alto, son gente mayor y ofrecerles las mismas prestaciones que en cualquier oficina presencial.

El Departament d'Economia i Hisenda ha adjudicado el servicio por 909.960 euros al año para dos ejercicios prorrogables. CaixaBank asume cinco de los ocho lotes en los que se ha repartido el contrato, lo que se traduce en la cobertura de 503 muni-

**Un 80% de los pueblos incluidos en el nuevo operativo, alrededor de 400, nunca han tenido oficina ni cajero**

cipios repartidos en 41 comarcas. Tres lotes más (313 municipios en 24 comarcas) se han adjudicado a Caixa d'Enginyers. En los municipios donde operarán las dos entidades, la oficina móvil estará disponible dos días al mes como mínimo, mientras que en el resto el servicio mínimo será de un día al mes.

Las oficinas móviles entrarán en servicio en un máximo de entre seis y nueve meses. "Más de la mitad de

los municipios de Catalunya, un 53%, no tenía servicios financieros; decidimos que había que revertir la situación y llevamos meses trabajando con las entidades financieras para definir un servicio que todos coincidimos en que es innovador y que facilitará la vida a los ciudadanos", dijo ayer por la mañana la consellera Natàlia Mas Guix durante la presentación del servicio en Alpens, en el Lluçanès. Esta población de apenas 300 vecinos es una de las ocho de esta comarca que no dispone de oficina ni cajero. "No disponer de este servicio aumenta el riesgo de exclusión

financiera por territorio y edad", añadió la consellera.

El Govern aprobó el plan para dar cobertura a todos los municipios de Catalunya en julio del año pasado. El operativo permitirá en un plazo máximo de nueve meses no solo recuperar el servicio en los municipios que en su día tuvieron oficina, pero que acabó cerrándose, sino también ofrecerlo en pueblos que nunca han tenido sucursal y que, según fuentes de la Conselleria, son un 80% de las localidades que se han incluido en la adjudicación, alrededor de 400 pueblos.

Las bases del concurso establecen que las dos entidades adjudicatarias deben diseñar la ruta de la furgoneta oficina de forma que en los pueblos de hasta 250 habitantes el servicio esté operativo un mínimo de 30 minutos y en los municipios de más de 250 vecinos, un mínimo de una hora. Los horarios serán de 8 a 17 horas, y los viernes y desde el 23 de mayo al 30 de septiembre, de 8 a 15 horas. Los ayuntamientos también tendrán un papel en el operativo y serán los encargados de determinar en cada municipio la ubicación de la oficina bancaria móvil, garantizar el suministro de energía, difundir el servicio entre la población y también reportar las incidencias que se detecten.

La Generalitat ha distribuido el contrato en cinco zonas para cubrir todo el territorio con los itinerarios de las furgonetas oficina. Las comarcas que cuentan con mayor déficit de sucursales y cajeros son Alt Empordà (con 44 municipios sin servicio), Osona (26), Baix Empordà (24 municipios), Anoia (22), Priorat y Berguedà (21), Alt Camp y Noguera (18), Baix Camp y Segarra (17). El servicio será quincenal o mensual, según la población, y en diciembre deberá estar en pleno funcionamiento.●

**Desde el 2008 han cerrado el 73% de las oficinas**

■ En catorce años, Catalunya ha perdido un total de 5.961 oficinas bancarias en pueblos y ciudades. Según datos del Banco de España, se ha pasado de las 8.155 sucursales registradas en el 2008 a 2.194 en el 2022, lo que a día de hoy deja este mapa de 503 municipios sin ninguna oficina bancaria operativa. Aunque se trata de una tendencia generalizada en toda Europa, y acentuada por la crisis económica, en el caso de Catalunya el proceso ha sido mucho más intenso. Desde el 2008, el 73% de las sucursales han bajado la persiana para siempre, mientras que en España durante el mismo periodo han cerrado el 58% de las oficinas y en Europa, el 41%.

## Economía de escalera

Xavi Casinos



La escena tuvo lugar en una escalera del edificio Dfactory, del Consorci de la Zona Franca. El delegado Pere Navarro subía acompañado de un experto en hidrógeno, cuando se cruzaron con el ejecutivo de una empresa dedicada a los sensores. En la breve conversación tras las protocolarias presentaciones, el experto se lamentó de las propiedades corrosivas del hidrógeno, que iba a ser uno de los grandes problemas del hidroduto que conectará Barcelona y Marsella. El de los sensores recogió de inmediato el guante y aseguró que su compañía podría desarrollar un sistema de detección de problemas en el conducto que permitiría actuar antes de llegar a mayores. Y así fue como en aquella escalera nació un proyecto. Es evidente que en la génesis del negocio tuvo un papel determinante el azar. Podía haber ocurrido en cualquier otra escalera de Barcelona, pero ocurrió en la del Dfactory. Y pasó allí porque se trata de un espacio que comparten varias decenas de empresas de alta tecnología, lo que se denomina industria 4.0. Es un edificio pensado, incluso desde un punto de vista arquitectónico, para generar sinergias. Dicho de otro modo, un lugar donde el azar multiplica las probabilidades para que se produzcan encuentros beneficiosos.

El Dfactory es uno de los grandes aciertos del Consorci de la Zona Franca. Pero también es un gran desconocido que vale la pena descubrir. El edificio podría definirse como una nave industrial del siglo XXI que ya tiene proyecto de ampliación y que consolida el polígono industrial

**En Dfactory, el azar multiplica las opciones de que se produzcan encuentros beneficiosos**

de la Zona Franca como uno de los grandes motores económicos del país y que aspira a ser líder de la industria 4.0 en Europa.

El Consorci de la Zona Franca es uno de esos activos de Barcelona que cobran relevancia cuando se aplica la fórmula de la colaboración público-privada y cuando las distintas administraciones públicas trabajan para un mismo objetivo y hay voluntad política para dejar el partidismo a un lado. Pasó en los Juegos del 92 y con la Fira. Siempre funciona. Y ahora pasa en la Zona Franca, y no solo con el Dfactory, sino con otras apuestas, como es una incubadora de empresas de alta tecnología en impresión 3D. Tras acusar el duro golpe de la marcha de Nissan, la apuesta de la Zona Franca por la innovación permite mirar con optimismo el futuro de la reindustrialización de la antigua factoría como hub de la electromovilidad, como apuntó hace unos días el ministro Jordi Hereu.

No hace mucho, llegó al Dfactory una empresa asiática de escáneres 3D. Encontró allí otra compañía de impresoras 3D que se ofreció para comercializar los escáneres. Llegaron a un pronto acuerdo y antes de que la firma asiática se instalara, los de las impresoras ya les habían vendido dos escáneres. Este último negocio no se gestó en una escalera, pero sí en uno de los espacios que invitan a compartir experiencias a las empresas en el Dfactory.

Es la economía de escalera.



# El Govern estudia que algunas piscinas municipales puedan abrir en verano

La excepción autorizaría usarlas cuando sirvan de “refugio climático”

REDACCIÓN Barcelona

El conseller de Acció Climàtica de la Generalitat, David Mascort, confirmó ayer que si en verano persiste la actual fase de emergencia por sequía, las piscinas municipales no se podrán llenar. Sin embargo, si abrió la puerta a estudiar excepciones a esta regla general si alguna de estas instalaciones sirve como único refugio climático de la zona. La medida comportaría una nueva modificación del plan especial de sequía de la Generalitat.

“Imaginemos que en un barrio no hay ninguna biblioteca, sala de lectura o espacios con aire acondicionado para refugiarse; en estos casos podríamos estudiar que la piscina (municipal) se convierta en refugio climático y entonces se podría llenar. Pero en condiciones normales no se podrá hacer”, explicó ayer el conseller en una entrevista en TV3. Para ello, Mascort indicó que va a hacerse “un censo de refugios climáticos” para determinar qué piscinas podrían entrar en la excepción.

La actual fase de emergencia por sequía, que afecta a la región de Barcelona y Girona, prohíbe el llenado de piscinas con agua dulce en todos los casos, lo que incluye piscinas particulares, hoteles, cámpings, gimnasios –salvo en al-



Usuarios y socorristas, en una piscina de Girona

PERE DURAN / NORD MEDIA

## Illa pide “diligencia” a la ACA

■ El líder del PSC, Salvador Illa, reclamó ayer a la Agència Catalana del Agua (ACA) que “se ponga las pilas” en la gestión de la sequía. “La misma diligencia que han mostrado multando a algunos ayuntamientos hay que verla ejecutando las inversiones que el Parlament aprobó con la ley de sequía”,

reclamó Illa en declaraciones a medios tras visitar la potabilizadora del Besòs. El líder socialista participará hoy en el Parlament en un pleno monográfico sobre la sequía. Illa garantizó que asistirá a la sesión “con voluntad de ayudar” y no “de meter el dedo en el ojo, tropezar o ponerse medallas”.

gunos casos de deporte federado, municipales y comunitarias.

El verano pasado, la prohibición solo afectaba a piscinas particulares, pero no a las piscinas municipales o a las de hoteles; pero este verano, si no mejora la situación hídrica, puede ser diferente.

En este contexto, el sector turístico de Lloret de Mar ha anunciado recientemente que comprará una desalinizadora móvil para abastecerse y suministrar agua a esta localidad, que multiplica su población en verano, como ocurre en otros municipios de la Costa Brava. Sobre esta iniciativa, el conseller resaltó que “no están contempladas” estas situaciones en el plan de sequía del Govern, por lo que habrá que estudiar su encaje en la norma legal.

Asimismo, indicó que, para utilizar agua del mar, debe “haber una concesión administrativa de Costas, una autorización de la Agència Catalana de l’Aigua y una licencia ambiental en función del volumen que extraigan”. Así, habrá que ver “el proyecto completo” de la desalinizadora móvil, porque no es lo mismo “extraer 30.000, 1.500 o 500 m” de agua del mar al día. “Las condiciones técnicas marcarán si se puede hacer o no, pero en la medida de lo posible intentaremos que sea posible”, afirmó el conseller.

Mientras tanto, el presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, confirmó ayer su “pre-disposición” al envío del agua de la desalinizadora de Sagunt (propiedad de la Administración central) a Barcelona para combatir la situación de sequía. “Dependerá de la situación exacta en el momento en que se tome la decisión final, pero la respuesta de la Generalitat Valenciana es favorable, de solidaridad”, resumió.

Por otra parte, las entidades ecologistas consideran que la Taula Nacional de l’Aigua “no sirve” para consensuar el cambio de modelo en la gestión del agua y reclaman al Govern un espacio participativo donde debatir y llevar a cabo cambios estructurales en la gestión hídrica.

En un comunicado conjunto, Aigua és Vida, Ecologistes en Ac-

## Los ecologistas lamentan que se haya reducido el caudal de los ríos al margen de la Taula de la Sequera

ció de Catalunya y las demás entidades cívicas consideran que la ACA “está evitando explicar el resultado de las medidas adoptadas en los últimos tres años ante la sequía y saber si se ha cumplido o no con las restricciones”. Además, lamentan que la reducción de los caudales ecológicos en los ríos Ter, Muga y Llobregat “se haya decidido fuera de la Taula Nacional de l’Aigua y sin ningún diálogo ni acuerdo” con las organizaciones en defensa del medio natural.●

## Especial Dinero: Digitalización

- La IA transforma la economía
- Los gigantes digitales de EEUU
- El ecosistema digital
- Barcelona, sede de los grandes eventos
- Los unicornios españoles se hacen mayores
- El móvil desafía los pagos en efectivo
- Los pagos a cibercriminales
- Los fondos cotizados de bitcoin
- El Perte del chip



Domingo 25

Especial Digitalización

con La Vanguardia





### En los Bafta Dua Lipa y Callum Turner hacen oficial su relación

La cantante Dua Lipa (28) y el actor Callum Turner (34) hicieron oficial su relación el pasado domingo en los premios Bafta, en Londres. Aunque en la alfombra roja posaron por separado, luego acudieron juntos y de la mano a la fiesta posterior.



### Con Joaquin Phoenix Rooney Mara, embarazada de su segundo hijo

La pareja de actores, que tiene un hijo nacido en el 2020, va a ampliar la familia. La propia intérprete, de 38 años, lo desveló a su paso por la Berlinale para el estreno de la película *La cocina*. En la alfombra roja lució barriguita y acunó su vientre al posar.



# Cailee Spaeny después de 'Priscilla'

## La carrera de la actriz, de 25 años, despegó tras encarnar a la mujer de Elvis

GABRIEL LERMAN

Los Ángeles



El 10 de abril del 2015, Larry T. Collins publicó una crítica en el *Springfield News-Leader*, el diario de Springfield (Misuri) sobre la nueva puesta en escena de *El mago de Oz* en el teatro Landers de esa ciudad. Allí resaltaba el talento de una de las dos adolescentes que interpretaban a Dorothy, Cailee Spaeny, señalando que tanto ella como Rachel Haik tenían una voz muy fuerte, una personalidad ganadora y mucho corazón. Casi una década después, Haik vive en San Diego, obtuvo un máster en Comunicación en la Universidad de Londres, trabaja en marketing y en sus ratos libres se dedica a cantar. La historia de Spaeny ha sido muy diferente.

Obsesionada con convertirse en actriz profesional, se dedicó en los años que siguieron a viajar sistemáticamente junto a su madre en una furgoneta desde Springfield a Los Angeles para presentarse a audiciones en busca de una carrera en el cine. Como resultado de semejante esfuerzo, de un talento que le brota por los poros y de una buena cuota de suerte, llegó a estar nominada en los pasados Globos de Oro en la categoría de mejor actriz dramática de cine.

En septiembre, la actriz, de 25 años, obtuvo la prestigiosa Copa Volpi en el Festival de Venecia por su impecable interpretación de Priscilla Presley en el filme más reciente de Sofia Coppola, *Priscilla*, que se estrenó el pasado 14 de febrero. Si bien son muchos los que se han enterado de su existencia cuando la hija de Francis Ford le ofreció el papel de su vida, Cailee ya tenía una carrera muy sólida para entonces.

Al primer trabajo que consiguió tras tantos viajes a Los Angeles, nada menos que el principal rol femenino en *Pacific Rim: Insurrección*, junto a John Boyega y Scott Eastwood, le siguió otro de cierta importancia en *Malos tiempos en el Royale*, en la que se dio el gusto de actuar junto a Jeff Bridges y Dakota Johnson. Aquel 2018 fue ciertamente fantástico, ya que Spaeny también estrenó *Una cuestión de género*, en la que trabajó con

### Alfombra roja

La joven actriz, el mes pasado en la ceremonia de los Globos de Oro



MONDADORI PORTFOLIO / GETTY

**Reparto.** Arriba, Jacob Elordi, Sofia Coppola, Cailee Spaeny y Priscilla Presley en el último Festival de Venecia, el pasado septiembre

**'Priscilla'.** Abajo, la actriz en una escena de la nueva película de Sofia Coppola, en la que se mete en la piel de la esposa del rey del rock



MONICA SCHIPPER/GA / GETTY



## Un coche lo embistió Eduardo Noriega sufre un accidente de moto

Eduardo Noriega sufrió un accidente de tráfico al ser embestido por detrás por un coche cuando circulaba en moto por la M-30. El actor, que sufrió policontusiones y se le practicaron algunos puntos, ya está en casa recuperándose tras unos días de hospitalización.



### SANTORAL

Nemesio, Potamio, Nilo, Amada, Mauricio Proeta, Eleuterio, Francisco, Jacinta, Peleo, Tiranión, León, Silvano, Sado

### ANIVERSARIOS

58

Cindy Crawford  
modelo



36

Rihanna  
cantante

21

Olivia Rodrigo  
cantante

44

Neús Ballús  
cineasta

93

Josep Vilasarau  
presidente honor de La Caixa

Felicity Jones, y *El vicio del poder*, haciendo el mismo personaje que Amy Adams a los 17 años. En el 2020 debutó en la pequeña pantalla con uno de los papeles principales en la serie de ciencia-ficción *Devs* de Alex Garland, en la que su personaje era hombre, y en ese mismo año estrenó *Blumhouse: jóvenes y brujas*, inspirada en el clásico de terror de 1996 que protagonizó Neve Campbell. Su currículum se completa con la comedia apocalíptica *How it ends*, no estrenada en España, la premiada miniserie *Mare of Easttown*, con Kate Winslet, y la menos celebrada *The First Lady*, en la que encarnó a Eleanor Roosevelt cuando era joven.

En cuanto a *Priscilla*, en una rueda de prensa para votantes del Globo de Oro y el Critics Choice en la que Cailee participó con Sofia, la joven actriz recordó que inicialmente recibió una llamada de la prestigiosa directora para una reunión, sin que le dijera de qué se trataba. Cuando se encontraron para un café en Nueva York, Coppola sacó su tableta y comenzó a mostrarle fotos de Priscilla cuando era joven, ofreciéndole



DARYA SAFAI/X

## Irán censura el trasero de Georgina Rodríguez

El trasero de Georgina Rodríguez fue recortado muy torpemente en el diario iraní *Hamshahri* al publicar la foto de Instagram del 39.º cumpleaños de Cristiano Ronaldo, en la que el futbolista aparece con su pareja

y cuatro de sus cinco hijos. Una decisión criticada por opositores al régimen como la activista belga de ascendencia iraní Darya Safai: "Esto es un ejemplo de lo enfermos que son los islamistas cuando se trata

del cuerpo femenino (...). Así es exactamente como los islamistas enfermos ven a las mujeres. Por eso prefieren hacerlas invisibles bajo un velo o un chador", publicó en X (Twitter) junto a ambas fotos.

## Ya ha terminado el rodaje del nuevo capítulo de 'Alien' y en abril aparecerá en la película 'Civil war'

sin vueltas el papel. Spaeney dijo que sí sin dudar: "En mi casa todos adorábamos a Elvis. Íbamos a Graceland todo el tiempo y él fue parte de mi infancia. Obviamente sabía que Priscilla fue la mujer de Elvis y conocía las icónicas fotos donde están los dos, pero no había escuchado su versión de los hechos. Además, crecí mirando las películas de Sofia y siempre me fascinó la forma en la que ella cuenta historias de mujeres jóvenes. Es algo muy raro en la industria del cine en estos días", le dijo Cailee a los periodistas presentes.

La actriz no ha desperdiciado la exposición que le ha dado trabajar con Sofia. Ya ha terminado el rodaje del nuevo capítulo de *Alien*, que con el subtítulo de *Romulus* ha dirigido el uruguayo Fedé Álvarez, que se estrenará en algún momento de este año. Pero antes, el 16 de abril, la volveremos a ver en *Civil war*, un thriller apocalíptico que marca el regreso de Alex Garland al cine y que es también el debut de la productora independiente A24 en las superproducciones de acción.●

# El salto de Russell Crowe con fractura

El actor se rompió las piernas en 'Robin Hood' y se enteró 10 años después

REDACCIÓN Barcelona

Russell Crowe es uno de esos actores exigentes consigo mismo que prefiere interpretar las acciones de riesgo en vez de recurrir a los especialistas. Debido a ello rodando *Robin Hood* se rompió las dos piernas, pero lo más curioso es que no se dio cuenta de la gravedad hasta 10 años más tarde.

Fue en el 2010 cuando Crowe rodó *Robin Hood* bajo las órdenes de Ridley Scott, con quien ya había trabajado en *Gladiator*, en el 2000, película que le valió un Oscar. En una escena su personaje debía saltar desde el portón de un castillo, y al hacerlo el actor impactó directamente con sus talones en el suelo: "Salté sobre un terreno irregular y duro como una roca. Tendríamos que haber preparado el terreno y enterrado una almohadilla, pero teníamos prisa por hacer la toma con una luz mortecina", ha explicado Russell Crowe a la revista *People* hace unos días.

"Cuando salté, recuerdo que pensé: 'Esto va a doler'. Fue como una descarga eléctrica que me recorría el cuerpo. Estába-



ETTORE FERRARI/EFE

**Festival de Sanremo.** Russell Crowe acudió el pasado 8 de febrero como invitado estelar

al certamen musical italiano, donde pronunció en italiano frases de su personaje de 'Gladiator'

mos rodando una gran película, así que me esforcé, pero el último mes de ese rodaje fue muy complicado. Hubo varias semanas en las que incluso caminar era un reto". Pero Russell Cro-

we no se dio ni un día de descanso ni mencionó el incidente a los productores de la película. Y poco a poco recuperó la normalidad.

No fue hasta 10 años más tarde cuando acudió al médico porque sentía un fuerte dolor en las piernas y se dio cuenta que había sufrido rotura en las dos piernas. Después de su visita al hospital, los resultados de las pruebas revelaron que el actor sufría roturas en ambas piernas justo

en la zona de la tibia. Según las observaciones de los médicos, se trataba de roturas antiguas que no se habían llegado a curar bien y le causaban dolor. Fue entonces cuando Crowe se dio cuenta de la gravedad del percance sufrido durante el rodaje de *Robin Hood*: "Al parecer, acabé esa película con dos piernas rotas. Todo por el arte. Sin yeso, sin férulas, sin analgésicos, solo seguí yendo a trabajar y con el tiempo se curaron solas", afirmó el neozelandés en la entrevista.

Russell Crowe, que cumplirá 60 años el próximo 7 de abril, ha protagonizado también películas como *LA Confidential*, *Prueba de vida*, *The insider*, *A beautiful mind*, *Master and Commander*, *Los próximos tres días*, *Los miserables*, *El hombre de los puños de hierro*, *El hombre de acero*, *Noé*, y *El maestro del agua*. El viernes estrenó su último filme, *Land of Bad*, un thriller militar donde interpreta a un piloto de drones de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos. Le acompañan en el reparto los hermanos Liam y Luke Hemsworth, además de Ricky Whittle y Milo Ventimiglia. De momento solo puede verse en Estados Unidos.●

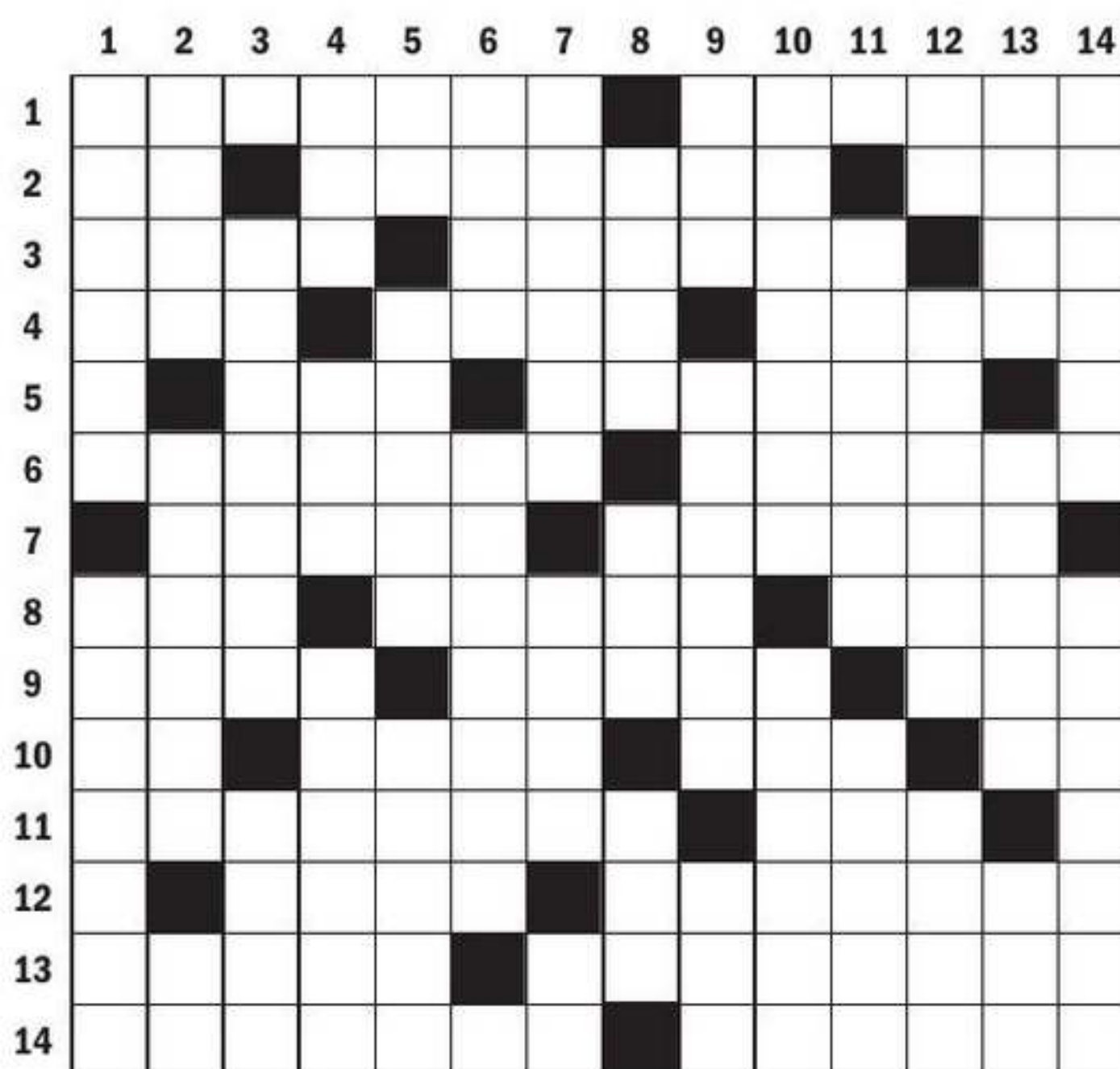


ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12181

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



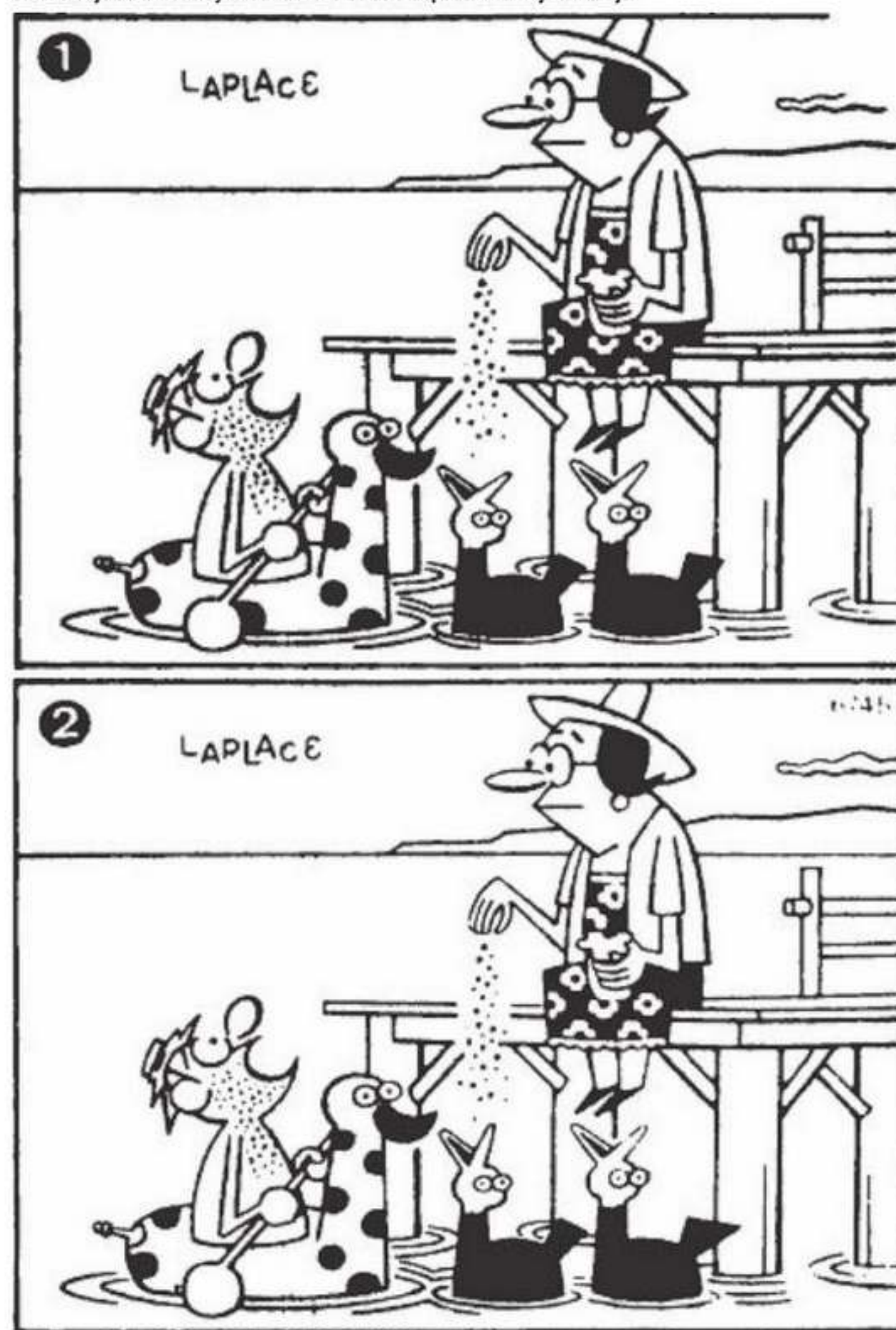
**HORIZONTALS 1.** Valorada pel tribunal. Bàsquet de tres punts. **2.** Has perdut la porteria de rugbi. Preparada i arranjada. País escapçats. **3.** El peix que canta de bon matí. Flotada. Símbol de metall amb segones. **4.** Quan la fura perd el cap. Tresor públic. Repeteix que és a la seva lítera. **5.** Un romà sol. Raül Zamora Iniesta. Fracció que excedeix una quantitat expressada en un nombre rodó. Còpula. **6.** Actes propis de la canalla. Preparar a la joieria. **7.** Subornes a còpia de pa amb tomàquet. Aquestes són de segona mà. **8.** Comencem a tenir nexes.

Faci amb un material adequat el sòl. Benefici realitzat sobre el canvi de la moneda, especulació sobre l'alça i la baixa dels valors públics. **9.** Navego d'una determinada manera. Embelliment. Institució de les Lletres Catalanes. **10.** Volem el cap del general. Dipòsit pel peix del pactista. L'ase es regira. Mamem sense ajuntar mai els llavis. **11.** Ho entoma i diu que sí. En un cert sentit, monarca. Escaire. **12.** Puny d'espasa. Herbes de les umbel·líferes que relacionem amb la compra-venda de pisos. El corpus més conegut pels traductors ho és. **13.** Estris que

trobareu a totes les feines. Desviava l'atenció. **14.** Ho farà amb els xecs per validarlos. Agitem la bandera d'alguna organització no governamental.

**VERTICALS 1.** S'estirin per dormir. Salses fetes de nous i algunes espècies. **2.** Emprar. Fundes protectores d'ous. Parella de romans. **3.** En un tres i no res. Laringes, també. Companya del fetge a les pel·lícules gore. **4.** Comença a jalonar-ho tot. Al final, queda immobilitzat. Entren a viure en immobles aliens. **5.** Principi administratiu. Lleial a Castro. Deixada de banda. **6.** Quantitat prescrita d'un medicament. Europees de l'Est. Res no és. **7.** T'excedeixes en el consum d'alguna substància. S'ho empesqui. No és pas de la corda dels sentimentals. **8.** Les armes més vincladisses. Auto descaptable. En Sixte ho nega tot. **9.** Dat per desendreçat. Faré la feina de la puntaire. Principi d'eloqüència. **10.** Emetrà per antena. Ariben al món. **11.** Iode. Remenada a la brasa. El fet d'encerclar una fortalesa amb intencions de conquerir-la. **12.** Si no camina, fa caminar. Il·lustre, distingit. En un cert sentit, bòvid de l'Índia. **13.** Pot ser de foc o d'avis, però sempre és acollidora. Acull algú amb necessitats especials. S'ajusta a les condicions del tren més veloç. **14.** Tallis de biaix la bandera arc iris. Conjunt d'éssers que conformen la volateria.

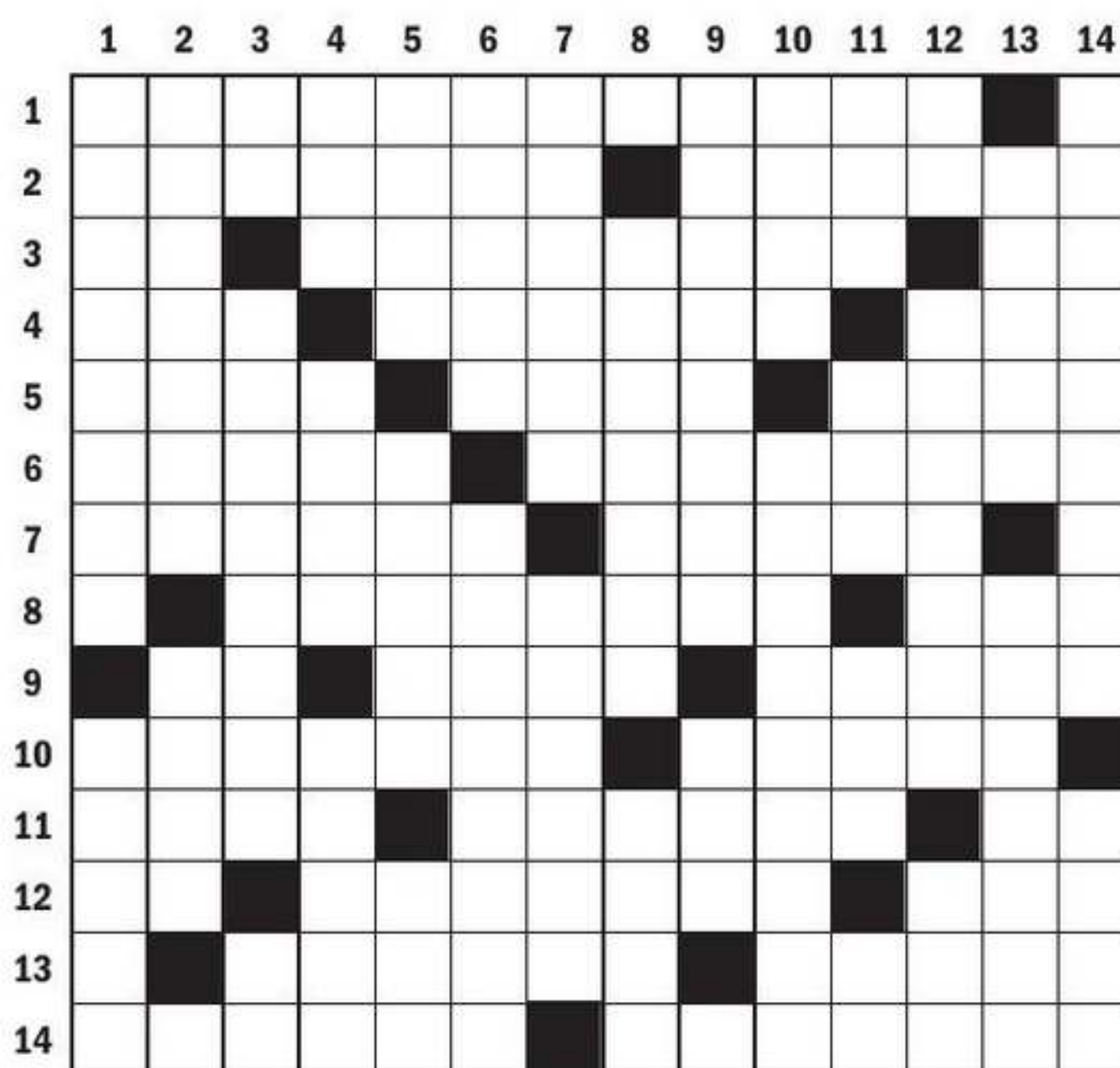
En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



**¿Aceptas el reto?**  
Juega ahora a EntrenaMentes

CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13636



**HORIZONTALS 1.** Arte que puede proporcionar pensamientos entre suspiro y suspiro. Muy poca guasa. **2.** Reparten la suerte y dejan mal parado al soltero. Que suena y resuena. **3.** Inician la actuación. Es ordinaria y no tiene nada de estrecha (dos palabras). Por suerte están separadas. **4.** Lo más relativo de los jeques. Tendría que cambiar de capital para quitarse de encima la tiranía. Califica el primer bang. **5.** El fútbol le permite manejar varios pastizales a su antojo. Planta de la cual se extrae un jugo aloéutico. Bosque de río. **6.** Mujer formada en la tele nacional. Hacerla pasar por el aro. **7.** Trenzado de tripa típico de Cuenca. Tiene una ansia terrible para llegar al pirineo ara-

gonés. En medio de la vía. **8.** Una que tiene jeta. Ricos, poderosos e independientes. Contracorrente gerundense. **9.** A menudo señala un lugar. Resulta caro que nos lo pegen. Antigua ciudad jónica que se escribe con una efe solamente. **10.** Capítulo poético. Ojo simple. **11.** Pega negra. Sabe muy poco, pero lo dice cultamente. Se repiten farfullando. **12.** El centro del Caribe. Protección contra el viento. Tiene grandes propiedades conservadoras. **13.** Sale por bulerías. Está vivo. Un tiento de tinto. **14.** Reunión de reservas. Se convirtió en pagano seducido por la publicidad. **VERTICALES 1.** Qué falaz puede ser la debilidad. Ve gemelos por todas partes. **2.** Lo

cuela porque está un poco tocada. Marcharse hacia el norte. Abre una cuenta. **3.** Invertidas en el puerto. Que lleva algo de dentro a fuera. Sección de préstamos. **4.** Captar imágenes invertidas. Es mejor que caiga del cielo, pero está subiendo. Servir de modelo para ascender. **5.** Uniría sin artículo. Dientecillo que a menudo se pica. El escondite de la gloria. **6.** Vive en las antípodas y a menudo se va por las ramas. Es de lo que no hay. **7.** Que se puede gozar. Realizar un simulacro. **8.** Hace milagros. Lloró por primera vez en un barco. Sebo que sube. **9.** Elemento que se logra al permutar el cociente. Moaré inconsútil. Está en capilla. **10.** Es algo despectivo, pero no mucho. Ese centro es un desastre, pero que no se entere nadie (dos palabras). **11.** En la Rioja son nones. Un montón de curvas. Lo más desagradable de un trofeo. Curso central del Amo. **12.** Invertidas en un viaje. Contrafuerte, a veces rematado con un pináculo, en que se apoya el arbotante. Su sede central está en Estocolmo. **13.** Pena, aflicción, desgracia. Conductor de alimentos. **14.** Queiebro que se hace con la voz en la garganta. Y requiebro fragante y colorista.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

B	E	C	A	D	E	S	C	A	M	A	L	L
E	R	A	R	I	A	U	S	T	R	E	L	
L	O	R	D	O	S	I	S	E	R	R	E	U
E	L	A	R	A	M	E	E	S	O	R	C	
S	A	L	T	A	S	R	N	A	B	I	S	
S	A	S	M	A	D	U	B	T	I	N		
I	C	C	A	G	R	A	I	E	U	A	T	
M	O	R	I	R	U	G	R	I	U	R		
M	A	N	D	U	C	A	L	A	S	S	I	
A	U	R	T	E	M	C	A	A	I	T	B	
I	N	E	R	O	L	A	T	U	S	E	U	
L	A	C	R	I	A	T	O	M	S	R	L	
L	L	U	N	E	S	I	M	P	A	C	T	E
O	S	S	O	S	O	S	E	T	I	A	T	

CRUCIGRAMA ANTERIOR

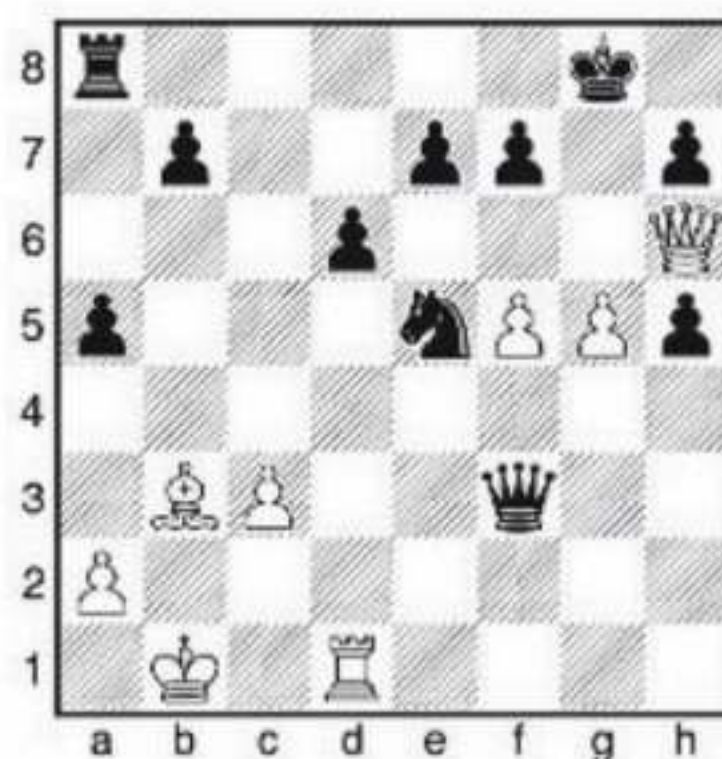
D	A	R	S	E	C	O	N	U	N	C	A	N	T
E	R	E	M	E	M	O	R	A	R	E	O		
C	O	R	T	A	S	A	B	R	E	S	E		
U	B	U	N	T	A	R	E	T	I	O	N		
L	I	S	B	O	E	T	A	S	I	M	I	L	
O	S	E	A	R	E	F	R	A	N	R	O		
P	I	L	L	I	N	A	M	O	R	E	S		
N	O	S	L	A	T	O	S	A	I	E	D		
A	S	A	D	A	O	S	I	R	I	S	I		
L	V	E	N	A	O	P	I	N	A	R	E		
G	U	A	C	A	M	O	L	T	E	S	O	N	
U	V	O	S	O	P	O	L	A	R	A	T		
D	A	I	R	R	E	C	I	N	T	O			
A	L	B	O	R	A	N	S	A	E	T	A	S	

PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

**1.a6** [no basta para ganar 1.♖a2 ♗d7 2.♘b4 ♙g2] **1...b4** [1...♗d7 2.a7 ♙g2 3.♘xb5 ♗c8 4.♗xe6 ♗b7 5.♗xf5] **2.♘d5+!** [2.a7? ♙g2=] **2...exd5 3.a7 1-0**  
Twitter: @illescasmiguel  
YouTube: ChessFM

AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6636

DIFICULTAD MEDIA, DE 4 A 20 MINUTOS



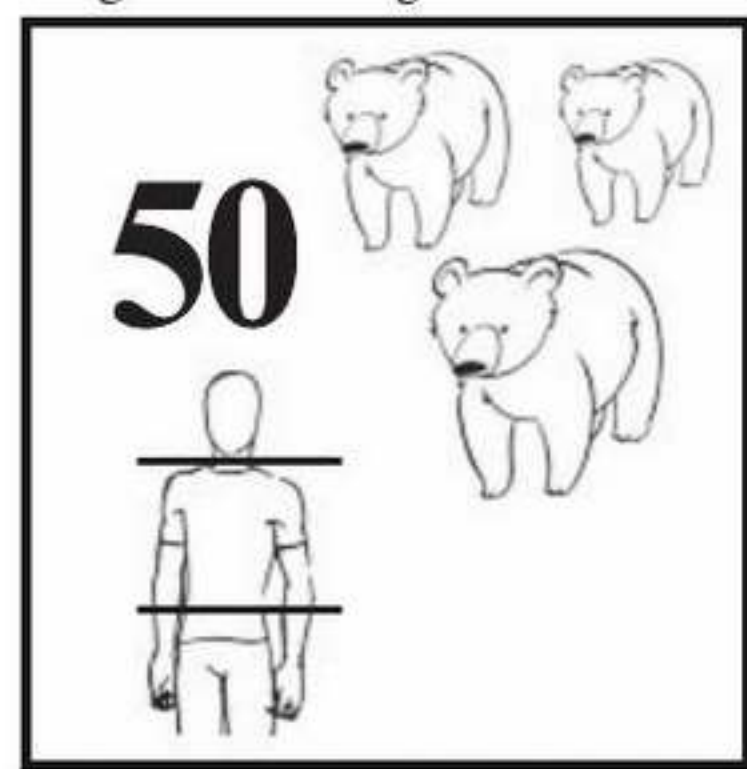
NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Belev - Leipson (URSS, 1972). Típica posición con enroques opuestos, en la que ambos bandos han de prestar igual atención al ataque que a la defensa. La situación de ambos reyes es precaria, y llama la atención la amenaza blanca de avanzar su peón a f6. El problema de tomar en f5 con jaque es la respuesta alfil a c2. Así las cosas, ¿qué plan ganador idearon las negras?

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

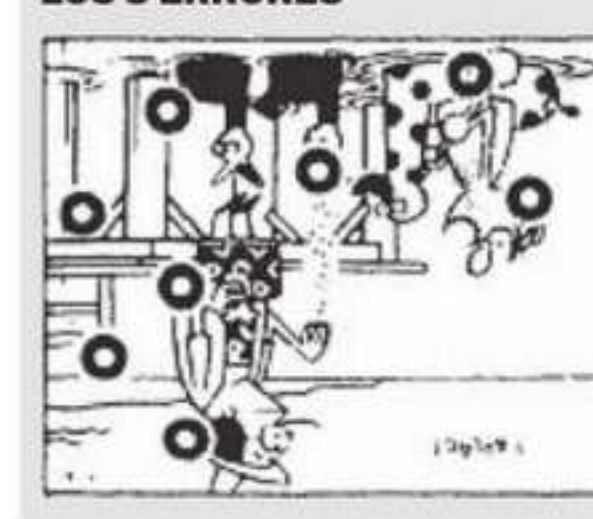
No ganaremos la liga



JEROGLÍFICO ANTERIOR

SALMONETE Salero;  
1.000; On/Off en On; ET

LOS 8 ERRORES





FRED BASSET Alex Graham



## SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
2       5   1 7	7   2	2
8 5   1 6 4	1 6   9	4   3   9   1
3       7 8 4	3 1 6   2	4   5   8
9 4 6 2   5 7	8   7 1 3     6	8       2
8   4   7   9	4 7     9     8 2	3   9 5 4   8
6 2   8 9 1 3	6     4 8 2   3	7       6
5 7 4       6	4   6 5 9	8   6   2
8 5 2   4 9	4   5 1	5   3   7   4
4 2   3       1	5   3	4

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) relleno las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

## SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
3 1 7 2 9 5 8 4 6	8 5 7 2 9 6 3 4 1	6 3 8 1 4 7 5 2 9
4 6 9 3 8 7 2 5 1	2 1 3 8 7 4 6 5 9	2 9 1 3 6 5 4 8 7
2 5 8 1 6 4 3 9 7	4 6 9 1 5 3 2 7 8	7 4 5 8 2 9 6 3 1
9 4 6 8 3 1 7 2 5	7 8 6 5 3 2 9 1 4	5 1 6 7 3 2 8 9 4
1 8 5 4 7 2 9 6 3	3 9 2 4 8 1 7 6 5	4 2 9 5 8 6 7 1 3
7 3 2 9 5 6 1 8 4	1 4 5 9 6 7 8 2 3	8 7 3 4 9 1 2 6 5
5 2 4 7 1 8 6 3 9	9 7 8 6 1 5 4 3 2	9 8 4 2 7 3 1 5 6
8 7 3 6 4 9 5 1 2	6 2 1 3 4 8 5 9 7	1 6 2 9 5 4 3 7 8
6 9 1 5 2 3 4 7 8	5 3 4 7 2 9 1 8 6	3 5 7 6 1 8 9 4 2

Juega ahora a **EntrenaMentes**

## ASTROLOGÍA

Blanca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Modere su temperamento de hoy, pues los demás podrían percibirle como una persona algo violenta. Trate de ser justo y lograr equilibrio.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Hoy se sentirá un poco más optimista, pero aún tendrá que cumplir con obligaciones que tal vez se niegue a aceptar.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Hoy estará especialmente ingenioso, observador e intuitivo. Esto le proporcionará una mente muy original y abierta.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Emotivamente estará en tensión hoy, y también muy cambiante en sus vínculos emocionales. Podrían presentarse imprevistos en casa.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): Puede que tenga que arreglar hoy asuntos relacionados con los impuestos, legados o herencias. Su imaginación será creativa.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Es posible que sienta cierta falta de armonía hoy en sus relaciones, quizá esto se deba a que está idealizando a su pareja.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Debe actuar con valentía y fuerza aunque encuentre algunas oposiciones; podría sentir cierto temor hacia lo desconocido.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): Tal vez sienta cierta insatisfacción en el terreno amoroso, sus relaciones serán problemáticas y habrá algunos malentendidos.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Hoy tendrá nuevos planes y deseos; si no se cumplen, será debido a su falta de constancia y al esfuerzo que requieren los proyectos.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Su instinto de conservación hará que proteja sus intereses adecuadamente. Será un día en el que podrá usar la imaginación creativa.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Su éxito actual es producto de una administración responsable y justa. Hoy tendrá mucha habilidad para organizar cualquier actividad.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): Tal vez sienta hoy demasiada responsabilidad en el hogar, además, podría preocuparse en exceso por el terreno económico.

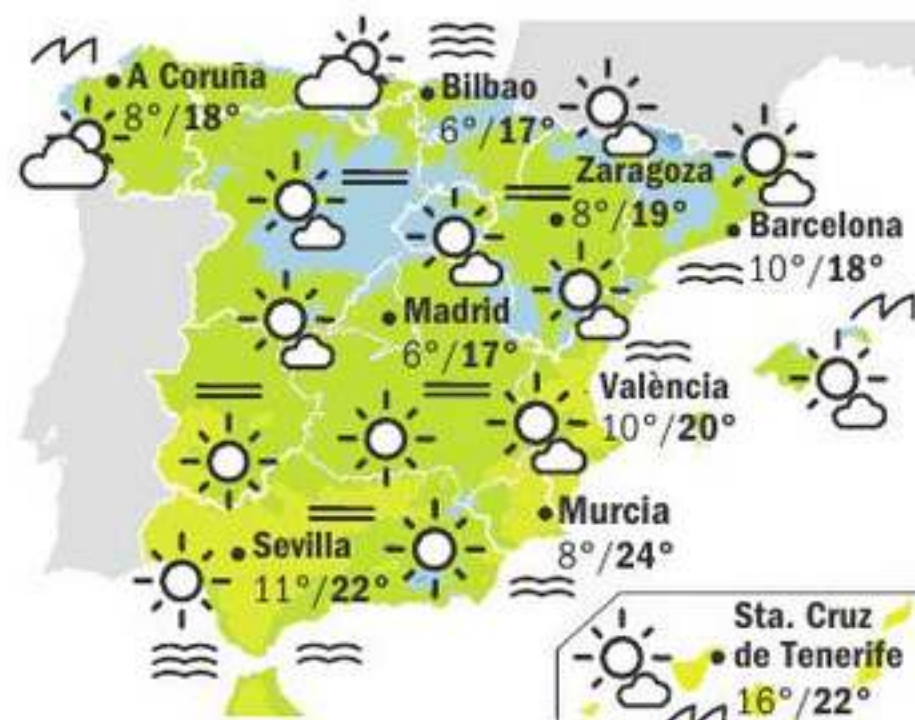
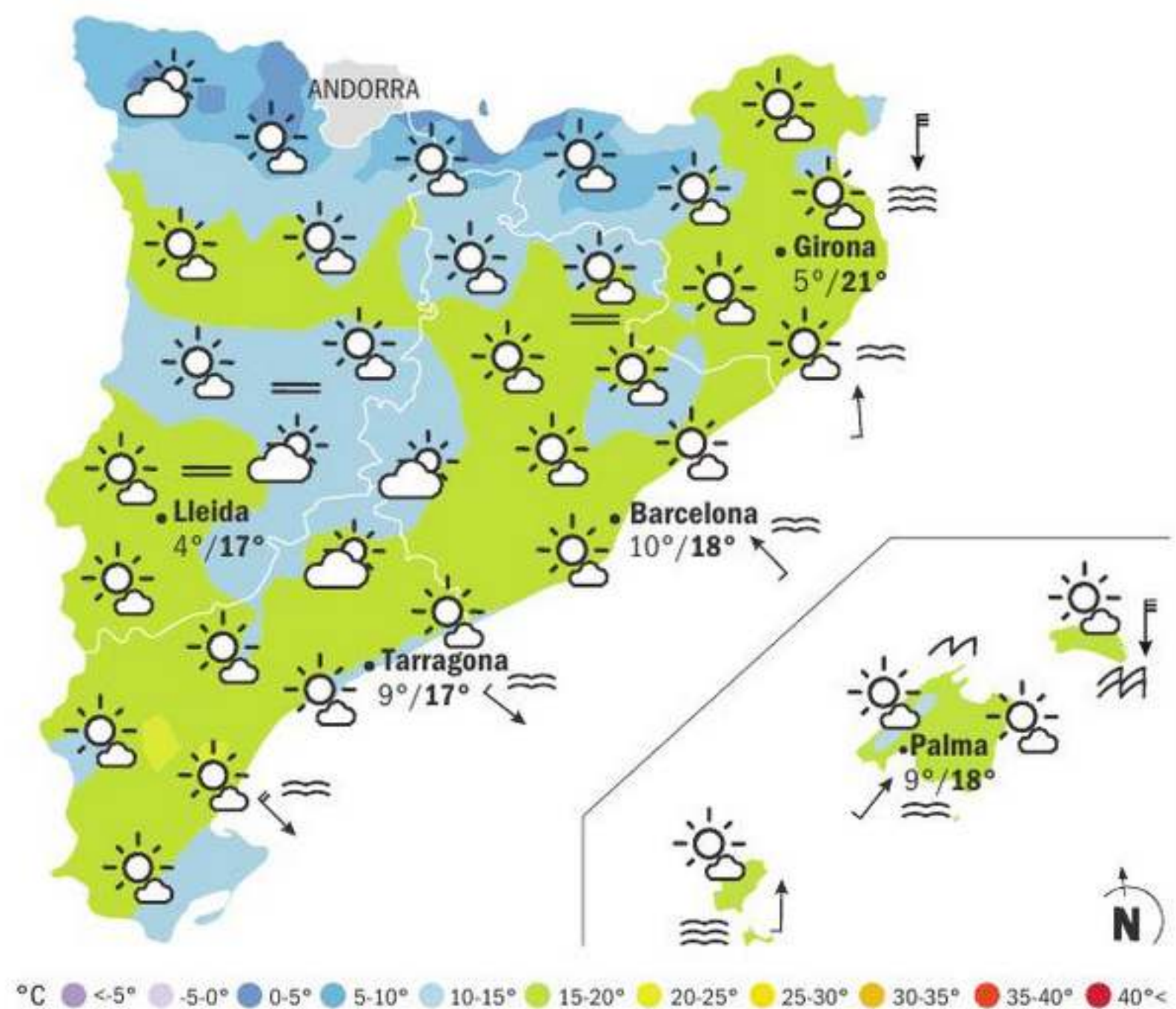
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

# EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

## TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por [www.talkometeorologia.com](http://www.talkometeorologia.com)



### CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

- Contaminación:** Aumento de las partículas PM10 y NO2
- Polen:** Niveles bajos de polen de alisos

### FASES LUNARES

- 24/02 Luna llena
- 03/03 Cuarto menguante
- 10/03 Luna nueva
- 17/03 Cuarto creciente

### LOS ASTROS

- Hora de mañana:**
- SOL:** Salida 07 h 42 min, Puesta 18 h 30 min
- LUNA:** Salida 15 h 26 min, Puesta 06 h 25 min

- MIÉRCOLES:** Nubes frecuentes, pero sin lluvia. Ambiente primaveral
- JUEVES:** Primeras lluvias por el oeste. Viento recalentado del poniente y temperatura alta
- VIERNES:** Nieve en los Pirineos, chubascos en Girona y fuerte mistral en el tercio sur. Fresco
- SÁBADO:** Tiempo inestable con posibles precipitaciones en el oeste y el norte. Frío invernal
- DOMINGO:** Nevadas en los Pirineos y claros con viento intenso en el resto

Alfred Rodríguez Picó



## Primavera hasta el jueves

La primera quincena de febrero en Catalunya ha sido la más cálida desde que hay registros. Nos quedan tres días más de temperatura más propia de abril y el viernes llamarán a la puerta el viento y el frío, el normal para la época, con la llegada de frentes activos procedentes del Cantábrico. Después, la entrada de aire frío podría aumentar con la creación de alguna borrasca en el Mediterráneo. Esta sería una buena noticia, pero faltan demasiados días para confirmarlo. Tendremos que estar pendientes de la montaña de Montjuïc en Barcelona: si lleva "gorro" la lluvia estará cerca, los estratos en su cima son buen augurio.

**Catalunya.** Sol con nubes altas, un poco cansados ya de tanta nube alta. Temperatura alta, algo más baja en la costa. Mañana, más nubes altas, y el jueves, poniente caliente y racheado, a las puertas de un cambio de tiempo que traerá viento y temperatura en claro descenso.

**España y Europa.** A partir del jueves, profundas borrascas afectarán el oeste del continente. En España, tiempo estable y anormalmente cálido. El jueves llegará el primer frente bastante activo por Galicia y el Cantábrico. Descenso notable de la temperatura por el norte con viento fuerte del oeste y el noroeste.

@AlfredRPico







**Roberto Canessa** Cardiólogo, superviviente de la tragedia de 'La sociedad de la nieve'

# “Cuando estábamos en el alud, yo miraba a los muertos y les tenía envidia”

## ENTREVISTA

**JUSTO BARRANCO**  
Madrid

El cardiólogo Roberto Canessa (Montevideo, 1953) es uno de los 16 supervivientes del accidente de los Andes en 1972 que ha dado lugar a *La sociedad de la nieve*. En el filme a aquel joven estudiante de Medicina le encarna el argentino Matías Recalt, Goya al actor revelación. De visita en Madrid, dice que si Bayona “no gana el Oscar debe ser por intereses espurios”.

**¿Le sorprende el éxito que está cosechando el filme?**

Viendo la película de Bayona *Lo imposible*, que saca su nombre de nuestra historia, me pareció que él podía llegar a las personas. Y con *Un monstruo viene a verme* vi cómo maneja el dolor de la gente y que podía canalizar el que nosotros habíamos vivido. Era la persona apropiada para contar la historia, sabiendo que es una película. La gente me pregunta: ¿Fue tan duro o Bayona exagera? Y yo les digo: si realmente te mostramos todo lo mal que lo pasamos, te levantas y te vas del cine. El filme es un puente entre lo que nos pasó y los ojos del mundo.

**Cuando habla de lo mal que lo pasaron, ¿en qué piensa?**

En que estábamos viviendo en un cementerio donde no se podían enterrar los cadáveres. Un lugar muy lúgubre, muy triste y deprimente. Quería salir caminando, era una de las razones, para morir en la nieve blanca, no en ese lugar.

**Pero, ¿pensó que llegaría?**  
Pensé que lo iba a dar todo. Aprendí en la vida a no apostar al éxito. Porque a veces el éxito se te posterga. Y entonces estás frustrado y piensas que no vas a llegar. Lo importante es el compromiso de ir

“**Al límite**

**Hay mucho más allá del no puedo más. Cuando dices que ya no puedes más, es una mentira”**

hacia donde quieres ir en la vida. Y mantenerlo. Saber que el éxito y el fracaso son aleatorios.

**¿Cuáles fueron las claves de la sociedad que se formó allá arriba?**  
La ayuda de Dios, el dar por los demás, el entender que hay mucho más allá del no puedo más. Cuando dices que ya no puedes más es una mentira, hay mucho más, solo el que se muere lo dio todo. El lí-



Roberto Canessa fotografiado ayer en Madrid, donde da una conferencia en la HIP, Horeca Professional Expo



Roberto Canessa, junto al avión siniestrado

mite del hombre está mucho más allá de lo que crees. Y después, cómo se bajan las ambiciones. Nuestro lema era ‘mientras hay vida hay esperanza y tal vez mañana’. Tuvimos una metamorfosis al revés. En lugar de un gusano que se transforma en mariposa, fuimos una mariposa que nos convertimos en gusanos de la nieve. Esa sociedad diferente con senti-

mientos incomprensibles para el mundo civilizado. Cuando veías morir a uno no te daba lástima por él, te daba lástima por ti, porque tú eras el próximo en la lista. Cuando estábamos en el alud yo miraba a los muertos y les tenía envidia. Es muy raro tener envidia de un muerto. Hay una sociedad diferente, que se transformó, y cuanto antes te transformarías en esa so-

**Margot Robbie, Spielberg y Scorsese elogian a Bayona**

■ Con motivo de sus dos nominaciones, mejor película internacional y mejor peluquería y maquillaje, el director de *La sociedad de la nieve*, J. A. Bayona asistió hace unos días al almuerzo de los nominados a los Oscar 2024. Acompañado del actor Enzo Vogrincic y dos de los auténticos supervivientes del accidente aéreo en los Andes, Roberto Canessa y Gustavo Zerbino, Bayona y su equipo recibieron felicitaciones y el apoyo de directores estadounidenses como Steven Spielberg, Martin Scorsese o la actriz Margot Robbie. “Llegó al corazón del asunto. Es muy bonita”, comentó Scorsese a Canessa.

ciudad de la nieve, más posibilidades tenías de salvarte.

**¿Por qué no se convirtió aquello en una jauría?**

Porque hay un paso más después de morir. Sentía que mi próximo jefe iba a ser Dios. Y que le iba a decir, bueno, no soy tan bueno, tampoco tan malo, ponme un poco por ahí. Y se escuchaba en la montaña: si nos peleamos entre nosotros, Dios nos va a sacar de acá. Estaba un poco esa idea de ser buena gente, de morir en paz. Y el gusto de dar, de ayudar. De sentirte mejor que el otro porque puedes ayudarlo. Rico es el que puede dar y pobre el que necesita ayuda.

**¿Nunca llegaron a pelearse?**  
Sí, claro. Volaban un par de piñazos y un par de cosas y después nos abrazábamos llorando y nos pedíamos disculpas diciendo: ‘Así no vamos a salir de acá, éste no es el camino’. Convivíamos todos apretados, juntos, sufriendo en silencio y tratando de sobreponernos con alegría. Nos reíamos de nuestra desgracia, nos mirábamos lo flacos que estábamos y te-

Continúa en la página siguiente



# Kosakovski alerta en la Berlinale sobre el abuso del cemento: “Es catastrófico”

La catalana Anna Cornudella imagina una sociedad donde los humanos hibernan

ASTRID MESEGUER

Berlín  
Enviada especial



Víktor Kosakovski es de esos cineastas para los que es imprescindible mostrar la belleza a través de su cámara. Si en el documental *Aquarela* plasmó el poder creativo y destructivo del agua y, en su último trabajo, *Gunda*, propuso un debate encendido alrededor del bienestar animal y el consumo de carne con una historia protagonizada por una cerda que invitaba al veganismo, el prestigioso documentalista ruso busca ahora el Oso de Oro de la Berlinale con *Architecton*. Se trata de un fascinante documental de producción alemana que explora cómo las prácticas de construcción modernas e insostenibles que dependen del cemento están destruyendo el planeta y sugiere que hay lecciones que aprender de las construcciones antiguas. “Debemos parar la catástrofe antes de que sea tarde”, afirmó tajante en una rueda de prensa en la que expuso numerosos datos sobre la escasa perdurabilidad del cemento y su impacto ecológico, como que su producción arroja el 8% de las emisiones de CO<sub>2</sub> del mundo.

Sin narración alguna, solo acompañada de la música compuesta por Yevgueni Galperine, la obra yuxtapone fascinantes imágenes de montañas excavadas en busca de materias primas; vastos vertederos, bloques de apartamentos bombardeados y derrumbados en Ucrania y ciudades afectadas por un terremoto en Turquía, con los majestuosos restos del complejo de templos romanos de Baalbeck en el Líbano, de 2.000 años de antigüedad, que todavía hoy desconcierta a los arqueólogos sobre cómo fue construido. “La gente habla de arquitectura sostenible, pero no es cierto, porque la verdadera arquitectura sostenible es lo que se hacía en la antigüedad”, apunta sobre una obra que es todo un poema visual y que sirve de



Isabelle Huppert firma autógrafos en la alfombra roja del festival de Berlín

JOHN MACDOUGALL / AFP

meditación sobre nuestra propia existencia.

Centrándose en un proyecto paisajístico del arquitecto italiano Michele De Lucchi, Kosakovski utiliza el círculo para reivindicar espacios naturales en el cen-

tro de las ciudades. “Antes se ponían las iglesias en el centro, hoy colocamos centros comerciales y gimnasios”. Y se refirió a que hace unos años Postdamer Platz, la plaza donde se ubica la sede del festival, se erigió como símbolo

de la nueva ciudad, con proyectos de los más importantes arquitectos de todo el mundo. “Ahora vienes aquí y está vacío en casi cualquier época del año, excepto durante el festival y en Navidad”. El cineasta sostiene que solo en Rei-

no Unido el año pasado se demolieron 50.000 edificios y que, según las predicciones de la ONU, en el 2050 habrá diez mil millones de habitantes en el planeta, por lo que es urgente pensar en formas sostenibles para alojar a tantas personas. “El planeta no lo resistirá si seguimos levantando edificios de cemento por todas partes”.

También a competición participó ya en el ecuador del certamen *A traveler's need*, la nueva propuesta del realizador surcoreano Hong Sang Soo, que vuelve a colaborar con la diva francesa Isabelle Huppert tras *En otro país* y *La cámara de Claire*. La veterana actriz encarna aquí a una mujer misteriosa que se dedica a enseñar francés a dos mujeres en Corea. Les pregunta por sus sentimientos más profundos y anota las respuestas en francés en unas fichas. “Al interrogar a todo el mundo de forma obsesiva, consi-

## Isabelle Huppert da vida a una mujer misteriosa en ‘A traveler's need’, de Hong Sang Soo

que que se den cuenta de algo sobre sí mismos, que encuentren una manera de afrontar sus problemas”, explicó la intérprete sobre una trama minimalista que reivindica la confianza en las personas y las segundas oportunidades.

Y ayer fue el turno de la catalana Anna Cornudella, que estrenó en la sección Forum con todas las localidades agotadas *The human hibernation*, su primer proyecto como cineasta. Una propuesta experimental de ciencia ficción que rodó con luz natural en Estados Unidos “por sus increíbles y potentes paisajes y la fauna que hay” y en la que imagina una hipotética sociedad de seres humanos que pueden hibernar. Así, vemos cómo en primavera salen de unos agujeros. Se observan y se tocan. Los animales están muy presentes. Sobre todo las vacas, captadas en primeros planos. Para Cornudella, que ha seguido un largo proceso de investigación, era básico mostrar la naturaleza de una “forma contemplativa”. “Quería quitar el poder de control a los humanos y que estuvieran sometidos a todos estos ciclos que marcan el resto de animales”.

## Una fundación para el legado de Carlos Saura

■ Los hijos del cineasta Carlos Saura, fallecido en el 2023 a los 91 años, están planeando crear una fundación para preservar el legado del laureado director de obras como *La caza* (1966), *Cría cuervos* (1976) o *Ay, Carmela!* (1990). Así lo expuso ayer su hija menor, la productora Anna Saura. “Mi idea, y a mis hermanos les gusta mucho, es

que su casa en Collado Mediano —donde pasó sus últimos 40 años de vida— se convierta en sede de la fundación y que ahí podamos desarrollar distintos programas, un centro cultural multidisciplinar, no sólo de cine, que lleve su nombre”, dijo. Tanto Anna como su hermano Antonio acudieron a la Berlinale para el preestreno mundial ayer

de la versión restaurada de *Deprisa, deprisa*, emblema del cine quinqué con el que Saura logró el Oso de Oro en 1981. La proyección de la película, un retrato de la marginalidad juvenil en la España de comienzos de los años 80, tuvo lugar en la Academia de las Artes de Berlín, dentro de la programación de clásicos del certamen.

## “Agradezco que con sus cuerpos sobrevivieramos”

Viene de la página anterior

niamos la ilusión de volver. Fue de los primeros en tomar la decisión de alimentarse con los compañeros. ¿Cómo lo vivió? Veía que el cinturón cada vez se achicabamás, que me iba a morir y que la única posibilidad era esa. Y por supuesto, como siempre hago, consensué con los demás que

piensan, a ver si me aportan algo que no estoy viendo y tomo la decisión. Y voy, lo hago, y bueno, quien quiera seguirme, que me siga. Respeto las opiniones de todos y si yo me muero, con mucho gusto voy a pasar a la cena para ayudar a que se cumpla el sueño de vivir de mis amigos. Después de muertos no somos ya lo que éramos. No estás más. Yo lo que tengo

es gratitud de que con el cuerpo de ellos pudimos sobrevivir.

¿Sus estudios de medicina le ayudaron a todas aquellas decisiones, le daban otra mirada?

Pienso que esto que nos hicieron fue una mano maldita que hizo un experimento de comportamiento humano. Y que dijo, bueno, en lugar de conejillos de indias vamos a poner jóvenes. Así duran más. Rugbistas que dicen que son tan machos, universitarios, a ver si el conocimiento ayuda, y bueno, si creen en Dios, que Dios se apiade de su alma. Es un experimento de comportamiento, por eso a la gente la atrapa, porque cada uno se puede identificar con personajes

muy diversos, no hay una fórmula para sobrevivir, sino muchas.

¿Cuál fue la suya?

Decir: ‘Mamá, no llores más que estoy vivo’. La quería ver y decirle: ‘No llores, deja de llorar’, porque un día había ido al entierro de un amigo y había visto a la madre deshecha y mi mamá dijo: ‘Si mi hijo se muere, yo me muero de la tristeza, no puedo seguir viviendo’. Así que aprendí que el porqué en la vida es más importante que cómo voy a hacer para sobrevivir. Yo sabía por qué quería sobrevivir.

¿Cómo fue el regreso al llano?

Alguna prensa les atacó. Yo tenía el orgullo de haber salido por nosotros mismos, caminando.

Nada me importaba la sociedad que nos había abandonado. Lo único que tenían que hacer es pedirnos perdón, no juzgarnos. Nos recibieron con un cariño gigante, pero en el silencio una voz que grita hace mucho ruido. Cada cual tiene su opinión. Algunos me han dicho: ‘Yo no me hubiera comido los muertos y me hubiese muerto’. Bueno, yo no.

¿Trata a niños enfermos de corazón por esa vivencia?

Son niños que le robamos a la muerte, que si los dejás iban a morir. Nosotros escapamos de la muerte también. Ayudar a esos niños a que escapen de su muerte es una revancha que me dio la vida.





Una imagen de *Cacophony*, de Molly Taylor, adaptada por Oriol Puig Grau y Aina Serrano Gatell en la sala Beckett

KIKU PINOL

Polémica sobre la obra 'Cacophony', en la Beckett, que hace referencia a un violador del Espanyol

## Teatro y fútbol, mezcla explosiva

MAGÍ CAMPS  
Barcelona

La polémica que se ha disparado este fin de semana a raíz de la obra *Cacophony*, de Molly Taylor, aunque se estrenó en la sala Beckett de Barcelona el 24 de enero, ha cruzado la cuarta pared y ha salpicado al mundo real. Como sucede en la obra, adaptada a una realidad barcelonesa en la traducción que firman Oriol Puig Grau y Anna Serrano Gatell, un tuit ha encendido una polémica que se ha convertido en un gran revuelo en las redes sociales, con un comunicado del RCD Espanyol y un contracomunicado de la sala Beckett. Y lo que

es peor, amenazas gravísimas contra Serrano, quien también dirige la pieza.

El detonante es la referencia que se hace en la obra a un futbolista del RCD Espanyol que es acusado de violación y es absuelto, pero no es ningún personaje de la función. “Es una referencia anecdótica, porque la trama va por otros caminos —explica el director de la Beckett, Toni Casares—. Si fuera Dani Alves, que es de un equipo de primera división, la traducción no funcionaría, porque para hacer el juego de la escena, ha de ser un equipo de segunda, para hacer la referencia a un violador de segunda”.

En la versión original de Taylor, el club de referencia es el Queens Park Rangers. ¿Es un equipo de

segunda? Sí. ¿Ha tenido jugadores acusados de violación? Sí, dos. Taylor no hizo una elección casual. El dramaturgo y director Marc Artigau apunta: “Si ha estallado porque hay una alumna que va con la escuela a ver la obra y los compañeros se rien porque ella es del Espanyol, lo que hay que hacer es trabajar eso en las aulas. Pero responsabilizar al artista o a la obra de ficción destinada a un público adulto de la educación de los menores, me parece tramposo”.

Artigau alaba el criterio de los adaptadores y añade: “Por otra parte, no comparto el comunicado de la sala Beckett. Creo que no es correcto que buena parte del texto se dedique a decir que el comunicado del Espanyol es desafortunado, a mencionar las ame-

nazas de muerte hacia la directora y a hacer ostentación constante de la ignorancia que nos hemos encontrado en las redes. Eso provoca que, al final, y aquí está la poética de todo, se acabe dando la razón a la tesis de la obra”.

La dramaturga y directora Victoria Szpunberg, que está a punto de estrenar *L'imperatiu categòric* en el Teatre Lliure, considera: “En esta polémica, se mezclan muchas cosas, como la compleja dificultad que hay entre ficción y realidad o, aún mejor, actualidad. Estamos contaminados por una inmediatez de la actualidad que nos obliga a opinar sin reflexionar, y las redes lo llevan a lugares desorbitados, de carácter efímero. También se pone de manifiesto la dificultad de una adaptación. Lo que

es descomunal es la reacción y la amenaza desproporcionada hacia un colectivo pequeño y precarizado como es el del teatro. El domingo la fui a ver y había mossos en la puerta: me pareció una broma de mal gusto, pero es que las amenazas son reales”.

Casares declara: “Las redes estallan, pero nosotros proponemos no hacer nada y esperar al lunes. Entonces me llama un responsable de comunicación del Espanyol diciéndome que sacarán un comunicado. Yo les digo que vayan con cuidado porque las amenazas

**“El guirigay en las redes y los comunicados han acabado dando la razón a la tesis de la obra”, declara Artigau**

se pueden multiplicar. Se lo pensaron y me dijeron que lo harían igualmente, mencionando la libertad de expresión. Eso lo agrava todo aún más y las amenazas se multiplican. No deja de sorprender que si una obra habla de un hombre violador no se indigne nadie, y en cambio si es de un club de fútbol sí”, considera Casares.

Sergio Fidalgo, periodista especializado en el Espanyol, explica: “Es una muestra más de la poca consideración que buena parte de la sociedad catalana tiene hacia el RCD Espanyol, un club histórico de nuestro fútbol. Sería impensable que se hiciera una obra de teatro con un jugador del Barça presentado como un violador. Tengo la sensación de que el teatro y los responsables de la obra buscaban publicidad fácil metiéndose en el que consideran un club débil”.

“Si la obra trata de cómo se distorsionan las cosas en las redes, eso debe de ser una demostración práctica”, reflexiona Pau Carrió, director del *Macbeth* del Teatre Lliure. “Los significados que toma una obra no son solo responsabilidad de los creadores, y son difíciles de calcular, los espectadores también forman parte de ello. Hamlet dice: ‘A menudo, he oído decir que más de un hombre culpable, en el teatro, movido por el realismo de una escena, ha sentido su alma tan expuesta, que allí mismo se ha visto empujado a confesar su culpa’”, concluye.●

TEATRO

## La autora manda

Els Watson ★★★☆☆

Autoría: Laura Wade

Dirección: Josep Maria Mestres

Intérpretes: Mercè Aránega, Hodei Arrastoa, Laura Aubert, Guillem Balart, Dafnis Balduz, Jordi Banacolocho, Lluïsa Castell, Abdi Cherbou, Jordi Coll, Arnau Cot, Jan Daniel González, Mireia Illamola, Laia Manzanares, Paula Malia, O. Onrubia, Laura Pau, F. Rius, M. Rius, J.L. Salinas Ayuso  
Lugar y fecha: TNC (8/II/2024)

JUAN CARLOS OLIVARES

“Pirandello is in the drawing

room”. (Levántese ligeramente una ceja y aprópiase del acento de Lady Violet Crawley mientras coge una taza de té de porcelana floreada; deje caer las palabras como si hablara del tiempo en la campaña de Surrey). No busquen esta frase en el texto de *Els Watson* de la británica Laura Wade. Es una licencia; como casi todo lo que pasa en esta obra una vez que acaba el manuscrito de Jane Austen. El juego metateatral que plantea el dramaturgo italiano es lo primero que viene a la cabeza cuando la autora —que también lo

tiene como referente— decide imaginar una continuación, que no un final, a la novela inconclusa. Aunque, cuando llega el momento de la bifurcación dramática, aparecen significativas diferencias de cómo se plantea el despertar de los personajes. Mientras, el espectador disfruta de la habitual historia de transacciones de amor, dinero y supervivencia femenina que Austen plantea en todas sus novelas, en una escenografía que por exigencias de la Sala Gran del TNC se traslada del salón familiar de los Watson a las dimensiones palaciegas de los Osborne.

Quizá la diferencia más importante entre el discurso de Wade y Pirandello es la posición que asume el autor/a. La crisis que genera la presencia de la primera y la

ausencia del segundo. Es tan central la figura de la demiurgo —hasta entrar en la ficción, como el creador de videojuegos de *Tron*— que la obra teatral acaba siendo una comedia sobre la propia autoría. Laura Wade —Laura, su alter ego en la función, interpreta con energía por Laura Aubert— es la reivindicada protagonista de esta obra. Todo lo demás, también el destino de Emma Watson (Laia Manzanares), es un divertimento reflexivo sobre la autoría con personajes del universo de Austen. La idea que *Els Watson* es un texto sobre el libre albedrío o una comedia filosófica sobre la democracia, se agota en su propio planteamiento dramático: pase lo que pase, todo vuelve y gira en torno a las complejidades de la escritura creativa. Tan protagonis-

ta que la única escena explícitamente dramática es un inesperado discurso en el que ella parece mimetizarse con los abismos existenciales de Sarah Kane o Sylvia Plath.

El extenso y coral reparto dirigido por Josep Maria Mestres funciona mejor cuando se liberan del corsé de las maneras de la sociedad británica de inicios del siglo XIX, de las sutilezas de clase y sus implícitas reglas, incluida la presentación del cuerpo. Cuando pueden ser “ellos mismos”, la fiesta interpretativa es mayor, con Mercè Aránega —quizá ella misma jugando a ser personaje— dueña de las frases más ingeniosas y Jordi Banacolocho del mutis más emotivo de toda la función. A veces lo pequeño y secundario eclipsa lo grande y protagonista.●



# Bruselas multará a Apple con 500 millones por abuso en el streaming

La Comisión Europea sancionará por primera vez a la compañía

ESTHER HERRERA  
Bruselas. Servicio especial

El lucrativo negocio de la música en línea está en el punto de mira de la Comisión Europea desde hace tiempo y podría estar a punto de mover ficha. Bruselas ultima una sanción a Apple por abuso de posición dominante en su servicio tras una denuncia de Spotify con una multa que podría llegar a los 500 millones de euros.

En el 2019, la plataforma sueca Spotify denunció a Apple por considerar que limitaba las opciones de los usuarios para acceder a música en línea y "ahogaba" la innovación. Desde entonces, los servicios de competencia del Ejecutivo comunitario han estudiado las alegaciones y en el 2021 el Ejecutivo anunció la apertura de una investigación. Cinco años después de la denuncia, la larga batalla legal podría llegar a su fin y Bruselas estudia su primera sanción a la compañía de Cupertino por valor de 500 millones de euros, según informaciones del periódico *Financial Times*. Cuando Bruselas anunció la investigación, pidió a Apple que aclarara sus preocupaciones, en concreto, sobre las restricciones contractuales que, según la Comisión, impone Apple a los desarrolladores de apps de música en línea.

En aquel momento, la vicepresidenta encargada de Competencia, la danesa Margrethe Vestager, acusó a Apple de distorsionar la competencia en el mercado de la música online. "Nuestra conclusión preliminar es que Apple infringe la normativa comunitaria en materia de competencia", denunció. Según el Ejecutivo, la multinacional de la manzana mordida impide a los desarrolladores informar a los usuarios de iPhone y iPad de la existencia de servicios alternativos de suscripción de música con precios más ventajosos que los de Apple Music, la app instalada por defecto en estos dispositivos.

La App Store es la única forma que los usuarios de los dispositivos de Apple tienen para descargar aplicaciones, por lo que los desarrolladores y plataformas como Spotify tienen que cumplir las obligaciones del gigante techno-



XAVI JURIO

Apple Music es el segundo proveedor de música del mundo

## La multinacional impide informar a los usuarios sobre servicios de música más baratos y cobra un 30% más a las apps

lógico para acceder a estos consumidores. Además, Apple se queda con una comisión del 30% por cada suscripción hecha a través de su tienda, según aseguró el Ejecutivo. Esto provocaba, en opinión de la Comisión, que empresas como Spotify acababan trasladando esta comisión a los usuarios, por lo que entonces estos pagaban un precio superior al plan de suscripción del que existe en Apple Music.

Durante este tiempo, y conociendo las preocupaciones de Bruselas, Apple ha llevado a cabo cambios en su políti-

ca de música en línea, aunque la Comisión Europea considera que no atajan todo el problema. Según el periódico, la multa podría anunciarse a principios del mes que viene, aunque es solo uno de los múltiples desencuentros entre Spotify, que cuenta con más de 500 millones de usuarios en el mundo, con Apple Music, que tiene 95 millones de suscriptores.

Sería la primera vez que la Comisión Europea multa a Apple por un caso de abuso de posición dominante, aunque sería una más en el estira y afloja entre Bruselas y las grandes tecnológicas. La principal batalla que ha mantenido en los últimos años ha sido contra Google con multas que superan los 8.000 millones de euros, y que han sido recurridas ante la justicia europea. Apple, sin embargo, fue sancionada en el 2020 en Francia con una multa de 1.100 millones de euros, aunque se redujo a 372 millones, tras un recurso.●

## El joven Castellet (V)

Josep Maria Ruiz Simon



Colliure, 22 de febrero de 1959. Se celebra un acto de homenaje a Machado, muerto hace justo veinte años, cuando se acababa de exiliar. Tiempo después, se escribirá que el encuentro ante la tumba del poeta escenificaba "un abrazo fraternal entre las dos Españas". Pero los que ganaron la guerra solo están representados por un sector de quienes han acabado viéndose como perdedores de la posguerra y por algunos jóvenes escritores crecidos a su sombra y desencantados con el régimen. Tras la convocatoria hay el Partido Comunista. Y, entre los literatos de la nueva generación, el "grupo de Barcelona": Barral, Gil de Biedma, Castellet, los Goytisolo y algún otro, que, durante el viaje, conciben el proyecto que llevará a la publicación de *Veinte años de poesía española (1939-1959)* (1960), el libro con que Castellet descubrirá el poder del antólogo y el placer de construir imágenes históricas del campo literario que se ajusten a sus objetivos estratégicos.

Al recordar esta antología, suele señalarse que se trata de una maniobra promocional de una panda de poetas y una colección editorial. Pero la teoría que Castellet elabora para la ocasión también tiene una intencionalidad política. La lectura sesgada de Machado sobre la que basa su edificio crítico es la que acaba de poner en circulación Dionisio Ridruejo, que ahora considera a Machado un símbolo cívico, el más actual de los poetas españoles y la principal fuente de inspiración de la poesía social de las nuevas generaciones. Y el "realismo histórico" que Caste-

## Castellet elabora una lectura sesgada de Machado, que es la que propone Dionisio Ridruejo

llet prescribe adaptando de manera elástica y contradictoria sus propias tesis sobre el "realismo objetivo" de la narrativa norteamericana se ajusta a la estrategia del Congreso por la Libertad de la Cultura, que ha convertido a Ridruejo en su principal carta política y que poco después elegirá el crítico catalán como secretario de su comité español.

Con su apuesta por un "realismo histórico" en que "la sencillez expresiva y el lenguaje coloquial" jubilan su anterior receta, donde la "oscuridad expresiva" era requisito ineludible, la antología de Castellet fomenta la confluencia en el mismo bando del campo literario de dos fuerzas que, a partir de entonces, lucharán por la hegemonía en el campo político del antifranquismo. La jugada puede parecer arriesgada. Pero responde tanto a una identificación correcta de los mejores bancos de pesca de intelectuales para la causa antifranquista como a la principal estrategia del CLC, que, de acuerdo con los planteamientos de la CIA, fija como principal objetivo de sus operaciones la promoción de la izquierda no-comunista o, como mal menor, el alejamiento de la izquierda comunista de la disciplina soviética. El recordatorio de que en Colliure, el 22 de febrero de 1959, también se hallaba el entonces aún dirigente del PCE Jorge Semprún ofrece un buen antidoto contra el discurso miope sobre la idiotez funcional de todos los supuestos "compañeros de viaje" del comunismo.●

## ÓPERA

# La casa de Orfeo

'L'Orfeo' de Claudio Monteverdi

★★★★☆

Intérpretes: Freiburger BarockConsort, Zürcher Sing-Akademie. Dir. Coro: M. Amherd

Dirección musical: René Jacobs

Lugar y fecha: Liceu (16/II/2024)

JORDI MADDALENO

Una ovación cerrada consagró la última visita del gran René Jacobs al Liceu, con su hipnótica versión en concierto de *L'Orfeo* de Monteverdi. En su edición personal, el final dionisiaco y el más común apolíneo se dieron de forma continua en una interpretación que

demonstró por qué el belga es de los mejores en este repertorio. Al frente del pluscuamperfecto Freiburger Barock-Consort y la ideal Zürcher Sing-Akademie, Jacobs trazó una lectura teatral de finísimos matices sonoros con ritornelli deliciosos en dinámicas y ritmos.

Si los solistas de la orquesta armaron un mundo sonoro que transportó al absorto espectador a la Mantua del siglo XVII, la gracilidad de las voces de los Zürcher aportó frescura, flexibilidad y contrastes en los coros de ninfas, pastores, espíritus infernales, bacantes y sátiros, haciendo justicia a una escritura vocal de subyugante resultado.

Magnífico el Orfeo del barítono Yannick Debuss, de instrumento proyectado y trazado operístico, y una identificación con el rol que aunó estilo, dicción y sensibilidad. A su lado, más discreta, la Euridice de Isabel Pfefferkorn palideció ante la voluptuosa Proserpina de Eva Zaïcik, los atractivos graves del Plutón/Eco de Neal Davies o los de un jocoso Christian Senn (Caronte). Llamaron la atención la finura del contratenor Raffaele Pe (Esperanza/Poeta) y la empática Musica/Mensajera de Olivia Vermeulen.

Tras sus *Orfeo* de Telemann y Gluck, Jacobs cierra una trilogía memorable: el criterio historicista y un estilo depurado y maduro han regalado tres obras maestras de la interpretación. Orfeo nunca sonó tan adecuado en el Liceu, su casa, como lo es todo teatro de ópera. Y con Jacobs de demiurgo musical, el privilegio se torna revelación.●



GOURMET LA VANGUARDIA

# Blancos supremos

Vinos extraordinarios de variedades únicas



90

PEÑIN

91

J. SUCKLING

**FINCA RÍO NEGRO  
GEWÜRZTRAMINER**  
IGP Vino de la Tierra de Castilla  
100% gewürztraminer  
BODEGA FINCA RÍO NEGRO  
*Monovarietal de gewürztraminer  
serio y gastronómico. Seco y con  
4 meses de crianza sobre lías.*



90

PEÑIN

**MAS RODÓ MONTONEGA**  
DO Penedès  
100% montonega  
CELLER MAS RODÓ VITIVINÍCOLA  
*Elaborado con la autóctona uva  
montonega del Penedès, este vino es  
exclusivo y único en el mundo debido  
a su baja producción y diferenciación.*



92

TOLOSA

**UAIT UAIN**  
Siurana de l'Empordà  
100% petit manseng  
CELLER VINS DE TALLER  
*Vino blanco monovarietal de una  
variedad insólita y muy especial.*



[gourmetlavanguardia.com](http://gourmetlavanguardia.com)



935 500 105



ACCEDE A LA OFERTA



# Deportes

**Ilkay Gündogan** Jugador del FC Barcelona

## “Ha llegado la hora decisiva, el momento de subir nuestro nivel”



ALEX GARCIA

### ENTREVISTA

**JOAN JOSEP PALLÀS**  
Barcelona

**E**l tono de Ilkay Gündogan, recién llegado al FC Barcelona y por tanto incontaminado aún respecto a su viaje diario a la locura, es reposado, realista y hasta esperanzador. El veterano centrocampista, nacido en Gelsenkirchen hace 33 años, asume que su nuevo equipo debe mejorar, pero enmarca ese progreso dentro de la evolución lógica de un club que quiere acercarse a lo que fue. Gündogan nos dice que prefiere charlar a ser entrevistado. Se intenta.

**¿Cómo va su adaptación al club y a Barcelona?**

Mi familia y yo somos muy felices aquí. Tenemos un niño pequeño y podemos salir fuera con él in-

cluso en diciembre.

**¿Viven en la ciudad?**

Sí, después de alguna que otra mudanza hemos encontrado lo que buscábamos. A mi mujer y a mí nos gusta pasear, descubrir restaurantes, explorar la ciudad... Venimos de siete años en Manchester. Era importante.

**Se le ve a usted feliz...**

Lo somos.

**Uno se imagina a los jugadores del Barça más estresados.**

Llevo 15 años de carrera y sé que mi felicidad depende de mi trabajo, no se pueden separar ambos caminos, pero es bueno intentarlo, aunque sea imposible.

**¿Lo es?**

Tarde o temprano acabas volcando tus frustraciones en casa. La clave es tratar de mantener un estado de ánimo lo más optimista posible. La familia es vital en mi caso, siempre me apoyan.

**¿Se corresponde el Barça con el club que se esperaba?**

Sabía que venía a uno de los clubs más grandes del mundo. Con miles de aficionados y, con ellos, opiniones sobre todo y de todo tipo. Trato de mantener el equilibrio.

**¿Dónde existe más presión, en Barcelona o en el City?**

No veo demasiada diferencia. La presión me la pongo yo. Soy suficientemente inteligente como para saber cuándo he hecho un buen o un mal partido. Me miro a mí mismo, incluso cuando las críticas me llegan de familiares o amigos: “Podrías haber estado mejor hoy, Ilkay”.

**No me diga. ¿Quién es ese familiar tan crítico?**

Mi madre es la peor (risas). Mis padres nos acompañaban a mi hermano mayor y a mí a todas partes desde muy pequeños y aún hoy siguen mi carrera. Mi madre es la más crítica siempre. “Hoy no has estado bien, eh...”.

**¿Cuál es el mejor partido de Gündogan en el Barça hasta ahora**

**Reconstructor**

Ilkay Gündogan llegó al Barcelona el pasado verano como capitán del City, el vigente cam-

peón de la Champions. Mañana su nuevo equipo tiene una cita trascendental en Nápoles en esta competición.

**según su madre?**

El del campo del Alavés. Un gol y una asistencia.

**¿Está de acuerdo?**

No creo. Los números son una cosa, pero esa sensación cuando acabas de haber jugado un partido redondo no tiene por qué coincidir con la estadística. Puedes jugar muy bien en una posición más retrasada pese a no marcar. Esta temporada he jugado en el pivote con tareas más defensivas, y eso me hace valorar más a los compañeros que me cubren la espalda cuando ataco más.

**Como ahora desde que Christensen y De Jong están detrás.**

**Cinco goles y diez asistencias...**

Si juego ahí, tengo que aportar cifras. En el último tercio estoy más cerca de la portería, y ahí se tiene que notar, dando el último pase o marcando. Creo que soy bueno interpretando qué demanda cada lugar, sea detrás o delante. La clave es que ese engranaje funcione colectivamente.

**Si le digo que este Barça tiene potencial para jugar mejor, ¿está usted de acuerdo?**

Sí, sin duda. Cada uno de nosotros puede hacerlo mejor. No estamos jugando de acuerdo con las expectativas creadas. No es excusa, pero hemos pasado por muchas dificultades, lesiones, jugadores jóvenes bajo mucha presión...

**¿Cuándo ve al equipo capaz de voltear eso?**

Estos dos o tres meses que vienen serán claves. Es el momento decisivo de la temporada. Debemos cuidar al máximo nuestro cuerpo y entrenar bien para llegar



## 10 asistencias 5 goles

Gündogan ha participado en todos los partidos del curso: 36. El medio suma 5 goles (cuarto mejor realizador) y ha repartido 10 asistencias

## Siete jugadores y dos entrenadores Noveno alemán

Gündogan es el séptimo alemán que juega tras Steinberg, Müller, Walter, Schuster, Enke y Ter Stegen. Lattek y Weisweiler dirigieron al equipo

en la mejor forma. Subir el nivel.

### De Jong, Pedri, usted... Uno de los mejores centros del campo de Europa debería fluir más.

Yo no diría que somos los mejores, pero sí que ahí hay mucho talento. Pero, ¿cuántos partidos hemos jugado juntos? ¿Diez? Tenemos que encontrar equilibrio, y eso se logra con el tiempo. Confiar al cien por cien entre nosotros, conocernos más, crear conexiones y automatismos. Sucedió con De Jong, y ahora he adelantado la posición. Intento ahora generar más química con Lamine Yamal y otros.

### ¿Qué jugador. 16 años. ¿Vio usted algo parecido en su carrera?

No, porque lo asombroso empieza por su edad, y nunca entrené con un chico tan joven profesionalmente. No puedo compararlo con nada. Es muy especial, hay que ir con cuidado, es un adolescente. Toma ya mucha responsabilidad.

## “

### El juego

Sin duda podemos jugar mejor, no estamos a la altura de las expectativas creadas”

### El título

“Veo a otros equipos con más opciones, pero es la Champions: ahora empezamos de cero”

### La dimisión de Xavi

“Me sorprendió mucho. Ojalá pudiera haber hecho más por él. Tengo esa sensación”

### Lamine Yamal

“No lo puedo comparar con nadie, nunca entrené con alguien de 16 años”

### ¿Se siente como un profesor?

No exactamente. Lo mejor que puedo hacer es liderar y actuar para dar ejemplo a quienes tengo a mi lado. Transmitir que si trabajas duro y lo das todo, serás mejor jugador. Es lo que debe ver Lamine a su alrededor.

### ¿Está el equipo listo para competir esta Champions, empezando mañana en Nápoles?

Sí, claro. Necesitamos estos partidos para subir de nivel. La Champions va de eso, de competir, de exigirnos lo máximo. Me encanta este tipo de presión. Viajamos a Nápoles a por un buen resultado.

### Le faltan liderazgos a esta plantilla. Usted acaba de llegar.

El equipo ha perdido muchos líderes en apenas dos años, y eso es difícil de reemplazar. El liderazgo se gana por lo que otros ven en ti. Llegas de forma natural, pero requiere de tiempo. En mi caso, me falta mejorar mi español para comunicarme mejor. Estoy en ello.

### Siendo realista, ¿cree que el Barça tiene opciones de ganar esta Champions?

Voy a ser honesto. Veo a otros equipos con más posibilidades y experiencia. Pero si nos clasificamos para cuartos de final, entramos en un terreno especial. ¿Quién podía esperar que el Inter llegaría a la final el año pasado? Soy realista, pero también sé que es difícil para todos.

### ¿Cuán lejos está el Barça del City, por ejemplo?

No lo sabremos hasta que compitamos con ellos. Cada partido empieza de cero en la Champions. Me encantaría vernos competir con este tipo de equipos, pero centrémonos en el Nápoles ahora.

### Cambiarán de entrenador...

Eso hará la eliminatoria incluso más difícil. Cuanto mayor el desafío, mejor para todos.

### ¿Habla usted con Guardiola?

Sí, de vez en cuando. Hablamos sobre la vida y, sobre todo, de Barcelona y del Barcelona. Es un equipo que está en su corazón, y lo notas cada vez que te habla.

### ¿Cómo es su relación con Xavi?

Fue fundamental para que viniera a Barcelona. Si las conversaciones que mantuvimos hubieran sido otras, no estaría aquí. Marcó la diferencia. Le estoy muy agradecido.

### ¿Cuál fue su reacción al enterarse de su dimisión?

Me sorprendió, no me la esperaba. Ojalá pudiera haber hecho más por él. Tengo esa sensación.

### ¿Le entiende, pasadas unas semanas?

Respeto su decisión, merece mucho crédito. Piensa en la familia, en los jugadores y en el club antes que en él. Xavi ama al Barça...

### ¿Ha habido reacción en el vestuario y en el campo?

Veo a un vestuario muy bueno, una buena atmósfera. Pero nada cambia en cuanto a mi rendimiento ni mi mentalidad, seguiré haciendo todo lo posible por el equipo y por el club, dando mi mejor versión para contribuir a subir el nivel de este equipo.

### Todavía hay quien se pregunta por qué no cambió usted el City por un sitio menos estresante.

Es fútbol. Se compite. Llevo mucho en este negocio, y ganar no es algo que te regalen. En mi carrera he tenido más años sin éxito que con triunfos. Debes caer para levantarte y apreciar más los éxitos. El fútbol es como la vida.

### Han salido ya muchos nombres como posibles relevos de Xavi, pero destaca el de Hansi Flick, al que usted tuvo de seleccionador.

Están saliendo muchos nombres y esa no es mi liga ni haré comentarios al respecto. Solo puedo decir que Hansi Flick no solo es un tipo fabuloso, sino también un gran entrenador, como demostró ganando el trébol para el Bayern. Llegó a la selección en una situación muy complicada, pero siempre se mostró auténtico, y lo respeto mucho.

### ¿Cuántos años se ve en el Barcelona?

Quiero ser mejor, disfrutar del éxito aquí.●



Francesco Calzona, en la celebración por la clasificación de Eslovaquia para la Eurocopa del 2024

**Champions** Con Mazzarri ya destituido, el Nápoles se encomienda a Calzona, su cuarto técnico en menos de un año

# El banquillo más caliente

ANNA BUJ  
Roma. Corresponsal

No ha dado tiempo a que los napolitanos se olviden de la euforia del *scudetto* histórico que conquistaron hace un año, que ya están viviendo la temporada más loca desde que Aurelio De Laurentiis asumió la presidencia del club hace dos décadas. Walter Mazzarri, que solamente lleva al frente del banquillo del club desde noviembre, fue destituido ayer, a solo horas del partido decisivo de Champions en casa contra el Barcelona. El presidente contactó ya para reemplazarlo con Francesco Calzona, al frente de la selección eslovaca, a la que ha logrado clasificar para la próxima Eurocopa, y anunció anoche en declaraciones a varios medios locales su contratación.

Calzona será el cuarto entrenador del club partenopeo en apenas un año. Luciano Spalletti ganó un *scudetto* histórico en mayo del año pasado, el tercero del club, aunque los dos primeros, en 1987 y en 1990, fueron con Diego Armando Maradona. El 19 de junio, el Nápoles presentaba a Rudi García como nuevo entrenador. Apenas se sentó 16 partidos en el banquillo del vigente campeón de Italia. El 25 de noviembre debutó Walter Mazzarri, que no ha durado ni tres meses en el banquillo.

Ahora será el turno de Calzona, que ya se conoce las dinámicas internas del club porque for-

mó parte del cuerpo técnico de Spalletti durante su etapa victoriosa en el Nápoles. También estuvo ayudando a Maurizio Sarri, entrenador entre el 2015 y el 2018, una etapa en la que el juego del equipo enamoraba pese a no traducirse en títulos.

El reto es importante, porque será la primera vez, sin embargo, que Calzona está al frente de un equipo italiano. El nuevo técnico, de 55 años, podría llegar justo antes del encuentro con los blaugranas, sin apenas tiempo para familiarizarse con la plantilla, o el jueves, si fuese demasiado tarde para prepararlo.

Pese a todo el ruido, Walter Mazzarri dirigió ayer el entrenamiento con normalidad. Calzona firmará un contrato hasta final de temporada y podrá seguir sus compromisos con la selección eslovaca hasta entonces. Con él se podría llevar a Marek Hamsik, excapitán del Nápoles y hoy colaborador del entrena-

**Calzona, que ha clasificado a Eslovaquia para la Eurocopa, conoce bien las dinámicas del club**

**Mazzarri fue ayer destituido tras unos resultados todavía peores que Rudi García**

dor en Bratislava.

La gota que ha colmado el vaso para De Laurentiis ha sido un pobre empate a uno contra el Genoa el pasado fin de semana. Walter Mazzarri ha amasado unos resultados todavía peores que los que tuvo García, con solamente 15 puntos en 12 partidos de la Serie A.

El técnico francés fue despedido con 21 puntos en 12 jornadas, cuando el Nápoles estaba cuarto en la liga italiana, diez puntos por detrás del líder, el Inter de Milán. Ahora se encuentra en novena posición, 27 puntos por detrás de los *nerazzurri*.

También dolió en Nápoles la humillante eliminación de la Copa Italia ante el Frosinone, que goleó en casa de los campeones marcando cuatro tantos en el estadio Diego Armando Maradona. En la final de la Supercopa de Italia, un gol del interista Lautaro Martínez en tiempo añadido arrebató el título a los napolitanos, que en la Serie A tampoco han logrado vencer al Juventus, el Inter, el Roma y el Milan, sus principales rivales. Un fracaso absoluto para un club que el año pasado fue el líder de la temporada e hizo soñar a los napolitanos con una nueva era dorada del fútbol en el sur de Italia.

La única buena noticia para los napolitanos en una jornada esquizofrénica fue que el delantero nigeriano Osimhen ha vuelto a entrenarse y estaría listo para guiar el ataque del equipo en Champions, dos meses después de haber disputado su último partido con el Nápoles.●



**Fútbol** Los blancos dan por atado al delantero francés por cinco temporadas y la previsión es poder presentarlo para la inauguración del nuevo Bernabéu en junio

# El Madrid ya presume de Mbappé

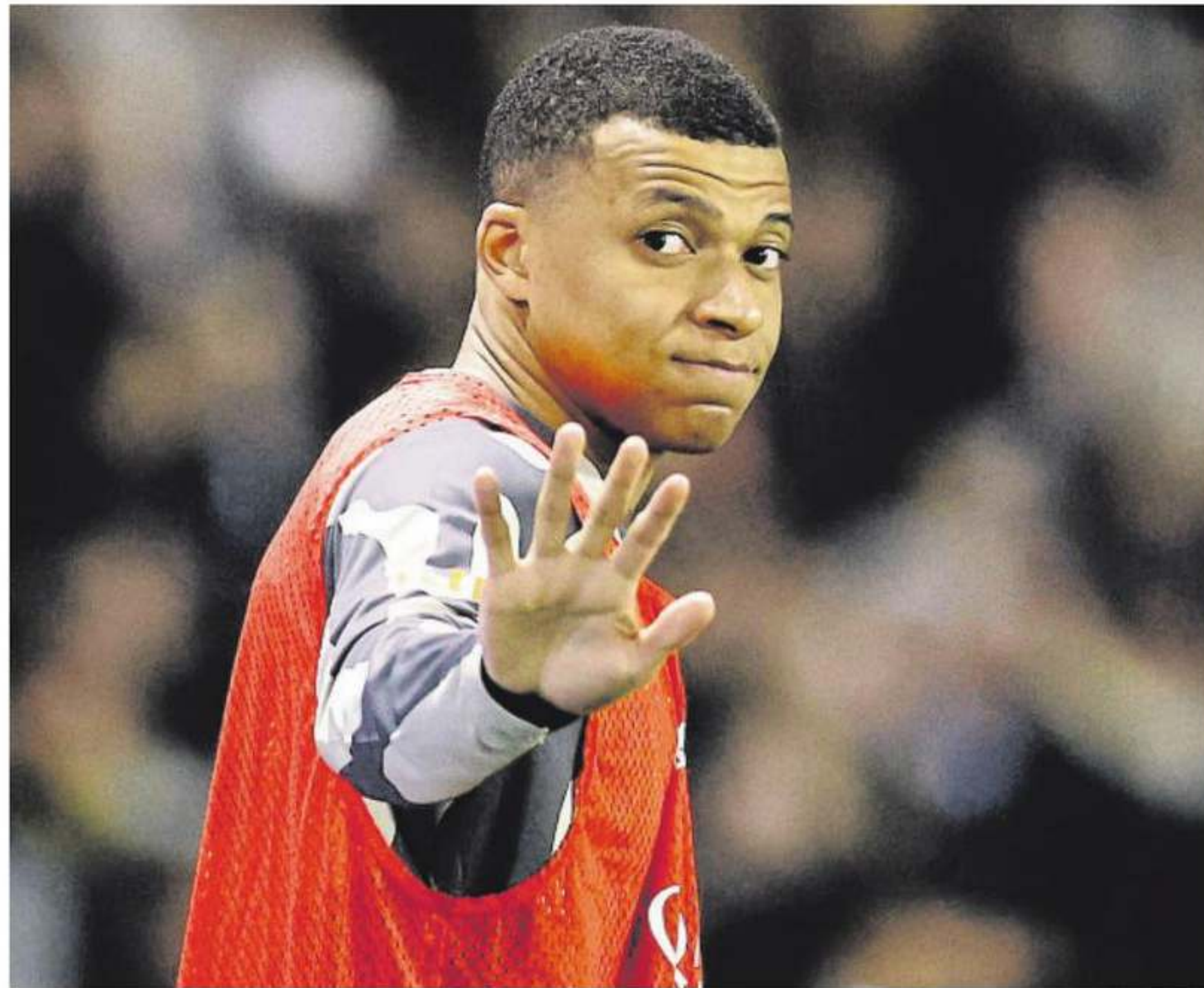
**CARLOS NOVO**  
Madrid

Ahora sí que sí. Tras siete años de intentarlo, el Real Madrid filtró ayer que tiene firmado a Kylian Mbappé. Como adelantó *Marca* en la mañana de ayer, Florentino Pérez ya habría conseguido el sí de su nuevo galáctico, que jugará en el Santiago Bernabéu las próximas cinco temporadas con un sueldo en un escalado creciente que abarca una franja entre los quince y los veinte millones netos anuales más un bonus por objetivos, menos que los 32 millones netos que ganaba ahora en el PSG y mucho menos que lo que el club francés estaba dispuesto a darle.

Mbappé, de 25 años de edad, llegaría con la carta de libertad, pero ni mucho menos es un fichaje barato. Los blancos tendrán que pagarle una alta prima de fichaje. En un primer momento se habló de 180 millones, pero ahora se ha rebajado hasta los 130 millones.

Con su llegada al Real Madrid, Mbappé pasará a ser el jugador que más cobra, si bien desde el club insisten en que no romperá el equilibrio salarial de la plantilla. Hasta ahora los cinco futbolistas que más ganaban son Toni Kroos (24 millones brutos), David Alaba (22,5 millones), Modric (22 millones), Vinícius (21 millones) y Jude Bellingham (21 millones).

Aunque la noticia no será oficial hasta dentro de bastantes semanas, en Francia ya se daba por hecho desde hacía muchos días, cuando se supo que el jugador le había dicho al presidente del club francés, Nasser al Jelaifi, que en modo alguno estaba dis-



Kylian Mbappé saluda mientras calienta en el último partido del PSG, el sábado en Nantes

**5**

EL JUGADOR FIRMARÁ POR CINCO TEMPORADAS

**20**

EL SUELDO DE MBAPPÉ SERÁ DE VEINTE MILLONES MÁS BONUS

**9**

EL CLUB QUIERE DARLE EL DORSAL 9, O EL 10 SI NO SIGUE MODRIC

puesto a cumplir el año opcional de su contrato actual, que vencía este 30 de junio.

El Madrid no cree que el fichaje se pueda estropear como ya le pasó en la primavera del 2022, cuando Florentino Pérez lo creía

atado, y el jugador se rindió al dinero del PSG y a las fuertes presiones, entre ellas la del presidente de la República, Emmanuel Macron. "Ahora eso está más hecho que el techo del Bernabéu", decían ayer a este diario fuentes

del club. En aquel entonces, el Madrid llegó a ofrecerle un salario neto anual de 26 millones.

La idea del club blanco es poder presentar al delantero para inaugurar el nuevo Bernabéu en el mes de junio, antes del comienzo de la Eurocopa. A las obras de remodelación del estadio solo le quedan unos flecos, sobre todo en los exteriores, y la presentación sería del estilo de la que tuvieron en su día jugadores como Cristiano, Kaká y Benzema, los referentes de la llegada de Florentino Pérez a su segundo mandato en el club, en el verano del 2009.

Queda por dilucidar el encaje del jugador en el once. En principio, todo indica que jugará de 9, con Vinícius y Rodrygo en los flancos. También está hecha la llegada de Endrick, el joven delantero del Palmeiras y una de las mayores promesas del fútbol brasileño. Endrick cumple 18 años el 21 de julio, así que en el Madrid creen que podrá tener un par de temporadas de aclimatación sin tanta presión. También se da por segura la continuidad de Joselu, que vino cedido por una temporada del Espanyol con opción de compra por 1,5 millones y que esta temporada ha demostrado con creces que puede ser un suplente

**El club pagará al francés entre quince y veinte millones netos anuales más un bonus por objetivos**

**"Su fichaje está más hecho que el techo del Bernabéu", dijeron ayer a este diario fuentes del club blanco**

de garantías.

También hay que ver si Mbappé disputa o no este verano los Juegos Olímpicos de París, como era su deseo, lo que le haría perderse toda la pretemporada.

En la tienda del Real Madrid en el propio Santiago Bernabéu ya algún aficionado preguntaba ayer si tenían la camiseta de Mbappé. El club todavía no tiene decidido el dorsal del jugador. Se sabe de su preferencia por el 7, pero dicho dorsal queda para Vinícius.

Las dos opciones que más se barajan son darle el dorsal número 9, que está libre desde la marcha de Karim Benzema, o el número 10, en este caso de Luka Modric, solo obviamente si el croata no renueva, lo que a sus 38 años parece bastante complicado que suceda.●

## Champions El Inter, subcampeón, es líder firme en Italia

# El Atlético prepara un ataque inédito con Marcos Llorente y Griezmann

**C. NOVO** Madrid

Reforzado por su manita al Las Palmas del sábado en el Metropolitano, el Atlético retoma su marcha en la Champions con la ida de los octavos en Milán ante el Inter, el actual subcampeón del torneo, un equipo en el que jugó Simeone y que ha estado varias veces detrás del argentino para darle el banquillo.

El partido le llega al conjunto de Simone Inzaghi en un gran momento de forma. El Inter va como un tiro en la Serie A, primero a nueve puntos del segundo, el Juventus, que ha jugado un partido más. Ha ganado sus últimos cinco encuentros. El

pasado fin de semana a la Salernitana (4-0), pero entre sus victorias también hay una ante el Juventus (1-0), el Roma (2-4) y otra a domicilio frente al Nápoles (0-1), el último campeón.

Para el Atlético, con la Liga ya prácticamente olvidada (está a once puntos del Madrid) y con la Copa también en el alero (perdió la ida de la semifinal en su estadio ante el Athletic por 0-1), la Champions se ha convertido en el objetivo más ilusionante, a juicio de los comentaristas de la plantilla.

Simeone no dio pistas con el once, pero a la vista del entrenamiento da la sensación de que le da vueltas al plan que le funcionó ante el Las Palmas y medita

darle continuidad. Sobre todo a la idea de colocar a Llorente en punta. El sobrino nieto de Paco Gento, quizás el jugador más polivalente de la plantilla, convirtió en gol los dos remates a puerta que tuvo. Le dio al equipo cosas de las que más agradan al técnico argentino, como pre-

sión, desmarques e incluso tareas en defensa. Lo que es seguro es que en San Siro, de jugar en la delantera, su acompañante en ataque será Antoine Griezmann, el jugador de referencia en el Atlético, que descansó el sábado ante el equipo canario que dirige García Pimienta.

Álvaro Morata ha entrado en la convocatoria, pero está recién restablecido de un esguince en la rodilla, así que parece muy difícil que tenga opciones. De jugar Llorente, el damnificado sería el holandés Memphis Depay, que últimamente está jugando más.

El mayor problema para el Atlético es su debilidad fuera del Metropolitano, donde solo ha ganado seis de sus últimos veinte encuentros, con ocho derrotas y seis empates, entre todas las competiciones.

En eliminatorias de la Champions, los colchoneros vencieron en tres de los trece últimos partidos a domicilio. Y han ga-

nado solo dos de sus últimos siete partidos contra oponentes italianos. El saldo de los cuatro cruces ante equipos de dicho país es equilibrado: en dos pasaron los rojiblancos y en dos, no.

La única baja en el Inter es la de Francesco Acerbi, con molestias en su gemelo. En su lugar

**La debilidad fuera del Metropolitano es la principal preocupación de Simeone en San Siro**

jugará De Vrij, quien formará en el centro de la zaga con Pavard y Bastoni. El resto de la alineación será la habitual. Barella en el centro del campo con Çalhanoğlu y Mhkitaryan, y la dupla atacante formada por Lautaro Martínez y Marcus Thuram son lo más peligroso del Inter.●

### LA IDA DE LOS OCTAVOS

Copenhague - Man. City	1-3
Leipzig - Real Madrid	0-1
PSG - Real Sociedad	2-0
Lazio - Bayern Munich	1-0
PSV - Borussia Dortmund	Hoy 21.00
Inter Milán - At. Madrid	Hoy 21.00
Oporto - Arsenal	Mañana 21.00
Nápoles - Barcelona	Mañana 21.00



**Fútbol** El equipo de Montilivi suma en San Mamés su segunda derrota seguida ante un Athletic más efectivo y se descuelga ya a seis puntos del Real Madrid

# El Girona prolonga el bache

**ATHLETIC** 3

**GIRONA** 2

**Athletic:** Unai Simón, Lekue (De Marcos 30), Yeray (Paredes 86), Vivian Yuri, Prados (Vesga 86), De Galarreta, Iñaki Williams, Unai Gómez (Sancet 74), Berenguer y Guruzeta (Nico Williams 74).

**Girona:** Gazzaniga, Amau (Valery 74), Juanpe, Eric Garcia, Miguel Gutiérrez, Yangel Herrera (Solís 89), Aleix Vidal, Iván Martín (Portu 74), Savinho, Tsygankov (Stuani 89) y Dovbyk.

**Árbitro:** Sánchez Martínez (Murciano). Amarilla a Juan Carlos (portero suplente del Girona), y a Lekue por el Athletic.

**Goles:** 1-0 Berenguer (2), 1-1 Tsygankov (49), 2-1 Berenguer (56), 3-1 Iñaki Williams (60), 3-2 Eric Garcia (75).

**Campo:** San Mamés. 46.220 espectadores.

**TONI LÓPEZ JORDÀ**  
Barcelona

En la prueba de fuego de San Mamés, el Girona salió escaldado. No tanto como en el Bernabeu la jornada anterior (4-0), pero el 3-2 encajado en Bilbao, tercera derrota del curso, segunda seguida, fue otro freno al equipo revelación, que se aleja un punto más del líder, ahora a seis. Los de Montilivi, sin eficacia y sin fortuna, no supieron aprovechar el empate blanco en Vallecas para meterle presión, y suman ya tres jornadas sin ganar (Real Sociedad, Madrid y Athletic), el peor bache de los de Michel esta temporada.

San Mamés medía en un duelo por la Champions a dos de los equipos más verticales y ofensivos de la Liga, segundo contra quinto (+10 puntos para el Girona), y no defraudó el arranque, vertiginoso, eléctrico. En el minuto y 30 segundos, fruto de la presión alta que practica el Athletic, robó el balón en un saque de banda en el que se durmió Aleix Gar-



LUIS TEJIDO / EFE

**Gazzaniga no pudo evitar con esta estirada el 1-0 de Berenguer en un tiro desde fuera del área**

cía, llegó el balón a Berenguer en la frontal del área, fintó por la izquierda y soltó un zurdazo que se coló junto a la base del poste.

Necesitaba el conjunto de Montilivi sacudirse la presión pegajosa de un Athletic bullicioso y reencontrarse con su fútbol que no se vio en Madrid. Tenía dificultad en la salida del balón –sin Blind, baja de última hora–, pero las transiciones de los catalanes siguen siendo venenosas. En dos pases se plantan ante el área rival, como lo hizo Dovbyk combinando con Tsygankov, que lanzó fuera el primer aviso en tiro de rosca (m. 9).

Pronto se repartieron los pape-

les. Con el viento de cara, el Athletic jugaba a verlas venir, bien posicionado atrás, presionando y buscando la contra; el Girona asumía la posesión, movía buscando el hueco, el pase certero, la superioridad y el desborde de Savinho o Tsygankov, que volvía a advertir con otro tiro lejano alto (m. 18).

Los errores en la salida del balón del Girona, propiciadas por la presión bilbaína, motivaron un par de sustos en llegadas de Iñaki Williams, aunque la mejor ocasión la tuvo Yangel Herrera (m. 34) con un disparo fuera tras una jugada por la derecha con asistencia de Dovbyk. Era el tercer aviso

de los de Montilivi, a pesar de las dificultades para hallar espacios.

Arrancó con una marcha más el Girona en el segundo tiempo, dispuesto a levantar el partido tras recibir las instrucciones de Michel. Savinho mostró las intenciones con una incursión por la izquierda con un tiro que sacó Unai, y en la siguiente jugada, Iván Martín puso un centro que remató a gol Tygankov, con la caña a punto dentro del área (m. 49).

Se volvía a abrir el partido, con los dos equipos invertebrados y el balón sin dueño, presiones altas, tensión y un juego que se endurecía por momentos en un San Ma-

més muy caliente. Cuando más loco estaba el duelo, Berenguer aprovechó otro error de salida del balón para clavar el 2-1. Miguel perdió el balón con un taconazo, Guruzeta lo sirvió rápido al centro hacia Berenguer, que batió con disparo raso a Gazzaniga.

No habían pasado ni cuatro minutos que llegó la sentencia de Iñaki Williams. En un balón larguísimo de Yerai desde la defensa, cometió un error de despeje Miguel Gutiérrez y el 9 se llevó el balón con el pecho y golpeó a la base del poste. Inapelable 3-1. El Girona tenía media hora para enderezar el entuerto, pero ayer no era día de gestas, aunque Eric puso las bases con el 3-2 al rematar de cabeza una falta servida por Aleix García (m. 76), y Dovbyk en el 92, Solís en el 94 –se la sacó bajo palos Vivian– y Juanpe en el 99 tuvieron el empate en tres ocasiones clarísimas, pero sin fortuna. ●

**Tres errores en la salida del balón condenaron al Girona, que tuvo el empate en tres remates finales**

## PRIMERA DIVISIÓN

### Clasificación

	Pt	J	G	E	P	GF	GC
R. Madrid	62	25	19	5	1	53	16
Girona	56	25	17	5	3	54	32
Barcelona	54	25	16	6	3	52	34
At. Madrid	51	25	16	3	6	50	26
Athletic	49	25	14	7	4	45	23
Real Sociedad	40	25	10	10	5	34	23
Betis	39	25	9	12	4	28	25
Valencia	36	25	10	6	9	29	29
Las Palmas	35	25	10	5	10	25	25
Getafe	34	25	8	10	7	33	34
Osasuna	32	25	9	5	11	29	36
Alavés	28	25	7	7	11	24	31
Villarreal	26	25	6	8	11	35	47
Rayo	25	25	5	10	10	22	33
Sevilla	24	25	5	9	11	30	37
Mallorca	23	25	4	11	10	22	33
Celta	20	25	4	8	13	27	37
Cádiz	17	25	2	11	12	15	35
Granada	14	25	2	8	15	27	49
Almería	8	25	0	8	17	23	52

## GUÍA TIEMPO LIBRE

### TEATROS

**AQUITÀNIA TEATRE:** Av. Sarrià 33, BCN - **Asmodai** de Dj. a Diu. **D. Fernández Dss. Querido diario** Diu. **Meixerverso** Div. **Elti, el superheroi ecològic** Diss. i Diu.

**CONDAL** (Av. Paral·lel, 91. Telf. 93 442 31 32). **Escape Room 2**, dc. i dj. 20 h, dv. i ds. 17 i 20 h, dg. 17 h. **Gordas**, di. 20 h. teatrecondal.cat i promentrada.com

**EL MALDÀ** (c/Pl.5). Telf. 93 164 77 78 **Pa amb tomàquet, el demà**. Companyia Aplicacion Rejected Per compra d'entrades, consulta d'horaris i preus (www.elmalda.cat)

**GOLEM'S**. Sant Lluís, 64. T933518231. **"L'home i el pescador"** D) a ds a 19h, dg a 17h. **"El soterrani"** 22/2 a 21:30h. Venda a golems.cat i taquilla

**GOYA** (Joaquín Costa, 68. 93 343 53 23). **La trena**, dc. i dv. 20 h, dj. i ds. 17.30 i 20.30 h, dg. 18 h, dt. 27/02, 20 h. teatre-goya.cat i promentrada.com

**JOVE TEATRE REGINA** (Sèneca, 22. Telf. 932 181 512). Programació Familiar: **"El malalt imaginari"**. Recomanat a partir de 10 anys. Més info i entrades: www.jtregina.com

**LA BADABADOC TEATRE** c/ Quevedo 36 Bcn 93 024 5140. **Ivan i els gossos** del 16/02 y 04/03 a las 20h (Vie y Lun) a las 18h (Sab y Dom)

**LA PUNTUAL**. C/ Allada Vermell, 15. Metro: Jaume I. T. 639 305 353. **"Pipa, el titella maravella"** Cia. La Puntual. Titelles de guant. + 3 anys. Dv. a les 18h; Ds. a les 12h. i 18h; Dg. a les 12h i 17h. A partir de 9€ www.lapuntual.info

**LA VILLARROEL** (Villarreal 87, 934511234) **Eling**, dc. i dj. 20 h, dv. i ds. 17.30 i 20 h, dg. 17.30 h. LOFF. Fins 25 febrer. **El gegant del pi**, dt. 20 h, ds. i dg. 12.30 h. lavillarreal.cat i promentrada.com

**L'AUTÈNTICA** C/ Martí 18- 699123139 lautenticateatro.com **El Monstre de Colors va a l'escola (teatre musical, de 2 a 7 anys)**, Dv. 18h, Ds. 11, 12 i 17h, Dg. 11 i 12h.

**ROMEA** (Hospital 51. 933015504) A partir 22 febrer, **Voltaire / Rousseau. La disputa**, de dt. a dv. 20 h, ds. i dg. 17.30 h; di. 26/02, 20 h. teaterromea.cat i promentrada.com

**SALA ATRIUM** Consell de cent, 435 BCN · 931824606 **Una còpia, de Caryl Churchill**. Amb Lluís Marco i Raimon Molins. Fins al 17/03/24. Dc. a Ds. 20:00h. Dg. 18:30h. Informació i entrades: www.atrium.cat

**SALA BECKETT**. **Cacophony**. Del 24/01 al 25/02/24. Dx a Ds 19:30h. Dg 18h. **De l'amistat**. Del 25/01 al 18/02/24. Dx a Ds 20:30h. Dg 19h. Més info i entrades: www.salabeckett.cat. Carrer de Pere IV, 228-232. BCN

**TANTARANTANA TEATRE** Les Flors, 22. 934417022. Baixos22: La Cremosa pres. **Purificats** a partir del 7/2. Àtic22: Marc Balaguer pres. **Jump** a partir del 15/2. + info a www.tantarantana.com

**TEATRE DEL RAVAL** St. Antoni Abat, 12. Telf. 93 443 39 99 **"Adventures of Nicole"** | Dij, 20h **"Un mort a mitges"** | Div, 20h. Diss, 18h. **"Males Dones"** | Diss, 21h **"Planta 57"** | Diu, 18h

**TEATRE GAUDÍ BCN** Sta. MªClaret 120 Tl. 93 603 51 61 **La cançó de sempre** Dj Dv Ds 20:45h Dg 17h **Anna** Dv Ds Dg 19h **Familiar: 'L'Angeuet lleig'** Ds 17h Dg 12h **Estrena 01/03 'Assange. El poder de la informació'**

**TEATRE LA BIBLIOTECA** (Hospital, 56/M Liceu) **Travy**, un espectacle de Pau Matas i Oriol Pla Solina, dirigit per Oriol Pla Solina. Entrades a laperla29.cat i 1,5h abans de cada funció a la taquilla del teatre.

**TEATRE LLIURE** Gràcia. Pròximament: **L'imperatiu categoric** de V. Szpunberg. Estrena el 28/02. Més info.: teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Ràmbia i 93 289 27 70 https://www.teatrelliure.com/ca/l-imperatiu-categoric

**TEATRE LLIURE** Montjuïc. **Macbeth**, de W. Shakespeare, dir. P. Carrió. Fins al 17/03. 22/02 col·loqui. 23/02 sobretitols adaptats. El dissabte, sobretitols en castellà i anglès. Més info.: teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Ràmbia i 93 289 27 70 https://www.teatrelliure.com/ca/macbeth

**TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA** (Pl. de les Arts, 1). Sala Gran: **Els Watson** de Laura Wade. Dj. a ds. 19h; dg. 18h. Sala Tallers: **Acampada** de Pont Flotant. Ds. 19h; dg. 18h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

**TEATRE POLIORAMA** (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Esperant Mr. Bojangles** de Paco Mir amb Silvia Abril, Lluís Villanueva i Lua Amat. Horaris: Dc i Dj: 20h; Dv: 20:30h; Dss: 17h i 20h; Dg: 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

## EXPOSICIONES DE ARTE

(\*) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya. **ART MAR**. T. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

## AVISOS OFICIALES

### Ajuntament de Barcelona ANUNCI

La Comissió d'Ecologia Urbanisme, mobilitat i habitatge, en sessió de 13 de febrer de 2024, ha aprovat la següent proposta d'acord:  
(1BC 2023/162) Aprovar el Projecte Modificat de reurbanització de la Rambla àmbit 1 Colom-Santa Madrona, districte de Ciutat Vella, a Barcelona d'iniciativa municipal, a l'empara de l'article 42 i 43 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels locals (ROAS) i d'acord amb l'Informe Tècnic de la Direcció d'Obra, de la Direcció Tècnica d'Infraestructures de BIMSA i de l'Informe Jurídic de BIMSA que figuren a l'expedient administratiu i que aquests efectes es donen per reproduïts, per un import, que en el cas de ser executat pel mateix contractista ascendeix a 10.823.688,78 euros, el 21% d'IVA inclòs, import resultant de sumar el preu del contracte que ja incorpora la baixa de l'oferta per l'adjudicatari (8.544.297,50 euros, IVA inclòs), l'import de les modificacions (1.634.882,92 euros, IVA inclòs) i el control de qualitat, SSAA i altres partides (644.508,36 euros, el 21% d'IVA inclòs), modificacions consistents a grans trets en: col·locació de pilones antiterroristes fixes i retràctils, modificacions en arbrat i jardineria, augment del nombre d'armaris per desunificació, increment d'amidament de la partida d'arqueologia, modificacions en el clavegueram i sala de bombament i millores en l'accés del Museu Marítim, que han representat el 19,13% d'increment sobre el contracte signat per l'adjudicatari i del 4,35% d'increment sobre l'import màxim de modificació sobre el Pressupost d'Execució per Contracte (PEC) del projecte aprovat (11.316.174,93 euros IVA

inclòs) contingut dins el Pressupost per al Coneixement de l'Administració (PCA) aprovat definitivament per la Comissió d'Ecologia, Urbanisme, Infraestructures i Mobilitat en sessió de desembre de 2021 que ascendia a (44.536.976,90 euros IVA inclòs) dels quals (10.074.654,14 euros IVA inclòs) corresponen a l'àmbit 1; Notificar als interessats en aquest procediment; Publicar aquest acord al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB), i en un dels diaris dels de més circulació a Catalunya, a la Gasetta Municipal, i al Tauler d'Edictes de l'Ajuntament de Barcelona.

Contra aquest acord, que exhaurirà la via administrativa, es pot interposar recurs potestatiu de reposició davant l'òrgan que l'ha adoptat, en el termini d'un mes comptat des del dia següent al de la seva publicació, o es pot interposar directament recurs contenciós administratiu davant del jutjat del contenciós administratiu en el termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la present notificació.

El recurs potestatiu de reposició s'haurà de resoldre i notificar en el termini d'un mes. El termini per interposar recurs contenciós administratiu serà de dos mesos comptats des del dia següent de la recepció de la notificació de l'acte exprés.

Contra la desestimació presumpta del recurs potestatiu de reposició, que s'entendrà produïda un cop transcorregut un mes comptat des de l'endemà a la seva interposició sense que se n'hagi notificat la resolució expressa, es pot interposar recurs contenciós administratiu a partir del dia següent a aquell en que s'hagi produït la desestimació presumpta.

També es pot interposar qualsevol altre recurs o reclamació que es consideri convenient. Barcelona, 15 de febrer de 2024.- El Secretari General, Jordi Cases i Pallarès



# La gestión de la derrota

ANÁLISIS

LUIS  
BUXERES

El tiempo pondrá en valor la Copa del Rey que ha disputado el Barça. Pese a la derrota, su partido en la final ante el Real Madrid demostró que el equipo de Roger Grimau es capaz de mirar a la cara a cualquier rival. Si lo hace ante el campeón de Europa, lo puede hacer con el resto de sus rivales. Además, la figura del entrenador también sale indiscutiblemente reforzada de Málaga. Pero este es el final de la película. Al estilo *Memento*, toca rebobinar hacia atrás.

El propio Grimau, Juan Carlos Navarro, mánager del baloncesto azulgrana, y Mario Fernández, mano derecha de Navarro, son tres personas que no suelen ir acompañadas de grandes aspavientos. Es difícil que pierdan los nervios, siempre tranquilos y reflexivos. Los tres, cada uno a su manera, ofrecieron una cara bien distinta tras perder la final de Copa. Grimau, en una faceta poco común, se quejó amargamente en la rueda de prensa del arbitraje sufrido ante el Madrid. Navarro, por su parte, protestó airadamente al trío arbitral al acabar el partido. "Nunca le habíamos visto así", deslizan desde el vestuario. Y Fernández, un hombre afable como pocos, acabó quejándose al director de comunicación de la ACB casi una hora después de la final por la actuación arbitral en un tono más alto del habitual y sin esconderse. En esta lista podríamos incluir a Víctor Sada, que no le va a la zaga a Mario Fernández en el exquisito trato con los demás, ya pesimista al descanso a pesar de la ventaja azulgrana en el marcador porque no le estaba gustando el arbitraje.

Este escenario podría llegar a explicarse por la calentura de perder una final ante el máximo rival, pero tras pasar consulta con la almohada, muchas horas después, el sentimiento en las filas azulgrana sigue siendo el mismo, confirmando que el enfado no es pasajero.

Desde hace años, la ACB suele poner un micrófono en las finales a uno de los árbitros –en este caso fue a Antonio Conde, el



Los jugadores del Barça asisten deportivamente a la entrega del trofeo al campeón

DANIEL PÉREZ / EFE

principal– para al día siguiente publicar varias conversaciones con los jugadores y entrenadores. Una buena manera de intentar revalorizar el producto y llegar a más público. Pero lejos de calmar los ánimos en el Palau, el montaje mostrado ayer da alas a las teorías conspiranoicas. Entre otras lindezas, quizás lo más delirante fue escuchar a Conde de-

**Grimau, Navarro y Mario Fernández, siempre tranquilos, señalaron indignados el arbitraje de la final**

cirle a Tavares "los dos pies fuera", en referencia a su presencia en la zona rival, castigada con pérdida por el reglamento si supera los tres segundos. Si el gigante caboverdiano cometió tres segundos, como es el caso, y el árbitro lo detectó, como parece que también lo es, resulta aberrante, siendo generosos, que en lugar de señalar la infracción avisara al jugador del Real Ma-

drid. El trato afable con Chus Mateo o la falta señalada a Jabari Parker tras ser arrollado por un Panzer alemán de nombre Tavares podrían completar el podio del enfado azulgrana.

Las suspicacias con el criterio arbitral están a flor de piel en el Barça, y no es cosa de esta final. El nombramiento de Martín Bertrán, un habitual como infor-

**El Barça exige respeto a la ACB, que avivó el fuego con un vídeo delirante**

mador en el Palau, como director arbitral de la ACB a principio de temporada no gustó nada en el club azulgrana, que no se ha sentido respetado en ninguno de los clásicos disputados este curso por los árbitros, de ahí que también los jugadores estallasen en Málaga, con Laprovittola a la cabeza.

En esta Copa, por ejemplo, el Real Madrid ha lanzado 76 tiros

libres frente a los 41 de sus tres rivales sumados (24 a 13 en la final). Y, además, los tres pivots rivales (Todorovic, Davies y Vesely) fueron eliminados por cinco faltas. Siendo este un dato irrefutable, hay otra lectura igual de válida que los fantasmas arbitrales como es que el Madrid cuenta con la mejor pareja interior de Europa, Tavares y Poirier, y que es normal que los rivales acaben desgastados. Y es por ahí por donde deberían ir los tiros del Barça. Por reforzar su papel en el Carpena, por resaltar su espíritu competitivo, por confirmar su evidente mejoría defensiva.

Y una última reflexión. Sin poner en duda la sinceridad de Grimau a la hora de exponer sus quejas, quizás en sus palabras también hay que buscar una lectura reivindicativa. El respeto que exige el Barça también lo quiere su entrenador. Que no pegue broncas a sus jugadores o que suela protestar poco a los árbitros quizás da pie a que no se le trate igual. Y en la Copa de Málaga parece haber levantado la mano y haber dicho basta, que por algo es entrenador del Barça.

La historia continuará.●

## Hockey patines

### El Barça se proclama campeón del mundo por sexta vez

OPORTO	3
BARÇA	6

TONI LÓPEZ JORDÀ Barcelona

En un momento dulce de juego, después de haber logrado un récord de 52 partidos sin perder en la OK Liga, y de haberse clasificado para los cuartos de final de la Champions, el Barça ampliaba su gigantesco palmarés con la consecución de su sexta Copa Intercontinental, el título oficioso de campeón del mundo, al derrotar en la final al Oporto por 3-6 en la mítica pista Aldo Cantoni de San Juan (Argentina).

Se trata del segundo título de la temporada para los blaugrana, después de ganar la Supercopa de España al Deportivo Liceo (en septiembre pasado), y el 135.º que entrará en las vitrinas del club.

Una sexta Copa Intercontinental –correspondiente al 2023– que llegaba, curiosamente, en el mismo escenario de San Juan y contra el mismo adversario, el vigente campeón de la Copa de Europa, al que derrotó en la final del 2018. Se une esta edición a las conseguidas en 1998, en el 2006, en el 2008, en el 2014 y la referida del 2018.

En esta ocasión, el Barça superó al Oporto en la prórroga de un partido épico, con un arranque eléctrico, en el que los de Edu Castro se adelantaban por 0-3 a los 18 minutos, con goles de Ignacio Alabart, Sergi Panadero y Pau Bargalló de falta directa. Sin embargo, el Oporto reducía distancias antes del descanso (1-3 de Carlo di Benedetto), se aproximaba con el 2-3 de Rafa Costa (m. 32) y empataba a falta de dos minutos por mediación de Hélder Nunes. En la prórroga, el Barça resolvía con tres goles en cuatro minutos, de Marc Grau, Xavi Barroso y, de nuevo, Pau Bargalló.●

**Baloncesto** La Conferencia Este se impone por 211-186

## Towns firma 50 puntos y el All-Star deja tras de sí un reguero de récords

REDACCIÓN Barcelona

El relajo en los sistemas defensivos del partido All-Star acostumbra a delinear estadísticas portentosas. El Este derrotó al Oeste por unos guarismos sonrojantes, los más elevados de siempre (211-

186), y el dominicano Karl-Anthony Towns (28 años), estrella de Minnesota Timberwolves, se convirtió en el cuarto baloncestista de la historia que se proyecta hasta los cincuenta puntos o más durante la gran cita del baloncesto NBA.

(El récord lo tiene Jayson Ta-

tum: 55 puntos en el 2023).

La gente de Indianápolis asistió a un batiburrillo de proezas. Damian Lillard, ganador del concurso de triples del 2023, repitió victoria en el 2024 (26 puntos en el ejercicio final sobre cuarenta posibles); Stephen Curry superó a Sabrina Ionescu en el concurso

benéfico de triples (29 puntos de Curry, por los 26 de Ionescu); Mac McClung, jugador de la G League (suerte de segunda división de la NBA), se llevó el concurso de mates con una puntuación perfecta: cincuenta de cincuenta, tras volar por encima de Shaquille O'Neal (mide 2,16m).

Y luego estuvo el festival estadístico del partido.

Hasta ayer, solo dos equipos habían conseguido firmar 186 puntos en un All-Star. Estavez, el Oeste alcanzó esa cifra. Y perdió de 25...

"Cuando venimos a este parti-

do, nuestra forma de competir es diferente –confesaba Lillard, máximo anotador del Este con 39 puntos–. No es un partido en el que estés sometido a la vigilancia de los analistas ni encerrado en un sistema de juego. Aquí, los jugadores talentosos y capaces de registrar un montón de triples se dedican a ello".

El All-Star dejó otro dato sensacional. Se convirtió en el primer partido en la historia de la NBA en el que todos los jugadores de ambas plantillas firmaban como mínimo un rebote o una asistencia.●



## EL CÓRNER INGLÉS



John Carlin

# ¿Hora de un boicot deportivo a España?

“Todo lo que sé de moralidad se lo debo al fútbol”.

Albert Camus

Imagínense el encuentro entre Messi y su viejo compinche Luis Suárez, o con Dani Alves, la primera vez que se vieron después de la conquista argentina de la Copa del Mundo. Palmaditas, risas, chócame esos cinco. Así fue como Vladímir Putin saludó a Mohamed bin Salman (MBS) semanas después que el mandamás saudí ordenara la muerte del periodista disidente Jamal Khashoggi.

“¡Así se hace! ¡Bien jugado, Mohamed!”.

Podemos suponer que si los dictadores se encontrasen hoy, pocos días después que Putin acabara con la vida del mártir Alexéi Navalni, se saludarían con igual efusividad. Las armas de persuasión política del zar ruso y de MBS son idénticas. Cuando el poder está en juego, el terror es la primera opción. Asesinos del mundo, uníos.

Pero el deporte internacional, en su infinita sabiduría, distingue entre los dos. Castiga a Rusia, expulsándola de los Juegos Olímpicos y del Mundial de fútbol, pero premia a Arabia Saudí, imperio petrolero en vías de convertirse en el *circus maximus* del deporte, sede del Mundial del 2034 incluido.

OK, es verdad. Rusia invadió un país, mientras que Arabia Saudí solo descuartiza o decapita a sus opositores internos, ametralla a inmigrantes “ilegales” en sus fronteras y lanza misiles contra Yemen con similar entusiasmo al de Israel en Gaza.

Pero, a ver. Quizá haya llegado el momento de imponer los boicots con más rigor, ¿no? ¿A qué otros países les podría tocar?

Empecemos con los más obvios. A Israel, por infanticidio, para empezar. A Siria, por matar a 600.000 personas en diez años, con ayuda rusa. A Irán, por la violencia que patrocina en Oriente Próximo y la sistemática opresión de sus mujeres. A China, donde han internado a un millón de uigures en campos de concentración por ser musulmanes (silencio sepulcral de MBS y los ayatolás de Teherán, por cierto). Y a Corea del Norte por... bueno, por lo que quieran.

Por justicia, otro candidato tendría que ser Estados Unidos, sede del próximo Mundial. Por la enorme cantidad de armas que suministra a Israel y a Arabia Saudí y, como castigo retrospectivo, por la in-



GIUSEPPE CACACE / AFP

Arabia Saudí sigue compitiendo a nivel internacional: en la Copa Asia en enero cayó en octavos de final contra Corea del Sur

vasión de Irak, germen de tantos horrores en aquella región olvidada de Alá.

¿Y qué tal España? Ya, de acuerdo, no se puede comparar el sufrimiento que ha causado el actual Gobierno español con el de los países que acabo de mencionar. Pero, si tomásemos como referencia la pala-

**El deporte internacional, en su infinita sabiduría, castiga a Rusia y premia a Arabia Saudí**

bra de sus opositores, sí que habría motivos para considerar la expulsión del deporte español de las competiciones internacionales. El principal partido opositor, el PP, y sus aliados espirituales de Vox han acusado a Pedro Sánchez y a sus ministros y ministras de ser, entre otras cosas, “autócratas”, “déspotas”, “psicópata-

tas” y “caudillistas”. Ah, y de fomentar “el apartheid”.

Por coherencia elemental, el PP y Vox deberían ser los primeros en pedir un boicot deportivo contra España como escarmiento al régimen sanchista, igual que los partidos negros sudafricanos en su día

**Por coherencia, el PP y Vox deberían pedir sanciones como escarmiento al régimen sanchista**

contra el régimen racista blanco.

En cuanto a Catalunya, los mandatarios de la FIFA y el Comité Olímpico Internacional lo tendrían aún más fácil. No solo políticos opositores, sino al menos un venerable juez español consideran que las tierras catalanas cobijan nidos de terroristas al mando de políticos comparables con

los líderes de ETA, el IRA o Hamas. La duda sería si extender el boicot más allá de jugadores catalanes como Lamine Yamal e incluir a los extranjeros que han vendido sus almas al Barça o al Girona, como el polaco Robert Lewandowski o el ucraniano Artem Dovbyk.

Habrà quien diga –lo entiendo– que me estoy excediendo en pureza moral. Que si seguimos por el camino que propongo, tendremos que decir adiós al deporte como espectáculo global. Pues no. Hay una salida. Que todos aquellos a quien las autoridades internacionales identifican como leprosos se vayan a jugar en las ligas y los circuitos profesionales de Arabia Saudí. Que disfruten del boom deportivo en el desierto. Mejor pagados que nunca, serán felices allá con tal de cerrar los ojos cada vez que se crucen por el camino con una decapitación pública o una prisión donde encarcelan a hombres y mujeres por enviar tuits que no son del agrado del *colegui* del zar Vladímir, el magnífico y munificentemente Mohamed bin Salman.

## Bagnaia manda en el penúltimo ensayo de MotoGP

**MOTOCICLISMO** Pecco Bagnaia sigue intimidando con su nueva Ducati 2024 en esta pretemporada, a falta de un solo día de pruebas. En Qatar, el italiano lideró la primera jornada de tests con 2 décimas sobre su rival habitual, Jorge Martín, y con Aleix Espargaró tercero. Viñales fue 6.º, Alex Márquez, 7.º y Marc, 16.º a 0,9s. / T.L.J.

## Hazard: “Engordaba cuatro kilos en las vacaciones”

**FÚTBOL** Ya retirado del fútbol desde otoño, el exmadridista Eden Hazard (33) se sinceró en el podcast de John Obi Mikel: “¿Si llegaba fuera de forma? Es verdad. Cada verano engordaba cuatro kilos porque pensaba que ya había dado mucho durante diez meses. Pones tu cuerpo al máximo y la gente te da patadas. Así que tu tiempo libre es tuyo”, dijo. / Redacción



GIUSEPPE CACACE / AFP

Merlier, vencedor en Liwa

## Merlier se impone en el primer esprint del UAE Tour

**CICLISMO** El belga Tim Merlier (Soudal) se impuso al esprint y es el primer líder del UAE Tour. Fue una llegada accidentada y otros velocistas como Kooij, Groenewegen, Groves o Cavendish no pudieron luchar por el triunfo. Merlier, que cerró el 2023 con 11 victorias, ya lleva tres este año. Hoy la carrera sigue con una contrarreloj de 12 km. / Redacción

## Alcaraz sigue segundo de la ATP pese a su traspie

**TENIS** Pese a su traspie en la semifinal del Open de Buenos Aires, al caer ante Nicolás Jarry, Carlos Alcaraz (20) sigue segundo del ranking ATP, con 9.105 puntos, frente a los 9.855 del líder, Novak Djokovic. El murciano, sin embargo, flojea en la lista del año. Apenas es el undécimo, con 2.000 puntos menos que Jan-nik Sinner, líder. / Redacción



# Economía

Malestar por la PAC

## El Gobierno presiona a las autonomías para aplacar las protestas del campo

*Agricultura reclama un mayor esfuerzo con las medidas de competencia autonómica*

MAITE GUTIÉRREZ  
Barcelona

El ministro de Agricultura, Luis Planas, quiere implicar a los gobiernos autonómicos en la gestión de la crisis del campo, que suma la tercera semana de movilizaciones en España para protestar por sus problemas y la actual PAC. Hasta el momento, el principal blanco del malestar agrario han sido la UE y el Gobierno central, pero éste apunta también a las comunidades autónomas como parte esencial de la ecuación para resolver las dificultades del sector. Hay que compartir responsabilidades, considera.

En una comparecencia previa a la reunión que mantuvo ayer con las comunidades en el Consejo Consultivo para preparar el Consejo de Ministros de la UE del próximo 26 de febrero, Planas reclamó a las autonomías una mayor implicación en las medidas y políticas agrarias que

**Planas pide más control sobre los precios en origen y apoyo económico para el seguro agrario**

son de su competencia. En primer lugar, más esfuerzo en el control de los precios de los alimentos y de la aplicación de la ley de Cadena. Son las autonomías en última instancia las que han de supervisar su correcta aplicación, manifestó el ministro. Los agricultores llevan años reclamando que se ponga fin a la venta a pérdidas y una correcta remuneración de sus productos por parte de la industria alimen-



FERNANDO DÍAZ / EFE

Protesta de agricultores en Logroño ayer

taria y la distribución. Pese a que la renta agraria ha aumentado en los últimos años, sostienen que algunos alimentos se siguen pagando por debajo del coste de producción.

El papel de los ejecutivos autonómicos, insistió Planas, no puede limitarse a “enviar cartas certificadas” con peticiones a Madrid o a Bruselas o a “mantener reuniones de consejeros con algún comisario de la UE

que no llevan a ningún lugar”.

Aparte de la supervisión de la ley de la Cadena alimentaria, Planas cree que las autonomías podrían incrementar su apoyo económico para acompañar al Gobierno. En este sentido, insistió en que el Estado asume entre el 30% y 40% de la financiación del seguro agrario, con 285 millones de euros el año pasado, pero en el ámbito regional hay disparidad. “Hay comunidades

que aportan bastante, con casi hasta el 10%, pero otras se quedan entre un 2% o un 3% y me gustaría que éstas se pusieran a la altura de las circunstancias”, consideró.

El titular de Agricultura propuso también coordinar esfuerzos para facilitar el trabajo de los agricultores. Por ejemplo, abogó por unificar al máximo las inspecciones a las explotaciones agrarias, ya que las organizacio-

nes se quejan de que “sufren muchas en momentos distintos del año y de forma no coordinada”.

Asimismo, pidió que las comunidades hagan las convocatorias de subvenciones en un periodo fijo del año para dar certidumbre a los agricultores y ganaderos, y que ayuden a la introducción del llamado cuaderno digital, aunque el Gobierno se haya avenido a que sea de carácter voluntario tras la presión de

## Las exportaciones de alimentos baten su récord al aumentar un 4%

INÁKI DE LAS HERAS  
Madrid

Los alimentos son, pese a la sequía y a los problemas del campo, el gran motor comercial español. Sus exportaciones volvieron a subir el año pasado, un 4%, y acumulan un incremento del 40% desde el 2010. Alcanzaron los 67.197 mi-

llones de euros en el 2023 y llevan además 14 años de crecimiento ininterrumpido. Esta industria se ha consolidado como la más exportadora del país, por delante de la automoción.

La alimentación es uno de los pocos sectores en España con superávit comercial, esto es, en los que las exportaciones superan a las importaciones. El año pasado,

la diferencia fue favorable por 14.000 millones de euros. No hay otro sector que alcance una cifra tan positiva, según los datos publicados ayer por el Ministerio de Economía, Comercio y Empresa. “Es un sector claramente ganador y el que tiene más superávit. Es resiliente y capaz de acceder a nuevos mercados a través de las exportaciones”, afirmó la secretaria

de Estado de Comercio, Xiana Méndez.

Más de dos terceras partes de los alimentos producidos en España van a la UE, especialmente a Alemania, Italia, Francia, el Reino Unido y Portugal. Además, la industria alimentaria pasó de pesar un 16,5% en el 2022 sobre el total de las exportaciones al 17,5% en el 2023.

La pujanza de esta actividad contribuyó a que las exportaciones españolas alcanzasen el año pasado los 383.000 millones de euros. Es un 1% menos que en el ejercicio anterior, pero supone la

segunda mejor cifra de todos los tiempos, solo por detrás de la del 2022, de modo que siguen en niveles inéditos.

“Las exportaciones acumulan un crecimiento del 33% con respecto a la prepandemia y están en línea con alcanzar el objetivo de 400.000 millones de euros en el 2027”, afirmó Méndez.

Sin embargo, el país sigue teniendo déficit comercial, ya que las importaciones ascendieron el año pasado a 424.000 millones de euros. El aspecto positivo es que el desfase se ha reducido un 40% en apenas un año, debido a que la



las protestas. Desde la Generalitat de Catalunya han afirmado en diferentes ocasiones que la nueva PAC les resta competencias y que han perdido poder de decisión. Entre otras cuestiones, ya no tiene interlocución directa con la CE ni pueden definir criterios para el reparto de las ayudas.

A la espera de la respuesta de las comunidades, el sector se prepara para una tercera semana de movilizaciones en España. Considera que el paquete de 18 medidas anunciado por el Gobierno la semana pasada no es suficiente y pide acciones de rápida aplicación. La intención es mantener la presión con la vista puesta en la reunión del Consejo de Ministros de la UE del día 26, de donde esperan que salgan compromisos en firme que satisfagan sus reivindicaciones más

## El sector prepara una tractorada en Madrid y en Catalunya, un corte de frontera con agricultores franceses

acuciantes. A medio plazo, tratan de influir en la PAC que se pacte a partir del 2027.

Con este objetivo se sucedieron ayer varias concentraciones en Baleares, Castilla y León o Andalucía. Las organizaciones COAG, Asaja y UPA mantienen el calendario y el miércoles hay prevista una gran tractorada en Madrid en la que participará Unión de Uniones. Desde Catalunya, el sindicato Unió de Pagesos apoyará esta concentración en la capital española, como ya hizo en la del 7 de febrero en Barcelona. Entonces, unos 2.000 tractores procedentes de toda Catalunya llegaron a la ciudad en una manifestación histórica. La semana pasada, miembros de la plataforma 6F y del sindicato cortaron también los accesos al puerto de Tarragona y de Mercabarna, además de diferentes vías. La organización trabaja además en una protesta conjunta con agricultores de Francia para cortar la frontera en la AP-7, si bien aún no ha concretado la fecha.●

energía, que es con diferencia el principal producto de importación, se abarató con respecto a los picos alcanzados con la guerra en Ucrania.

La caída de las exportaciones en el conjunto de España contrastan con el fuerte crecimiento de las ventas de las empresas catalanas al exterior, que se incrementaron en un 6,1%. De esta manera, el peso de las exportaciones catalanas respecto al total se eleva al 26,2%. Si se analiza la última década, las ventas al exterior han crecido un 70,8%. Solo retrocedieron con la pandemia, en el 2020.●

# Microsoft invertirá 1.950 millones en España para impulsar la IA

Es la operación de mayor cuantía de la multinacional en sus 37 años en el país



José Luis Escrivá, Pedro Sánchez y Brad Smith (Microsoft) se reunieron ayer en la Moncloa

**PILAR BLÁZQUEZ**  
Madrid

El presidente de Microsoft, Brad Smith, anunció ayer que cuadruplicarán su inversión en España, hasta los 1.950 millones de euros, en los dos próximos años como parte del compromiso de la multinacional de impulsar la innovación digital y el uso responsable de la inteligencia artificial (IA) para beneficiar a las empresas y las administraciones públicas.

Así se lo transmitió al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y al ministro para la Transformación Digital y de la Función Pública, José Luis Escrivá, durante una reunión celebrada en el palacio de la Mon-

cloa, a la que también asistieron el director de la Oficina de Asuntos Económicos y G-20, Manuel de la Rocha, y el presidente de Microsoft España, Alberto Granados.

La cuantía anunciada supone la mayor inversión de la multinacional tecnológica en el país durante los 37 años de actividad en España. El destino principal de esta millonaria cifra será el impulso del despliegue de infraestructuras para la inteligencia artificial en los años 2024 y 2025, promoviendo la innovación digital y el uso responsable de la inteligencia artificial.

El presidente del Gobierno destacó la contribución de Microsoft a la transformación digital de España, que incluye inversiones en centros de datos,

I+D y la colaboración con el Ejecutivo en cuestiones clave como la ciberseguridad y el desarrollo de herramientas de inteligencia artificial en la Administración.

La inversión de Microsoft, por otra parte, refuerza la apuesta estratégica del Gobierno por convertir España en un *hub* de interconectividad e infraestructuras digitales.

En concreto, la multinacional tiene prevista la próxima apertura de una región *cloud* de centros de datos ubicada en la Comunidad de Madrid, y ha anunciado también su intención de construir un campus de centros de datos en Aragón que dará servicio a empresas y entidades públicas europeas. Según explicó la compañía, “estas dos in-

fraestructuras proporcionarán los servicios en la nube de Microsoft con las máximas garantías de seguridad, privacidad y soberanía del dato”. Por ello, permitirán poner a disposición de empresas y administraciones públicas españolas y europeas toda su oferta de soluciones de inteligencia artificial. “Los centros de datos de Microsoft en España podrían sumar 8.400 millones de euros al PIB nacional y contribuir a la creación de 69.000 puestos de trabajo en el periodo 2026-2030”, según las estimaciones que maneja la compañía.

España está desarrollando en los últimos años una hoja de ruta clara para impulsar la transformación digital del país a tra-

## La compañía calcula que sus centros de datos aportarán 8.400 millones al PIB entre el 2026 y el 2030

vés de la Agenda España Digital, las inversiones del Plan de Recuperación y el refuerzo de la colaboración público-privada.

España lideró en el 2021 la regulación de los derechos digitales de la ciudadanía con la creación de la primera carta de derechos digitales del mundo. Asimismo, la presidencia española del Consejo de la Unión Europea logró a finales del 2023 un acuerdo político que permitirá alcanzar el primer marco regulatorio de inteligencia artificial a nivel mundial.

En su primera intervención en el Congreso de los Diputados como ministro para la Transformación Digital, Escrivá anunció también la puesta en marcha de la primera ley específica de ciberseguridad.●

## Trabajo plantea que la Inspección acceda en remoto al registro horario

**JAUME MASDEU** Madrid

El Ministerio de Trabajo va afinando cómo va a ser el registro de jornada con el que quiere asegurarse que las empresas cumplan los horarios estable-

cidos. Parte de la base que la actual legislación no funciona, de que es demasiado laxa. Para modificarla ya apuntó anteriormente que habría más sanciones, y ayer aportó algunos detalles en este terreno, pero especialmente avanzó una no-

vedad. Que la Inspección de Trabajo tenga acceso en remoto a los registros de jornada. Se trata de establecer un registro digitalizado, para hacerlo “más accesible, fiable y transparente”, por lo que se prescinde del papel, que se considera fácilmente manipulable y difícil de custodiar y se da un paso a las nuevas tecnologías.

Los detalles precisos de cómo se irá prescindiendo del papel no se han especificado, pero sí las intenciones, que en los tiempos actuales debe haber interoperabilidad, y con

ella acceso a distancia de la Inspección de Trabajo. El objetivo es que “a nadie le merezca la pena incumplir la jornada laboral”, dijo el secretario de Estado de Empleo, José Luis Pérez Rey después de la reunión en la que informó de la propuesta a los agentes sociales.

Respecto a las sanciones, Trabajo prevé que su endurecimiento supondrá, aparte de una mayor cuantía, que se apliquen no por empresa, sino por trabajador cuyo derecho se haya vulnerado.●









Carlos Gallardo, presidente ejecutivo de Almirall

# Almirall vuelve a pérdidas pese a crecer en dermatología

El grupo compra un nuevo fármaco y se dispara en bolsa

ROSA SALVADOR  
Barcelona

Almirall volvió a pérdidas en el 2023: el grupo farmacéutico de la familia Gallardo anunció ayer que el año pasado tuvo unas pérdidas netas de 38,5 millones de euros, que atribuye a que ha contabilizado como pérdida parte de la inversión que destinó al desarrollo de Seysara, un antibiótico oral para el tratamiento del acné.

Sin estos saneamientos contables, el resultado neto normalizado del 2023 fue positivo, de 15,6 millones de euros, pero apenas la mitad que el del año anterior.

La empresa catalana señaló que en el 2023 siguió creciendo, con unas ventas netas de 895 millones de euros, un 3,6% más que en el 2022, por el impulso del área de dermatología especialmente en Europa, donde las ventas se incrementaron un 17%.

El resultado bruto de explotación (Ebitda) se situó en 174 millones de euros, con un retroceso del 12,2% en el 2023, que la compañía atribuye a las inversiones para el

lanzamiento de nuevos productos y el crecimiento comercial, así como a la reducción de los ingresos que obtiene por la licencia de aclidinio a AstraZeneca y Covis y por el aumento de los gastos operativos, sobre todo los energéticos y las materias primas. La empresa destinó 111 millones de euros a I+D, un 10% más que en el 2023, y

## La farmacéutica de la familia Gallardo ingresó 895 millones, un 4% más, e invirtió 111 millones en I+D

mantuvo el esfuerzo en un 12% de las ventas netas del año.

Según la compañía, estos resultados muestran que Almirall "ha cumplido sus estimaciones financieras" y que el foco en dermatología la ha situado "en una buena posición para el crecimiento sostenido y el liderazgo a medio y largo plazo". Su presidente ejecutivo, Carlos Gallardo, señaló que en el

2023 "hemos continuado consolidando nuestra posición de liderazgo en dermatología en Europa y hemos avanzado en el desarrollo de productos innovadores".

Para este año, la firma anunció que prevé que las ventas netas crezcan "un dígito alto" (entre el 5% y el 10%) con un beneficio operativo o Ebitda de entre 175 y 190 millones de euros.

La empresa anunció ayer también un acuerdo de licencia con Novo Nordisk para desarrollar y comercializar un anticuerpo monoclonal, llamado NN-8828, en algunas indicaciones, incluidas las enfermedades dermatológicas inflamatorias inmunomediadas. La firma no concretó los términos económicos del acuerdo, que incluirá un pago inicial a Novo Nordisk, así como pagos adicionales por hitos comerciales y de desarrollo y royalties escalonados en función de las ventas mundiales futuras.

La bolsa acogió favorablemente la compra del fármaco y las buenas perspectivas del grupo, y la acción subió un 5,63%, hasta los 9,095 euros.●

## MORABANC

### Amplía capital en 20 millones en Morawealth, que pasa a ser sociedad de valores

■ Morawealth, la filial española del Grupo MoraBanc, se transforma en sociedad de valores después de recibir la autorización de la CNMV, explicó ayer la entidad. Para reforzar ese proceso, la matriz ha inyectado 20 millones de euros en la sociedad a través de una ampliación de capital. La nueva

licencia permite ampliar la gama de productos y servicios a clientes y ofrecer financiación en el ámbito de la inversión, detalló ayer la entidad andorrana. La sociedad ha llegado a un acuerdo con Inversis para ofrecer los servicios de custodia, plataforma tecnológica y de ejecución online. / Redacción

## GRIFOLS

### La empresa lidera las subidas del Ibex por las desinversiones y su nuevo medicamento

■ Las acciones de Grifols lideraron ayer las subidas del Ibex 35, con un alza del 3,44%, hasta los 10,97 euros, al cotizar los inversores los anuncios realizados por la empresa la semana pasada: la autorización de la CNMC de la venta de su filial Shanghai Raas, y los buenos resul-

tados de un ensayo clínico del fibrinógeno, un medicamento de su filial alemana Biotest que abre las puertas a solicitar su aprobación por la FDA. Con las últimas subidas, la acción acumula un alza del 35,4% desde el ataque del fondo bajista Gotham City Research. / Redacción



Sede de la farmacéutica Grifols en Sant Cugat del Vallès

## ROMAN

### La firma de comunicación compra la consultora Villafañe & Asociados

■ La empresa del sector de la comunicación Roman ha adquirido Villafañe & Asociados Consultores (VA&C), fundada hace 25 años de la mano del catedrático de reputación de la Universidad Complutense de Madrid Justo Villafañe. El importe de la operación no ha trascendido. La empresa

cuenta con un equipo especializado en proyectos de reputación para marcas y empresas del Ibex en España, así como destacadas compañías en Perú, México, Chile y República Dominicana, informó Roman. Sebastián Cebrián seguirá al frente de la firma. / Redacción

## Lotto 6/49

19 de febrero  
Combinación ganadora:  
13-14-16-19-25-29  
Complemento: 47 Reint: 1  
Número Plus: 7  
Joker: 155671

ACERTANTES	EUROS
6+P -	-
6 -	-
5+C -	-
5 2	1.296,91
4 77	43,79
3 1.067	7,77

Trio  
19 de febrero  
MEDIODÍA NOCHE  
968 646

## El Gordo

18 de febrero  
Combinación ganadora:  
5-6-19-34-44  
Número clave (reint): 6

ACERTANTES	EUROS
5+1 -	-
5+0 -	-
4+1 13	13.078,76
4+0 170	179,51
3+1 939	37,14
3+0 8.269	13,71
2+1 14.412	6,05
2+0 133.530	3,00
0+1 232.389	1,50

La Grossa  
16 de febrero  
46648  
Serie: 4

## Primitiva

19 de febrero  
Combinación ganadora:  
3-13-18-31-33-35  
Complemento: 4 Reint: 7  
Joker: 5154625

ACERTANTES	EUROS
6+R 1	37.264.160,18
6 1	668.489,92
5+C 4	27.100,94
5 177	1.122,83
4 7.521	38,44
3 126.119	8,00
R. 719.451	1,00

## Bonoloto

19 de febrero  
Combinación ganadora:  
6-9-19-23-25-37  
Complementario: 20  
Reintegro: 7

ACERTANTES	EUROS
6 1	1.884.275,57
5+C 3	47.943,73
5 119	604,33
4 5.516	19,56
3 95.123	4,00
R. 491.850	0,50

Bote acumulado para el siguiente sorteo:  
El Gordo, 9.100.000 euros.  
6/49+Plus, 1.200.000 euros. 6/49, 600.000 euros.  
Eurojackpot, 21.000.000 euros. Euromillones, 73.000.000 euros.

## Once

19 de febrero  
72633  
Serie: 013

## Cuponazo

16 de febrero  
6.000.000 €  
90237  
Serie: 028

## Euro Dreams

19 de febrero  
Combinación ganadora:  
7-20-25-37-38-40  
Sueño: 4

ACERTANTES	EUROS
6+1 -	-
6 2	120.000,00
5 109	149,40
4 5.459	47,95
3 83.079	5,86
2 495.787	2,50

## Eurojackpot

16 de febrero  
Combinación ganadora:  
7-11-17-18-34  
Soles: 3-5

ACERTANTES	EUROS
5+2 -	-
5+1 1	1.179.358,10
5 4	242.409,50
4+2 45	3.554,20
4+1 830	240,80
3+2 2.384	95,00
4 1.613	95,00
2+2 32.406	15,70
3+1 39.840	14,70
3 72.197	14,70
1+2 147.009	9,10
2+1 537.828	7,50

## Euromillones

16 de febrero  
Combinación ganadora:  
8-13-14-24-26  
Estrellas: 1-2  
Código 'El millón': ZCX24743

ACERTANTES	EUROS
5+2 -	-
5+1 2	365.544,07
5+0 13	13.143,64
4+2 54	985,57
4+1 1.118	87,69
3+2 1.891	54,81
4+0 2.500	29,13
2+2 24.074	15,13
3+1 45.869	8,85
3+0 102.828	7,35
1+2 118.061	7,76
2+1 592.332	4,87
2+0 1.341.440	3,46





Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

## Marwán, músico y poeta

**Tengo 44 años. Nací y vivo en Madrid. Soy músico, con seis discos editados, y poeta, con cuatro poemarios. Vivo con mi pareja de hecho. No tengo hijos. ¿Política? Soy de izquierdas. ¿Creencias? Soy ateo y soy espiritual: somos los cocreadores de la realidad**

# “El verdadero artista se abre en canal, sin pudores”



MANÉ ESPINOSA

**M**arwán? Canto rodado, piedra de río.  
**¿Eso significa su nombre?**

Sí, en árabe. Me llamo Marwán Abu-Tahoun Recio.

**Recio.**

Mi madre es soriana, Nieves Recio.

**¿Y su padre?**

De Palestina.

**¿Es palestino?**

De muchas generaciones. Y en 1948 padecieron allí la *nakba*.

**¿Nakba?**

“Desastre”: se fundó el Estado de Israel, comenzó el éxodo palestino... y su padre fue expulsado de su casa y su tierra.

**¿Adónde fue el abuelo de usted?**

A Cisjordania, a un campo de refugiados, Tulkarem: ahí nació mi padre.

**¿Qué le cuenta su padre?**

Sus juegos infantiles... Felices pero sintiendo humillación. Hoy igual: niños palestinos encarcelados en Israel por defender a su madre de la humillación de un soldado israelí... o por tirar una piedra.

**¿Y qué hizo su padre con su vida?**

Estudiar con becas de la UNRWA, de la ONU. Con 16 años, en 1967, fue traductor de inglés en la OLP de Arafat. Y le reclutaron en la guerra de los Seis Días...

**Gran derrota árabe.**

Irrumpieron colonos israelíes y la familia de mi padre huyó a Jordania. En 1969 mi padre se vino a Madrid, a estudiar en la universidad. Y conoció a Nieves.

**¿Cómo se conocieron sus padres?**

En la Puerta del Sol, él le preguntó a ella por una calle, ella contestó, a él le gustó, la siguió, le pidió el teléfono y ella se lo dio.

**Fue valiente y tuvo su premio.**

Y ella igual. Se casaron y diez años después nació yo.

**Madrileño y árabe: ¿padeció racismo?**

Sufrió por racismo, era niño y no entendía qué pasaba. Un profesor me atizaba: era racista. Y por eso soy artista.

**¿Qué tiene que ver?**

El artista se siente diferente de la mayoría. Te sensibilizas y tu íntimo mundo emocional estalla por dentro.

**¿Un volcán interior?**

Era incapaz de manejar mis emociones. Y

## Canciones para una urgencia

Marwán es directo, abierto, hablador. Empezó a componer, cantar y escribir hace veinte años: sus seguidores tenían entre 15 y 30 años. Han crecido con él: ahora tienen entre 35 y 65 años y están leyendo *Canciones para una urgencia. 20 años* (Noviembre), su último poemario: compila sus mejores letras durante veinte años, poemas, letras de canciones. Incluye dos CD. Su poesía es diáfana, sin cultismos, próxima y emocional: poemas de amor y desamor, impulso de autoconocimiento, perdón, rabia, rencor, inseguridad. Marwán empezó sintiéndose buscador y hoy es más seguro que antes. “Pensábamos que el amor era solo una fiesta” es una de sus letras más recientes y maduras. Marwán está también en redes, y lo canta: “Liquidaré a esos cuatro *haters* en defensa propia”.

entonces... apareció la música: Silvio Rodríguez, Serrat, Pedro Guerra, Ismael Serrano... ¡Ellos me salvaron la vida!

**¿Tanto como eso?**

Yo no tenía autoestima, me aislaba, era inseguro, tenía dentro un animal herido... Con 18 años, esa música me hizo sentir parte de algo: “¡Están cantando mi vida!”, sentía yo al escucharla.

**¿Siguen gustándole?**

Sus letras son transformadoras: eso sigo buscando yo hoy. El verdadero artista se abre en canal.

**¿Lo hace usted?**

Lo hago en mis poemas y letras de canciones: sin pudores, me expongo descarnadamente.

**¿Sin límite?**

Sin dañar a terceros.

**“Me cuesta demasiado decidir entre la soledad y el compromiso”.**

Es una letra mía: me sucede eso. Estoy en pareja... y fantaseo con mi soledad... o con colarme en un hotel con otra mujer.

**Qué sincero.**

Nos pasa a muchos, ¿verdad?

...

Con todo se gana algo y con todo se pierde algo. Y sí, soy sincero, aunque no soy un *sincericida*.

**¿Qué es ser sincericida?**

Dañar a otro enumerándole defectos. Sigo a Bioy Caesares: “Me digo la verdad para estar en paz conmigo mismo, no la digo a los demás para estar en paz con todos”.

**“Necesito un país”, escribe también...**

Necesito un país que se arranque la tristeza, un país que te empuje a que cumplas tus sueños, sin señores que piensen que son nuestros dueños...

**¿Qué tal los políticos?**

Los políticos nos dan más emociones que soluciones.

**¿Qué piensa su padre cuando ve en la tele lo que sucede en Palestina?**

Tristeza. Y, a la vez, un resignado fatalismo: su recurso para no morir de pena.

**¿Hace usted algo por los palestinos?**

Participo en conciertos benéficos y he compuesto y canto *Nana urgente para Palestina*, soy embajador de la UNRWA.

**¿Qué es la poesía?**

Poesía es poner palabras nuevas a lo de siempre. Irradiar belleza.

**¿Qué es la belleza?**

Belleza es lo que te arrebató y emociona... y de paso te reconcilia con el mundo.

**¿Qué es lo más bonito que le han dicho?**

“Si te escucho o te leo me siento acompañado”. Saber que soy espejo para otros es lo más grande.

VÍCTOR-M. AMELA

## Charla con Joana Bonet

Directora de *Magazine* de *La Vanguardia*, escritora, periodista y creadora de contenidos sobre nuevas tendencias. Ven a conocer a una de las grandes referentes del *lifestyle* y el periodismo cultural.

Solo para suscriptores.

Club VANGUARDIA

¡Vive tu suscripción!



Miércoles 6 de marzo 19h

CASA SEAT



¡Participa para asistir!